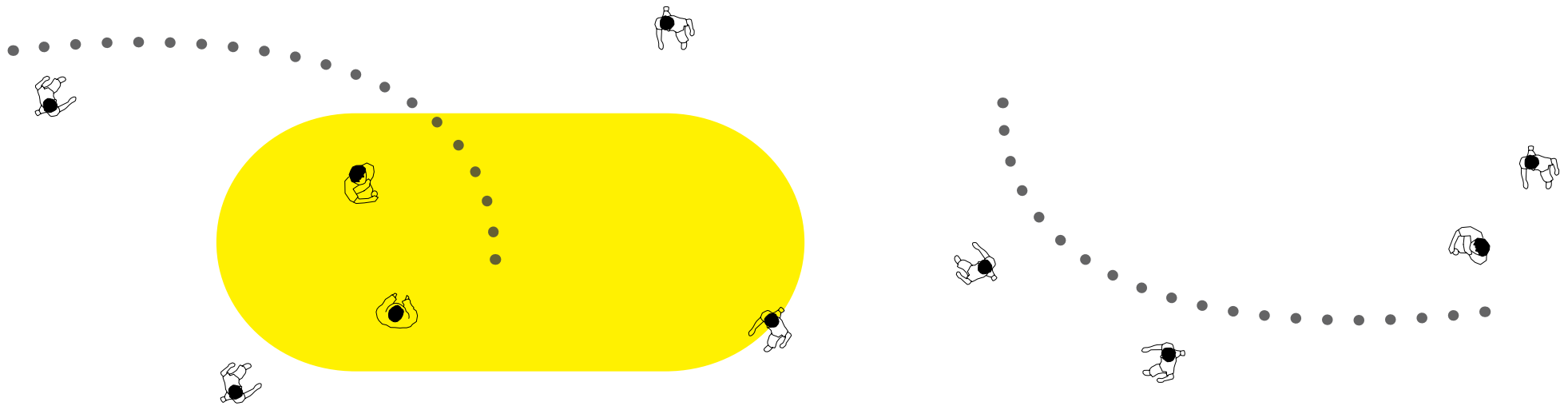


鹽埔國中 | 大樹美術館
空間使用說明手冊

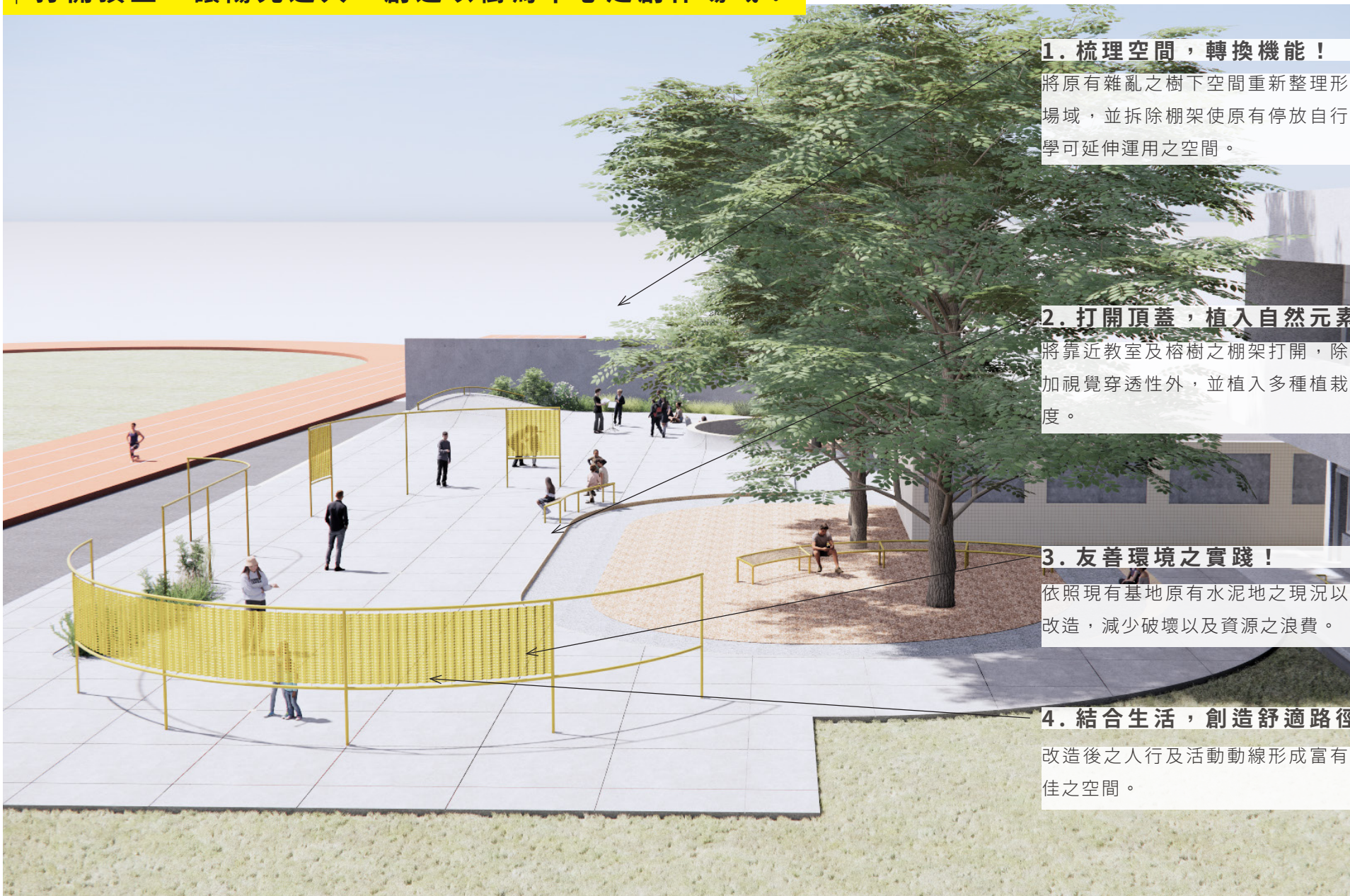
多重場域



我們以樹為核心來發散並延伸空間，試圖創造多重層次之場域，提供教學、展演、實驗、運動等活動之使用。抽象之線條及物件元素可供使用者彈性的自行創作並佈置空間，能激發多種創意之使用模式，也符合美術教育之意義。

樹下提供了遮蔭之功能以及場域之圍塑感，適合多種交流活動。藉由鋪面以及線條之引導建構出三層空間，第一層之樹下空間提供了遮蔭之功能以及場域之圍塑感，適合小型之交流活動。往外發散之第二層空間作為開放之場域透過局部展牆之界定形成可展演、教學、發表等多種交流活動。第三層藉由植栽以及線條圍塑出之外部空間除了可提供第二層空間之延伸外也作為自行車安置區域之動線。

打開頂蓋，讓陽光進入，創造以樹為中心之創作場域！



1. 梳理空間，轉換機能！

將原有雜亂之樹下空間重新整理形成適合交流之場域，並拆除棚架使原有停放自行車場域成為教學可延伸運用之空間。

2. 打開頂蓋，植入自然元素！

將靠近教室及榕樹之棚架打開，除了引入光線增加視覺穿透性外，並植入多種植栽增加環境舒適度。

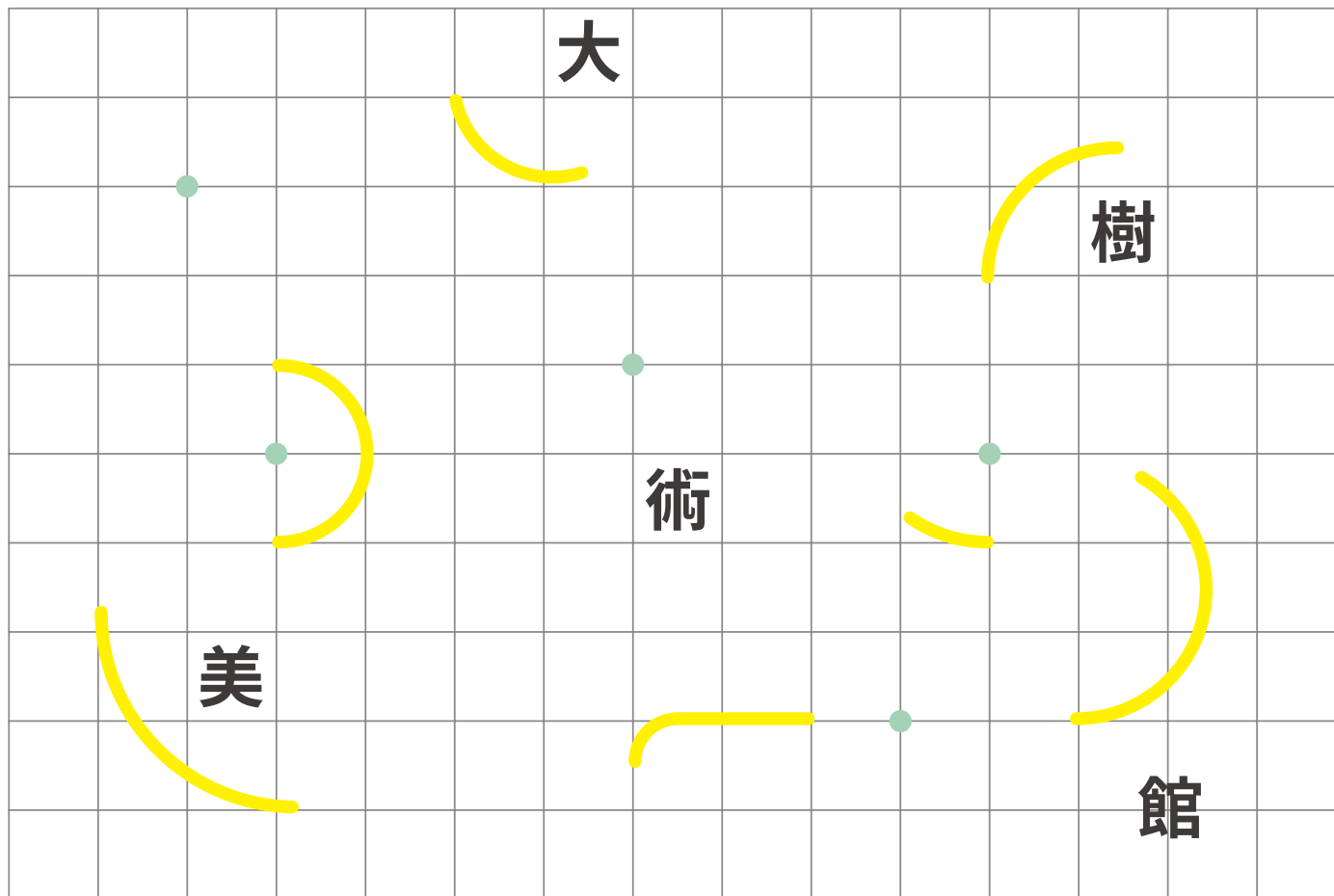
3. 友善環境之實踐！

依照現有基地原有水泥地之現況以及原有棚架做改造，減少破壞以及資源之浪費。

4. 結合生活，創造舒適路徑！

改造後之人行及活動動線形成富有綠意且引導性佳之空間。

物件 X 地坪



1. 格線

將既有地坪打開並重新分割，老師及學生可以依照不同模矩的規線，界定各種活動的範圍。

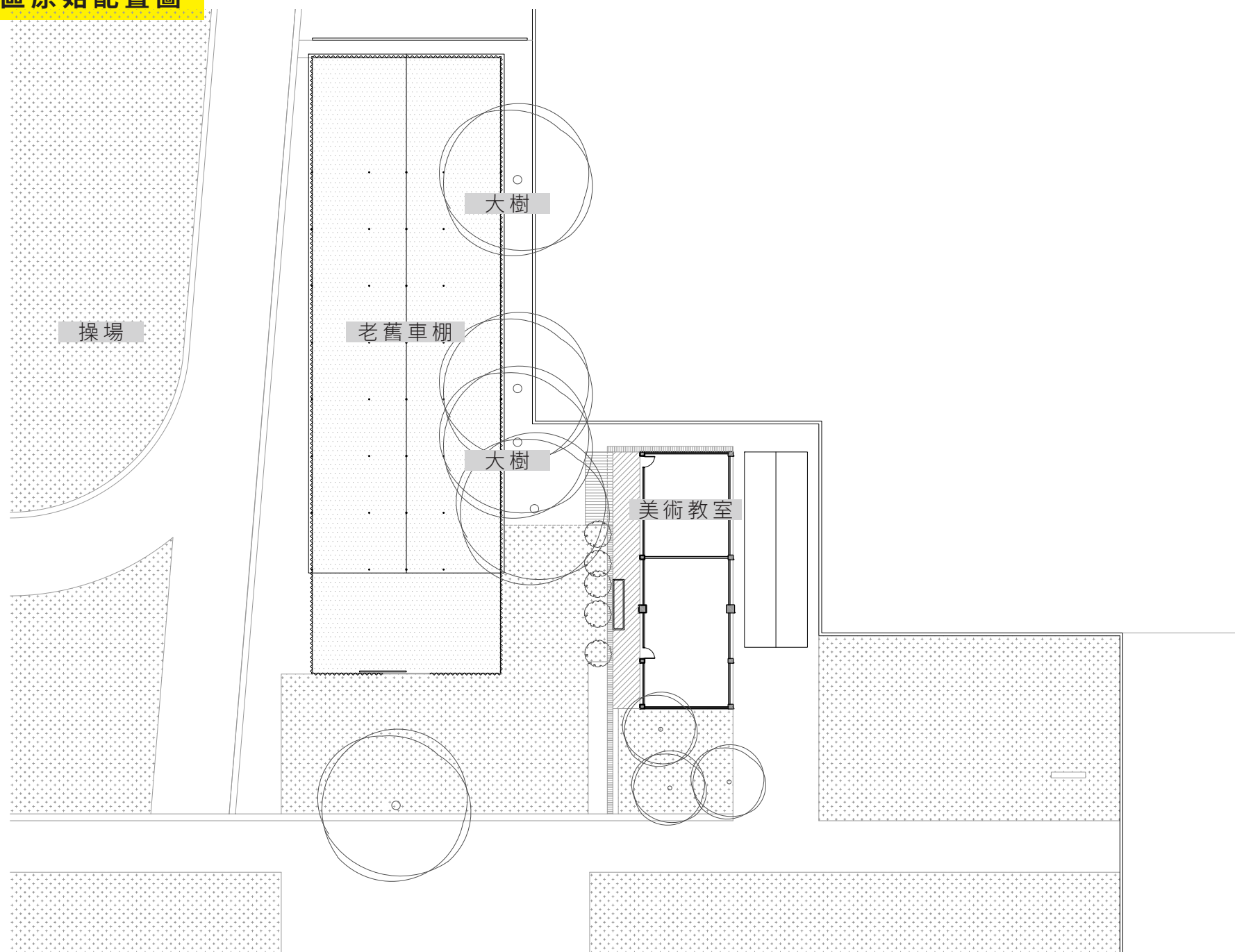
2. 圓點

在格線之間設置黃色的抵石子圓點，使創作的作品在基本的規線下同時保有創造性及放置的原則。

3. 弧線

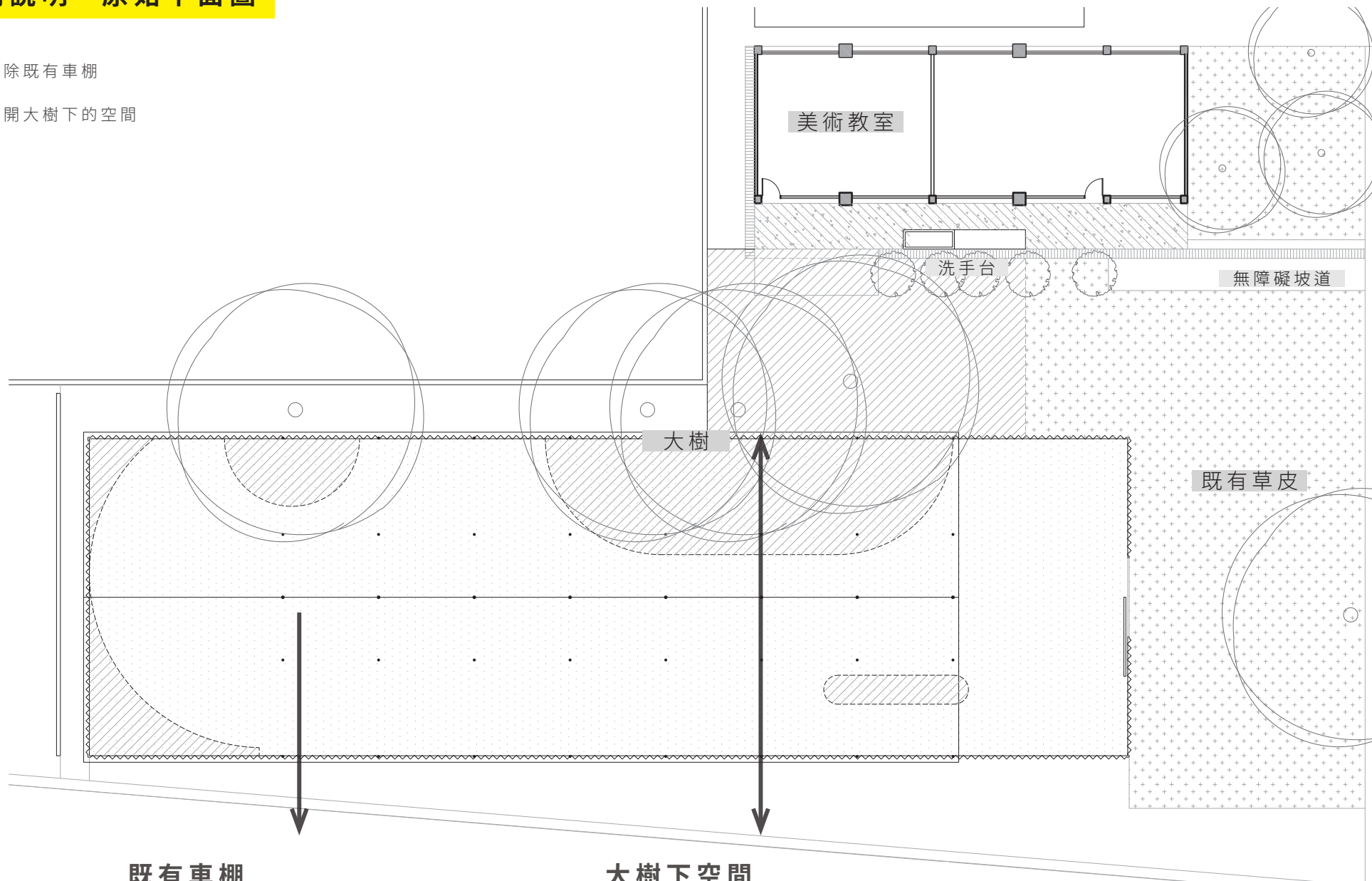
作為基礎設施的構件，可以讓老師及學生自由地使用五金配件掛放不同的創作物件及布幕等。

空間說明 - 全區原始配置圖



空間說明 - 原始平面圖

- 01. 拆除既有車棚
- 02. 打開大樹下的空間



既有車棚

原有結構老舊的車棚作為停腳踏車、資源回收使用。

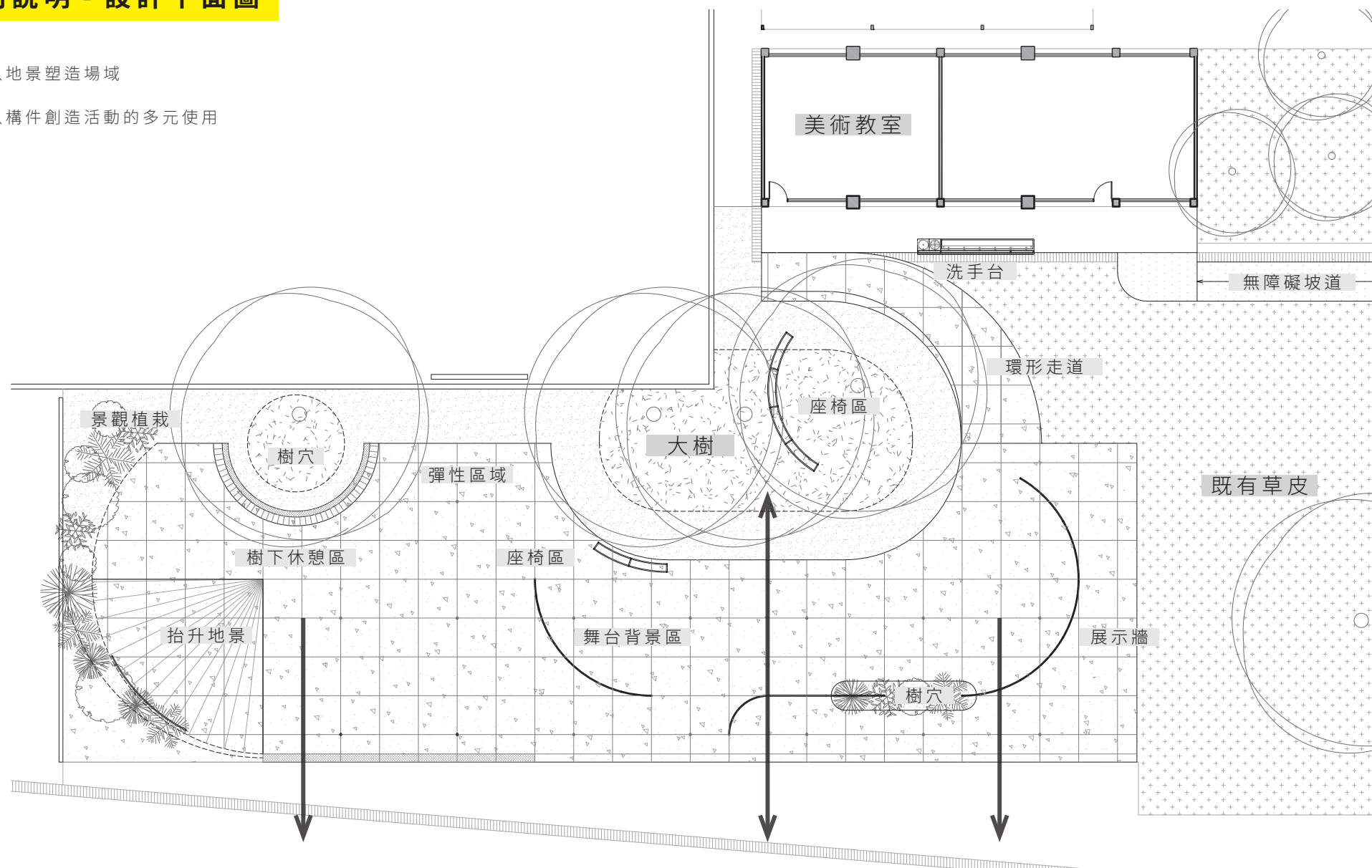
大樹下空間

車棚擋住了美術教室與操場間的動線與視野，水泥地坪將大樹的樹根封住了。

空間說明 - 設計平面圖

01. 以地景塑造場域

02. 以構件創造活動的多元使用



彈性休憩區

表演藝術教學、閱讀、討論、
彈性使用...

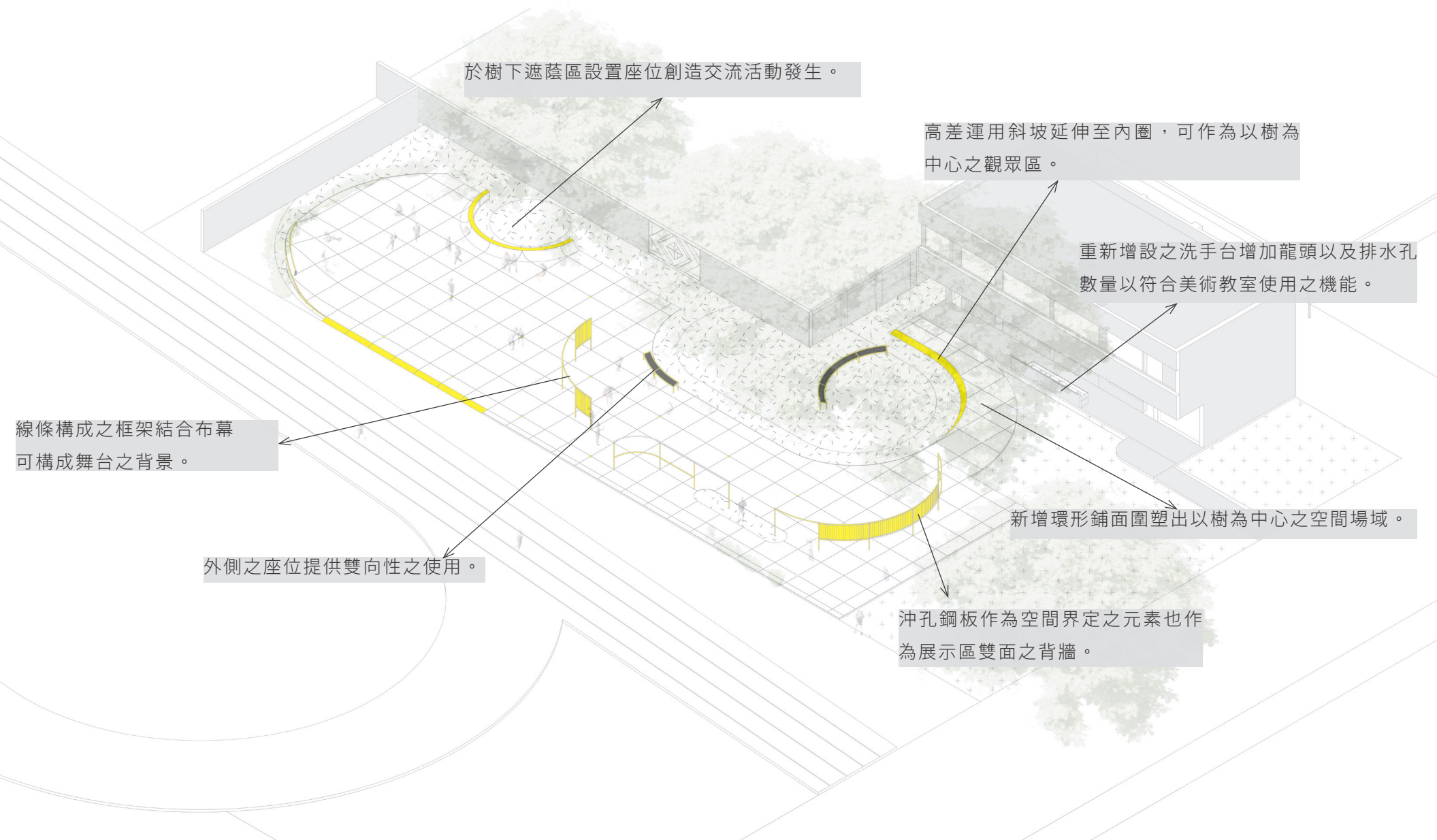
大樹下空間

樹下教學討論、休憩、寫生...

藝術相關展示及教學場域

作品展覽、展演、建築實驗、遊戲...

透過弧形的線條塑造一個可以多元活動的地方！



使用模式－寫生教學 / 討論



大樹下的空間

將美術教室與操場之間的活動場域串連起來，讓老師及學生可以圍繞著大樹進行教學、寫生 ... 各式各樣的活動。

使用模式－展覽 / 發表 / 交流



教學展示區

以基本、簡單的構件形式圍塑出展覽與教學的場域，提升場域使用的靈活度。

使用模式－戶外休憩空間



戶外休憩區

造型地景可以提供不同課程的師生使用、伸展、休憩。

使用模式－表演 / 發表 / 交流



舞台表演區

老師及學生可以利用掛勾掛上不同風格的布幕，為開放式的舞台創造不同的情景使用。

使用說明－地坪、構件材料



洗手台：砥石子 (白彩玉) + 黃色烤漆鐵件

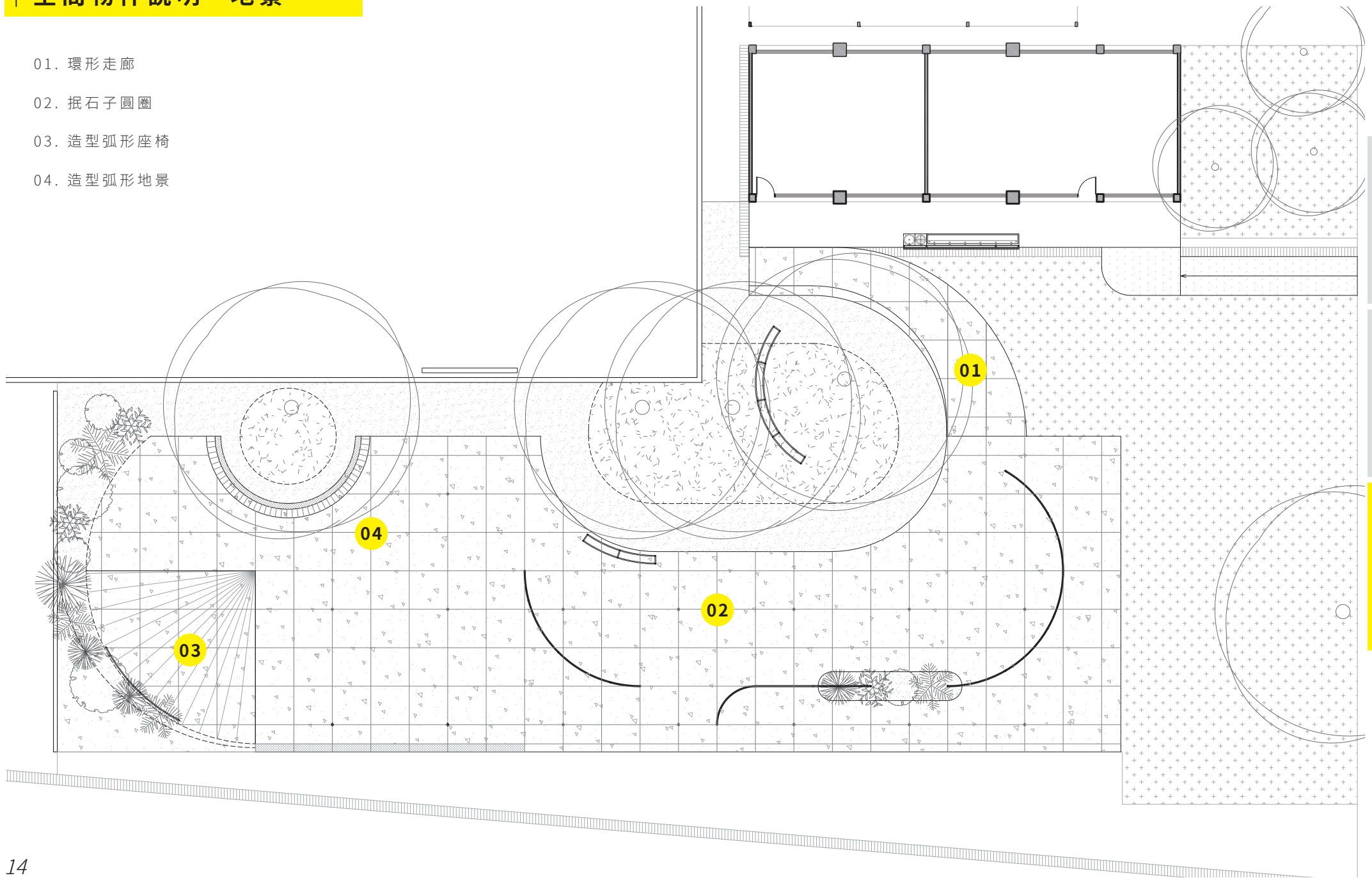
景觀地坪：樹皮、碎石

地坪：水泥拉毛 (含分割線 @200CM)

造型構件：黃色烤漆金屬 + 弧形沖孔浪板

空間物件說明 - 地景

- 01. 環形走廊
- 02. 抵石子圓圈
- 03. 造型弧形座椅
- 04. 造型弧形地景



01 環形走廊

因應美術老師的教學，將美術教室的走廊及既有水泥地坪串連在一起，延伸課程及討論交流的範圍。

02 掘石子圓圈

為多元及多樣的創作作品提供某種規範下的擺放秩序，同時也可以作為像美術館或藝廊般的展示廊道。

03 造型弧形座椅

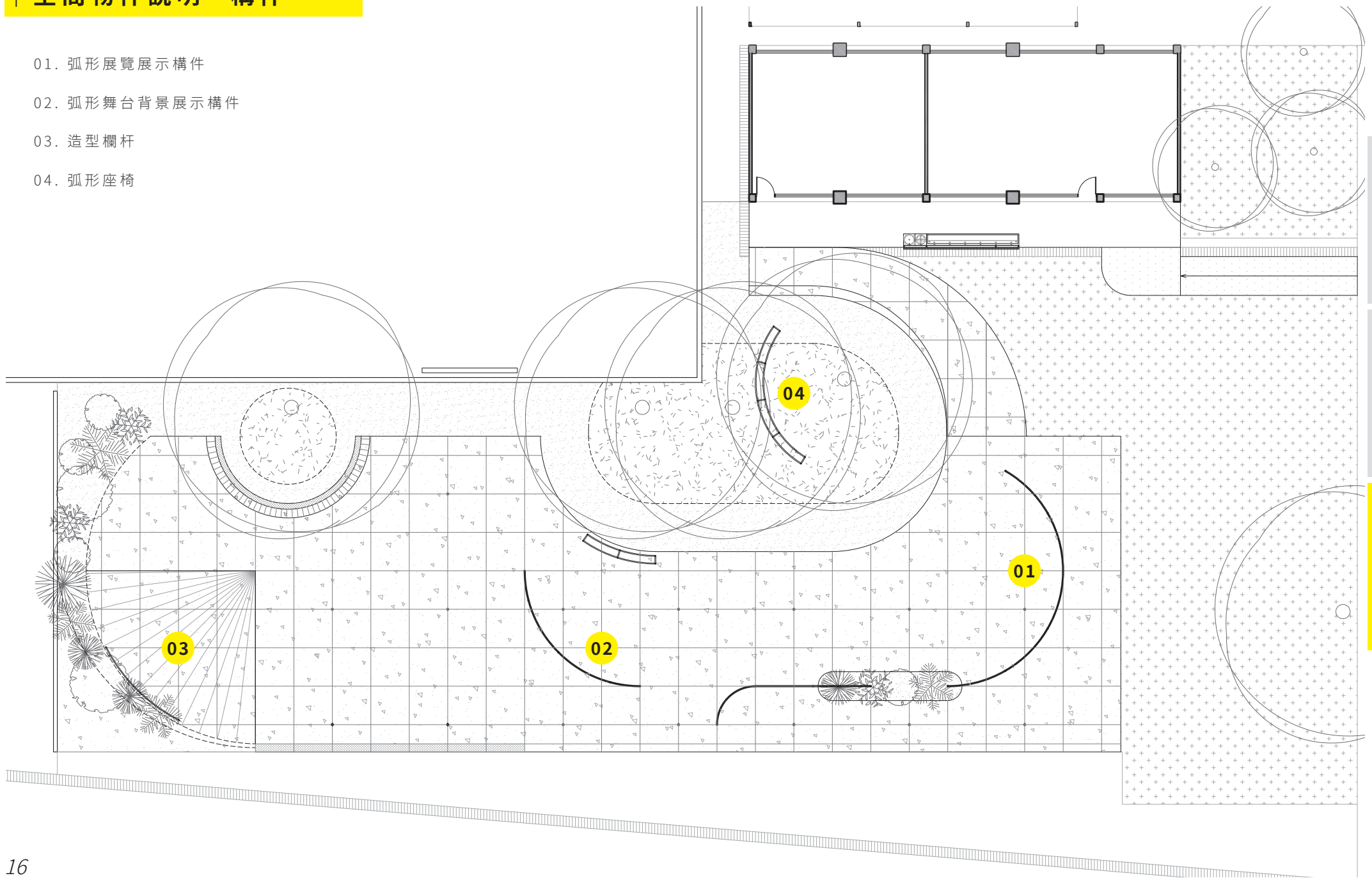
弧形的座椅創造雙向的使用方式，可以面對大樹進行課程的教學，也可以面向舞台圍塑出表演藝術的場域。

04 造型弧形地景

為長向的地坪重新分區，可以是休閒活動的遊樂場、表演創作的地方、體育伸展的場所，讓這個場域有更多元的可能性。

空間物件說明 - 構件

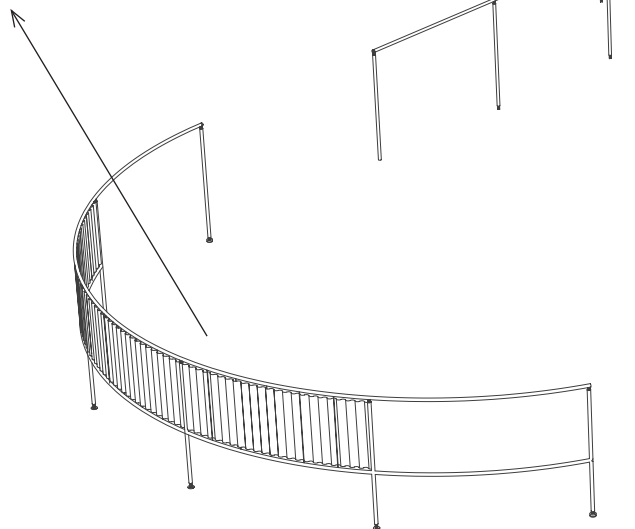
- 01. 弧形展覽展示構件
- 02. 弧形舞台背景展示構件
- 03. 造型欄杆
- 04. 弧形座椅



空間物件說明 - 構件

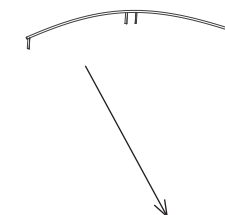
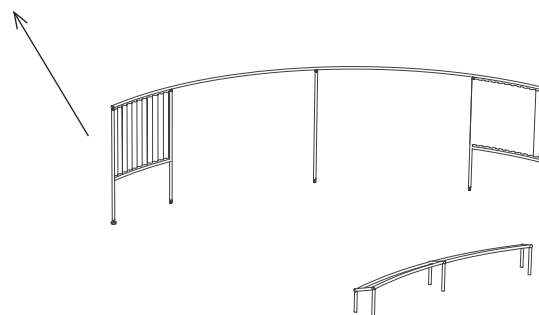
01 弧形展覽展示構件

展示構件立柱上下均預留孔洞 5MM，作為固定布幕或其他材料使用，IKEA 配件則可應用於沖孔浪板上，創造不同的使用模式。



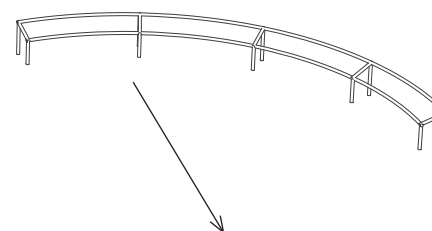
02 弧形舞台背景展示構件

展示構件立柱上下均預留孔洞 5MM，作為固定布幕或其他材料使用，IKEA 配件則可應用於沖孔浪板上，創造不同的使用模式。



03 造型欄杆

造型欄杆作為護欄使用。



04 烤漆鋼構弧形座椅 (H=45CM)

座椅以斜面作為背靠，配置圍繞在大樹周遭，提供給學生活動使用。

空間物件說明 - 構件 / 配件 (尺寸分析)

美術道具 / 舞台布幕 / 雕塑作品 / 畫作...



SKADIS 連接配件

可利用此連接配件，將活動層板固定，擺放小型藝術作品。



SKADIS 掛勾

可將掛勾放在金屬洞洞浪板上，展示需要掛放的展示作品。



SKADIS 掛勾

可將掛勾放在金屬洞洞浪板上，展示需要掛放的展示作品。



SKADIS 夾子

可將掛勾放在金屬洞洞浪板上，展示需要夾住的紙張類展示作品。



SKADIS 彈力固定繩

可將承重較小的物件類作品固定貼附於金屬洞洞板上面。



彈力固定繩

可將承重較小的物件類作品固定貼附於洞洞板上面，也可將舞台的布幕鎖固於金屬構件上面。



01 室內及室外教學場域之間的連結



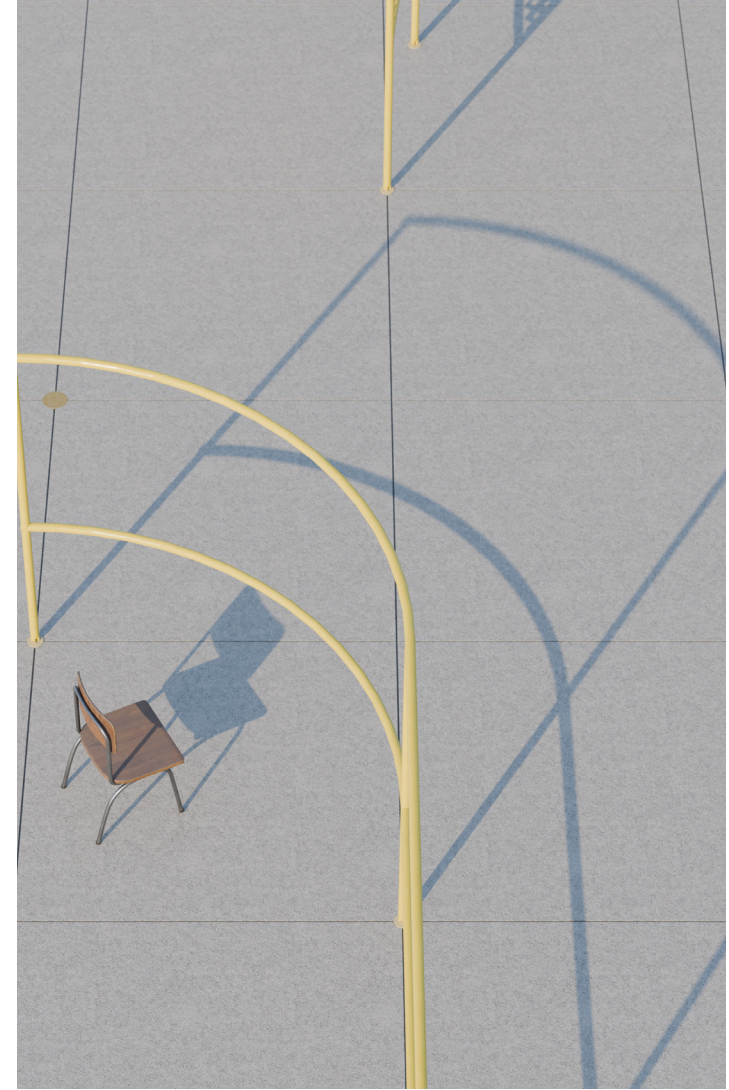
02 造型地坪之間的場域創造新的活動關係



03 弧形座椅及延伸地坪



04 弧形金屬展示構件



05 弧形金屬展示構件

鹽埔國中 | 大樹美術館
空間使用說明手冊