

苗栗縣苑裡鎮山腳國小藺編實作教室

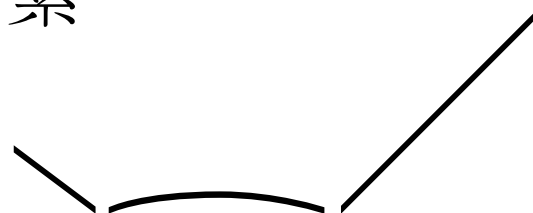
植藺計畫 — 空間使用說明手冊

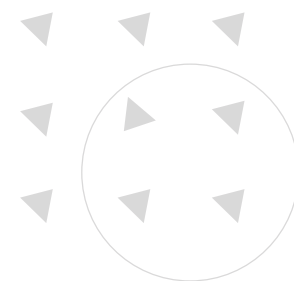
時絮建築師事務所

2025.04

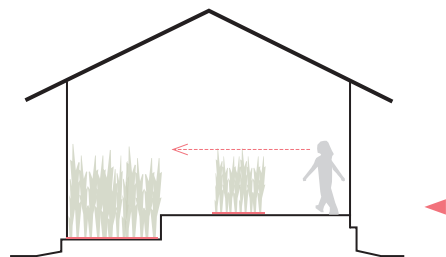
時
絮 絮

STUDIO WHISPACE +
ARCHITECTS



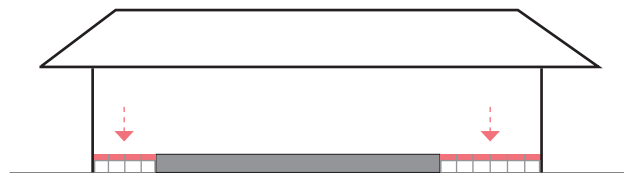


PROJECT WEAVERFIELD



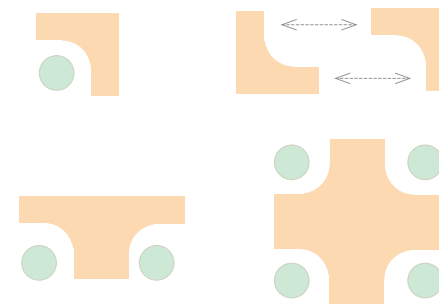
文化傳承，蘆草種植

融合在地蘆草文化記憶，將蘆草元素結合空間物件，打造文化傳承的空間。



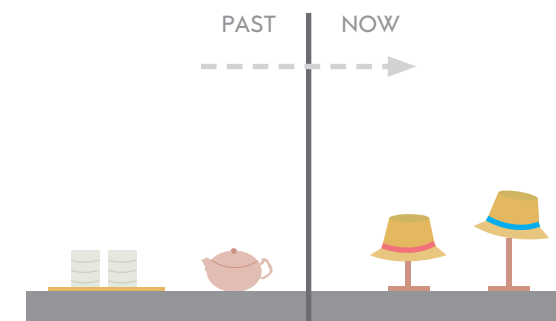
空間多處存在高低差

利用高架地板將高低差整平，提升整體空間使用面積，同時也提升安全性。



空間使用彈性化

設計可自由組合的家具系統，讓空間使用彈性化，提升空間使用效率。



延續空間故事性

調研舊有空間使用情境及意義，並展示當代蘆編作品延續過去文化故事性。

設計平面

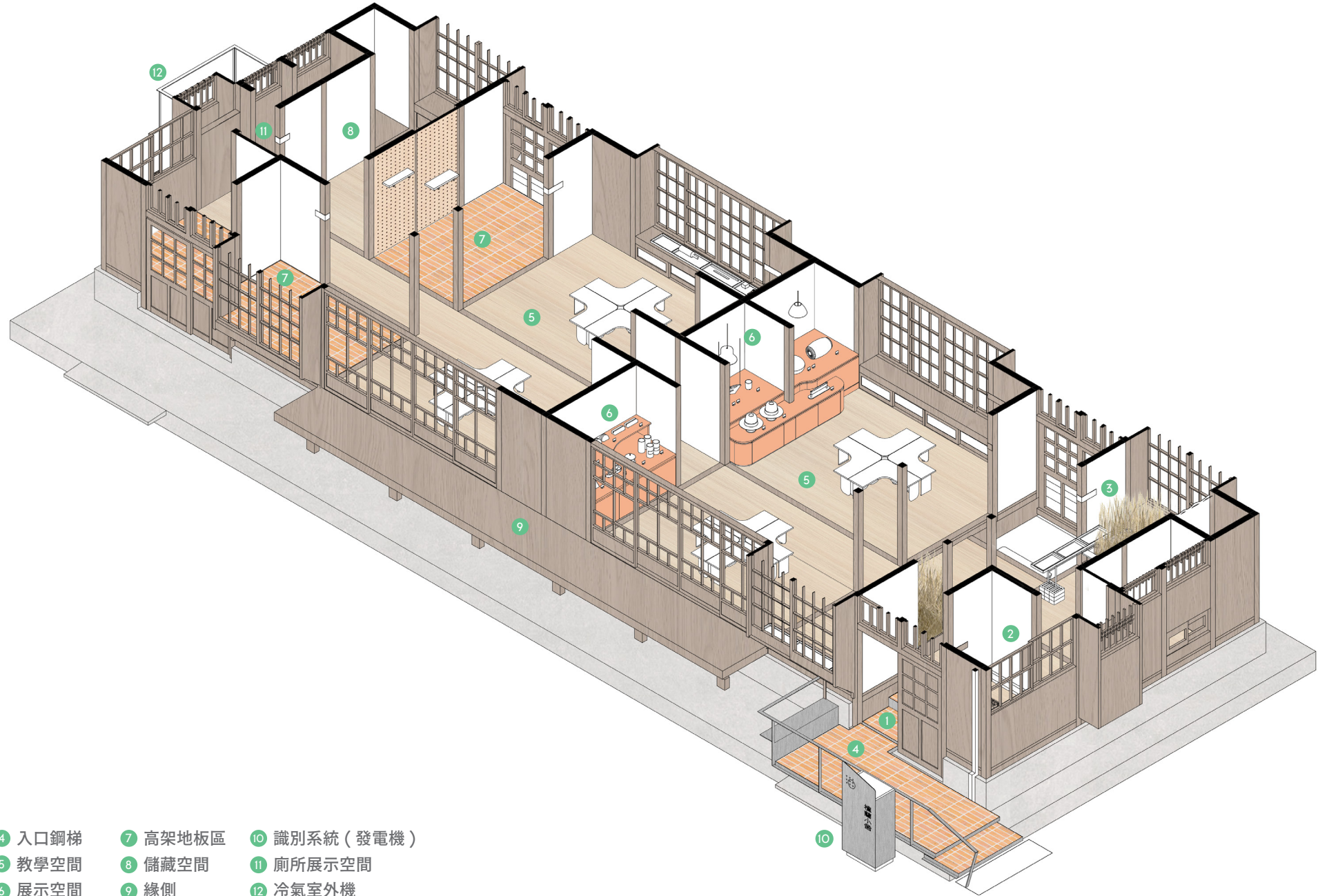
PLAN

- 1 玄關
- 2 穿鞋區
- 3 蘭草裝置區
- 4 入口鋼梯
- 5 教學空間
- 6 展示空間
- 7 高架地板區
- 8 儲藏空間
- 9 緣側
- 10 識別系統 (發電機)
- 11 廁所展示空間
- 12 冷氣室外機



空間透視

PERSPECTIVE

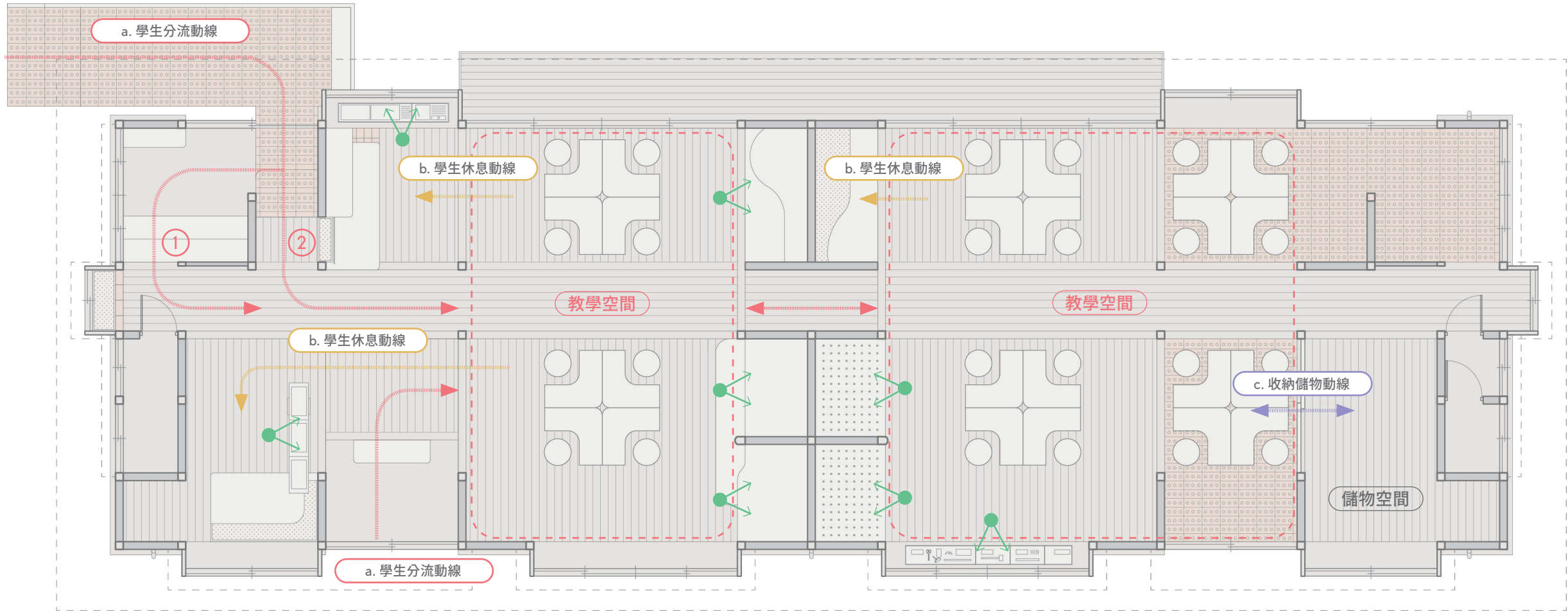


- | | | | |
|---------|--------|---------|--------------|
| ① 玄關 | ④ 入口鋼梯 | ⑦ 高架地板區 | ⑩ 識別系統 (發電機) |
| ② 穿鞋區 | ⑤ 教學空間 | ⑧ 儲藏空間 | ⑪ 廁所展示空間 |
| ③ 蘭草裝置區 | ⑥ 展示空間 | ⑨ 緣側 | ⑫ 冷氣室外機 |

使用動線

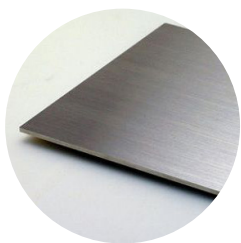
CIRCULATION

- 主要動線
- 休息動線
- 收納動線
- 觀展位置



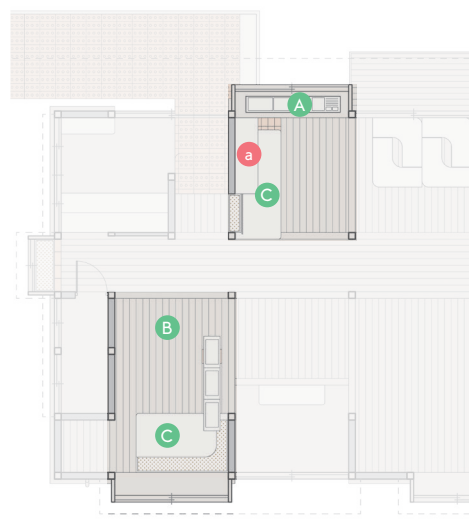
植 蘭 小 舍

— WEAVERFIELD



蘭草裝置

INSTALLATION WITH IGUSA



- A 蘭編教室設計說明區
- B 歷史建物展示牌
- C 階梯座位區

- a 蘭草束
- b 休閒書櫃
- c 空心磚疊砌



高地架板

RAISED FLOOR



原有宿舍既存 4 處玄關，高低差造成空間難以使用，團隊規劃將玄關架高，提升整體空間使用效率。

架高地板利用空心紅磚作為鋪面材，試圖打破日常對於紅磚的印象，並連結現代與日治時期的記憶，使空間成為傳承文化的場所。



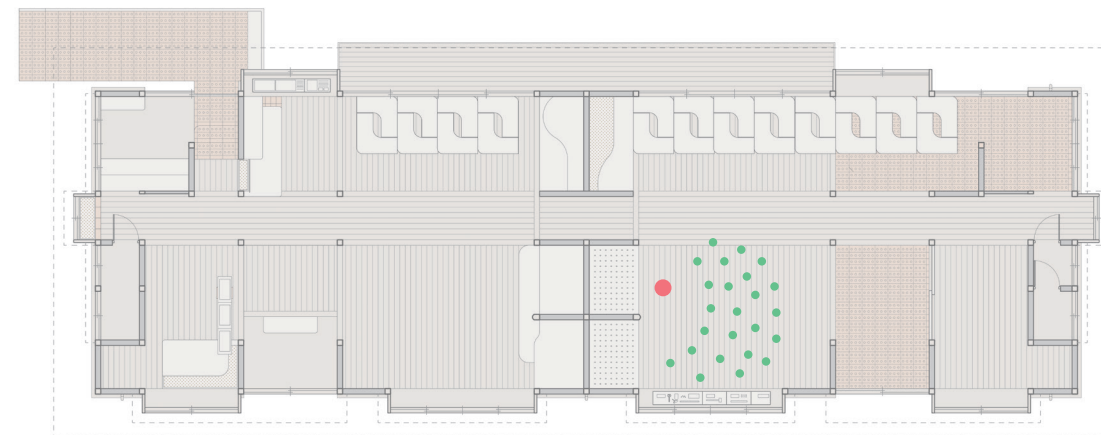
家具系統

FURNITURE



集合模式

課程開始時，家具系統被收納在側邊，學生集合聽老師說明課程內容。



分組模式

課程進行中，老師協助學生將家具系統排列分組，並以4人一組進行課程。



彈性模式

依據上課內容或活動性質，家具系統可以依需求去調整，提升空間使用效率。



展示概念

DISPLAY CONCEPT

A. 押入

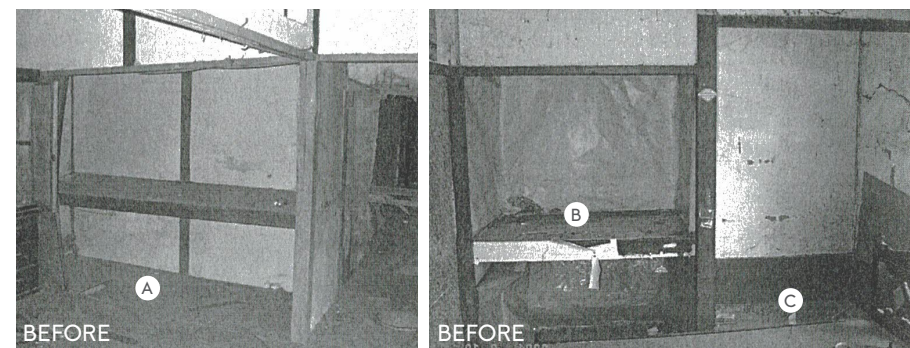
押入即儲藏生活雜物之空間，將軌道上的「襖」拆除，展示各式各樣藺編的生活小物，為苑裡的地方日常。

B. 床脇

床脇原為擺設書道茶道物件展示風雅之用，在此展示草帽等配件，回應日治時期藺草帽為尊貴象徵的歷史文化。

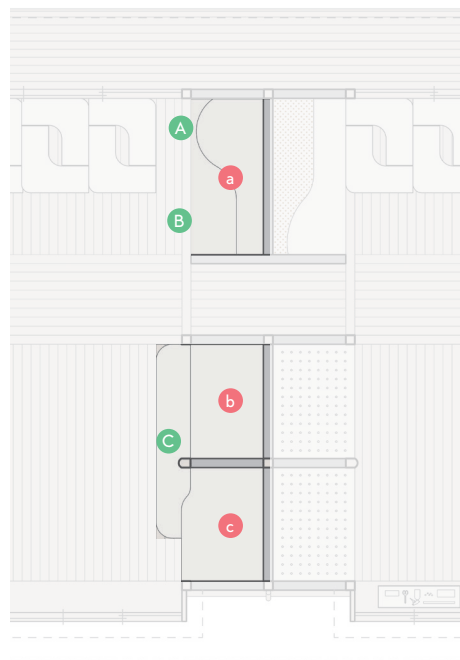
C. 床之間

床之間放置掛物和藝術品象徵空間精神與藝術性，將背板貼上鏡面使端景流通，暗示突破空間格局框限，並展示掛物和立體物件。



收納系統

STORAGE



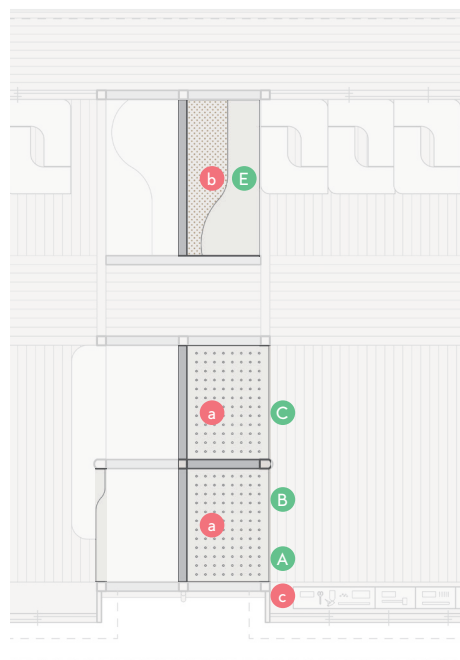
- A 彈性使用櫃 (雜櫃)
- B 藺草材料區
- C 木作收納櫃
- D 鏡面背板

- a 生活物件展示
- b 配件展示
- c 掛物 / 立體展示



收納系統

STORAGE



- A 彈性使用櫃 (雜櫃)
- B 材料雜物區
- C 坐墊收納區
- D 鏡面背板
- E 蘭草座位區

- a 強力磁鐵展示區
- b 蘭草展示區
- c 全室解說牌



展示 + 收納

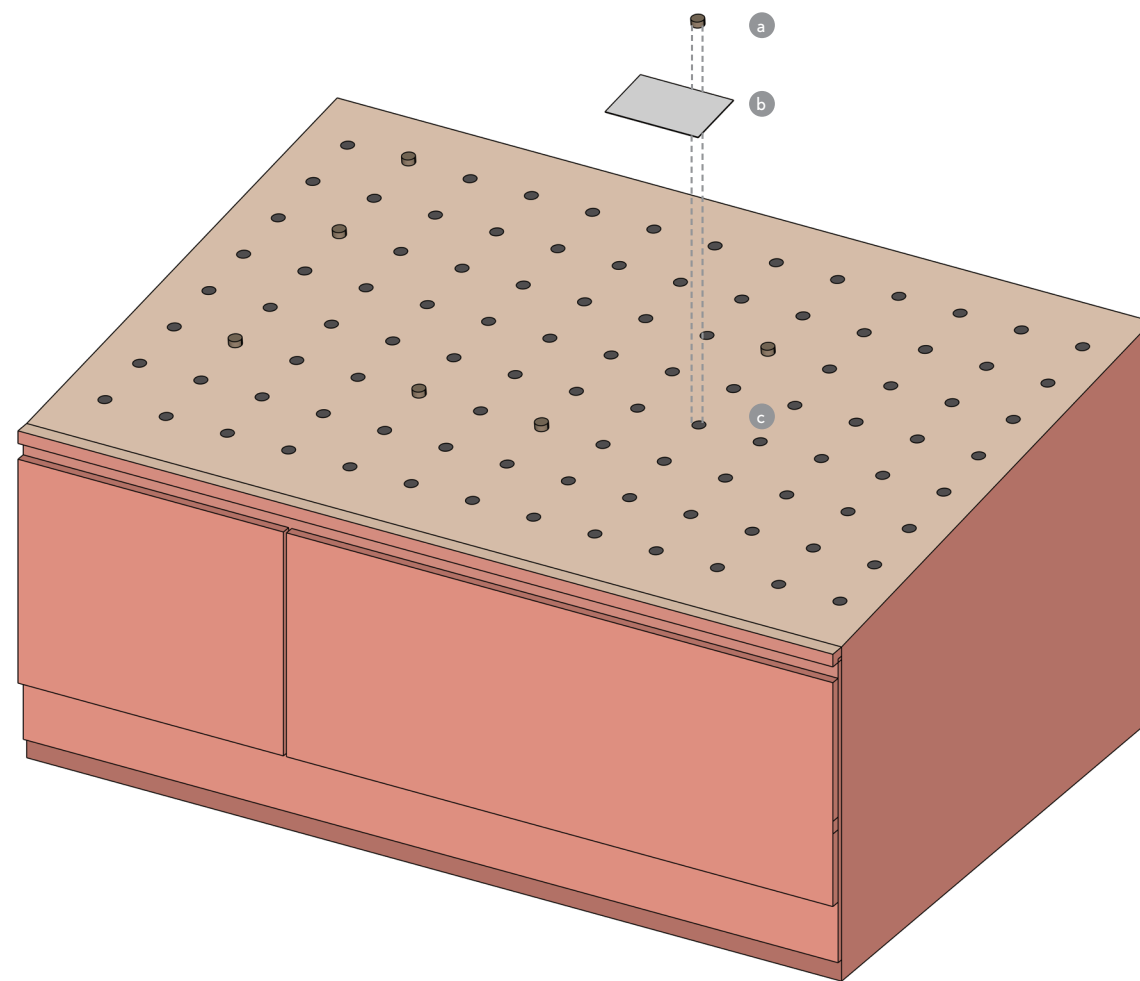
DISPLAY + STORAGE



- A. 學習單
- B. 蘭編小鹿
- C. 其他作品

- a. 強力磁鐵 (6mm)
- b. 展示內容
- c. 洞洞板

空間中除了展示過去與現在蘭編文化的軌跡與作品，團隊更希望將文化傳承的過程在空間中呈現。教學作品展示區為洞洞板內嵌強力磁鐵，建議可將 A4 大小的學習單或作品以強力磁鐵暫時張貼在洞洞板上，在易於閱讀的同時也方便隨時替換展示內容。



解說 名牌

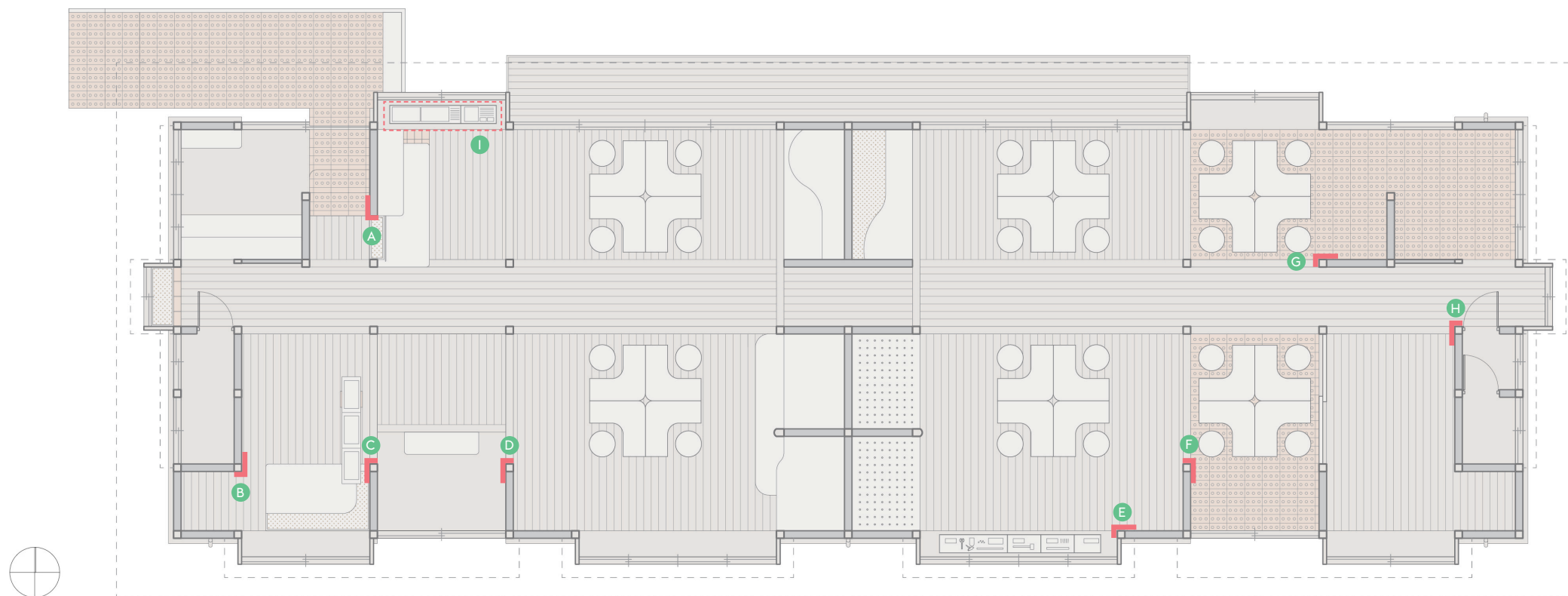
— LABEL

現有解說牌文字大小、排版不一致，資訊易讀性低。

團隊重新規劃解說牌系統使文字統一，同時透過尾端的加長設計讓內容得以延伸，使全室解說牌整體統一且易讀。



- A 日式宿舍基座解說
- B 日式宿舍榻榻米解說
- C 日式宿舍編竹夾泥牆
- D 日式宿舍下見板解說
- E 日式宿舍出窗解說
- F 日式宿舍天井解說
- G 日式宿舍台所解說
- H 日式宿舍便所解說
- I 丙種宿舍簡介



展 品 名 牌

DISPLAY LABEL

- A 源石黑體月 M 16 PT
- B 源石黑體月 R 7 PT

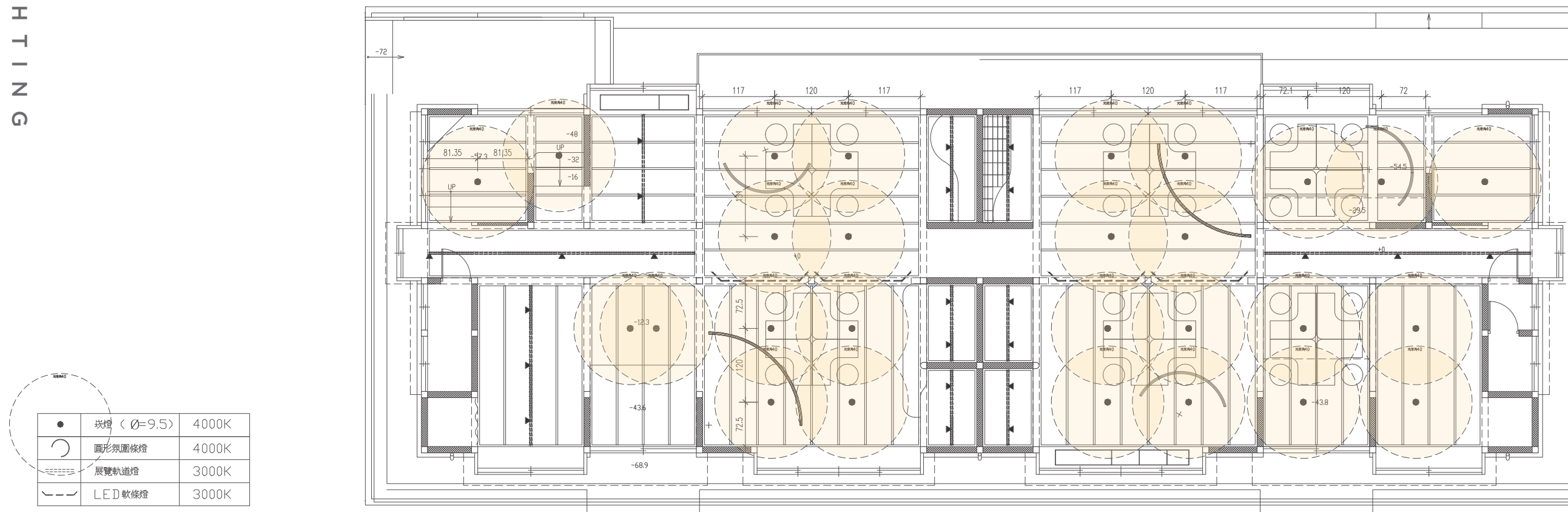


※ 字體皆為開源字體，於網路上皆可自行下載

燈光 規劃

LIGHTING

原有空間矩陣、呆板，團隊試圖利用環形的燈條在空間中穿越，柔化空間的方陣感，營造活絡的空間氛圍，並規劃家具座位區達到 800lux 的照度以解決空間亮度不均的問題。



燈光 規劃

— LIGHTING



燈具規格

LIGHTING SPECIFICATIONS

展覽燈

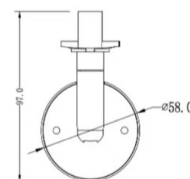
廠商：追光實驗

名稱：小資美學款五月 MAY 軌道燈

LED 7W(霧黑)

瓦數：7W 560 lm

色溫：3000K(黃光)



嵌燈

廠商：湯石照明

編號：DG-993ORL

瓦數：14W 1170 lm

色溫：4000K



線型照明

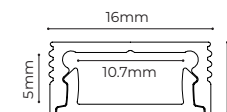
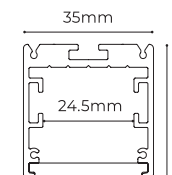
廠商：華彩光電

編號：AS3535-15A45

AS3535-O3A90

LS1607/LS1607B/LS1607W

瓦數：5.4W 700 lm



維護計劃

MAINTENANCE PLAN

A. 美耐板表面

日常清潔：以一般清潔方式清潔即可。

※ 酒精等清潔劑可

B. 木質桌面

日常清潔：以乾淨抹布及清水擦拭即可。

污漬處理：可使用抹布搭配中性清潔劑擦拭。

※ 避免使用成分含酒精、漂白水與去漬油的清潔劑

C. 金屬桌腳

日常清潔：以乾淨抹布及清水擦拭即可。

桌腳移動時建議抬起，避免碰撞刮傷。

※ 避免使用成分含酒精、漂白水與去漬油的清潔劑

D. 蘭草裝置

日常整理：抽換折斷或發霉的蘭草堆紙筒，再將新蘭草重新捆綁插入紙筒中即可。

