

學美.美學校園美感設計實踐計畫



竹東國中
表演藝術教室空間改造



空間使用手冊



	設計議題	整體設計	空間配置	空間說明	機能說明	機電系統圖	開關迴路	燈具規格	家具用品建議	維護清潔	
	01~02	03~04	05	06~09	10~12	15	16	17	18	19~20	



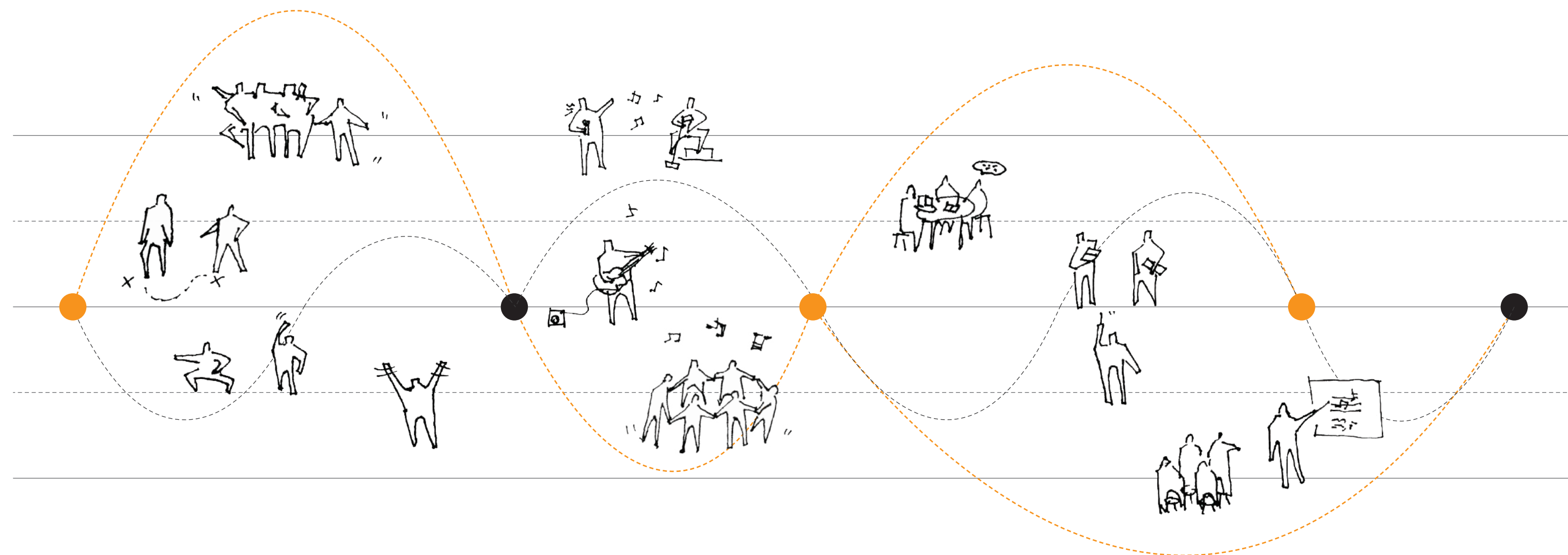
身體 × 聲音 × 學習

表演藝術課程，可拆解為三種相互交織的行為類型：

身體、聲音、學習。

三者不僅並行存在，也在同一空間中相互影響，

共同形塑出表演藝術獨特的空間需求。



1 | 身體 (Body)

包含走位、律動、群舞、移動與轉場。

→ 需要 可展開的尺度、安全的材質。

2 | 聲音 (Sound)

包含歌唱、朗讀、呼吸練習、演奏與錄音。

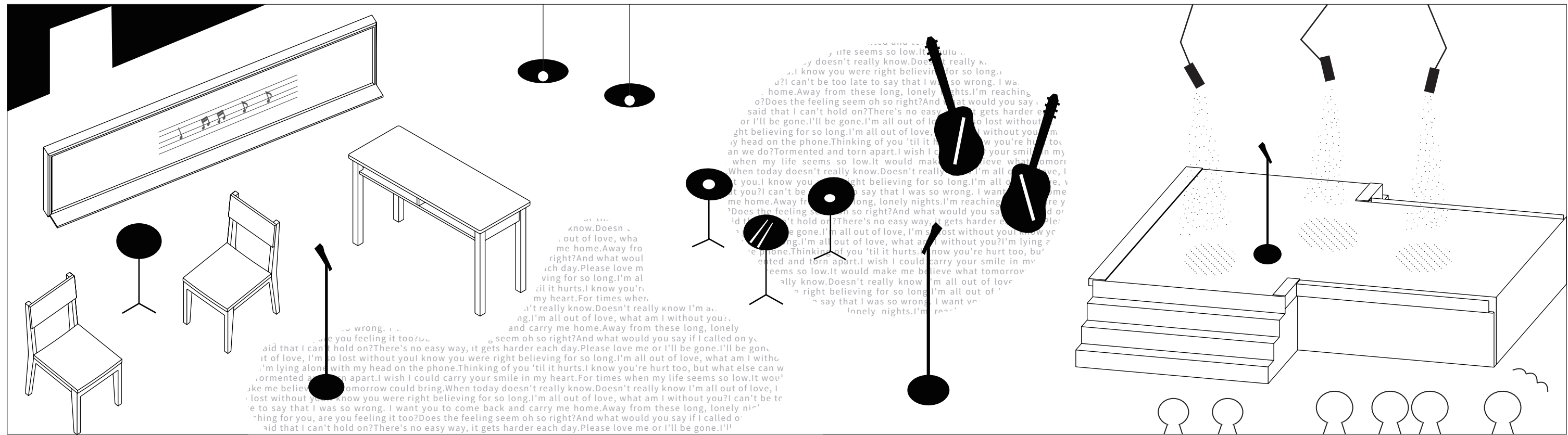
→ 需要 聲音的包覆、聚焦的音場。

3 | 學習 (Learning)

包含討論、分組、教學、評講與自我練習。

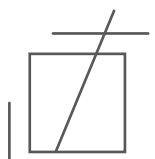
→ 需要 圍聚的配置、可依附的停留點。

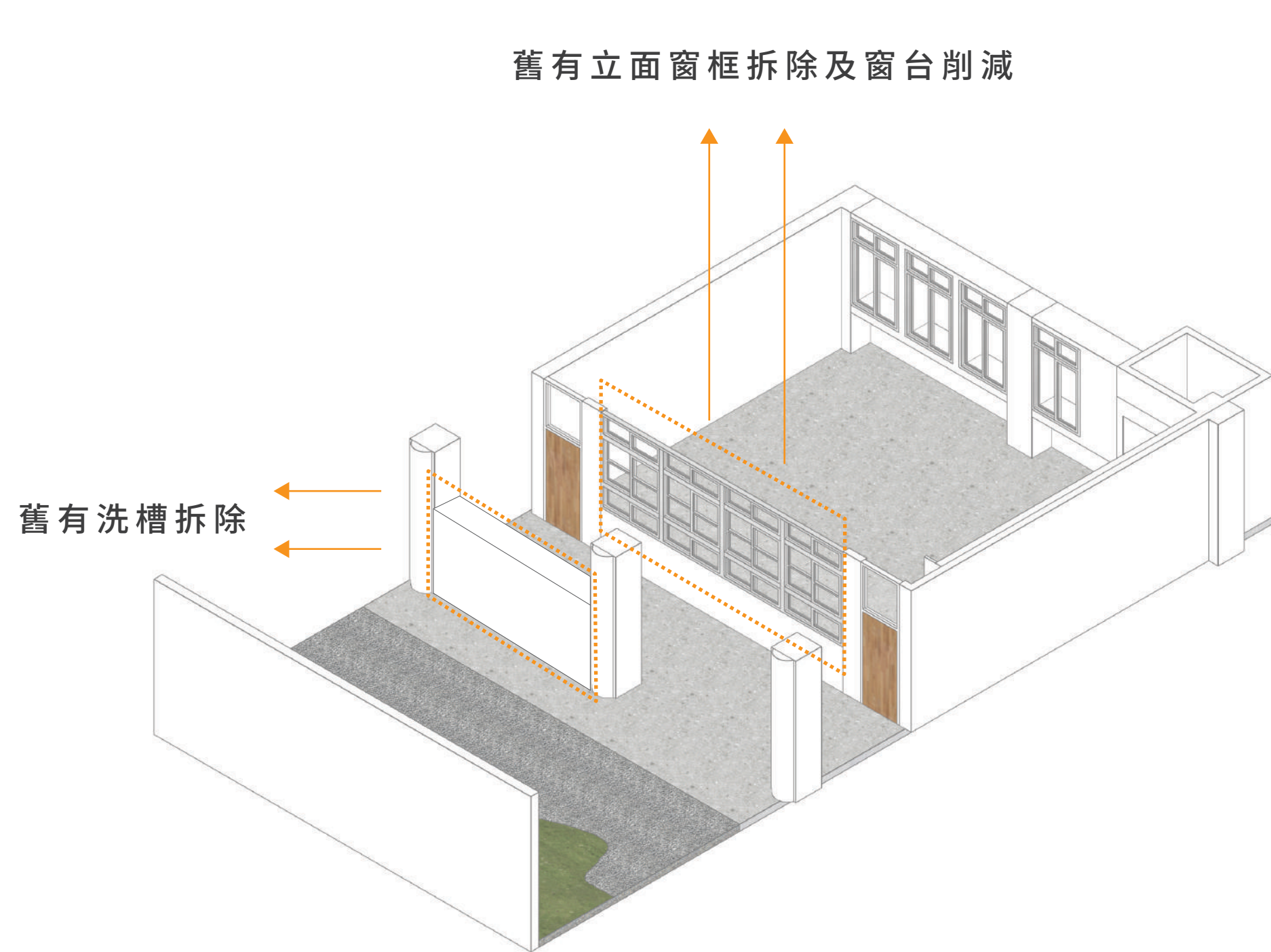




不只是教室—— 回應多元行為的空間系統

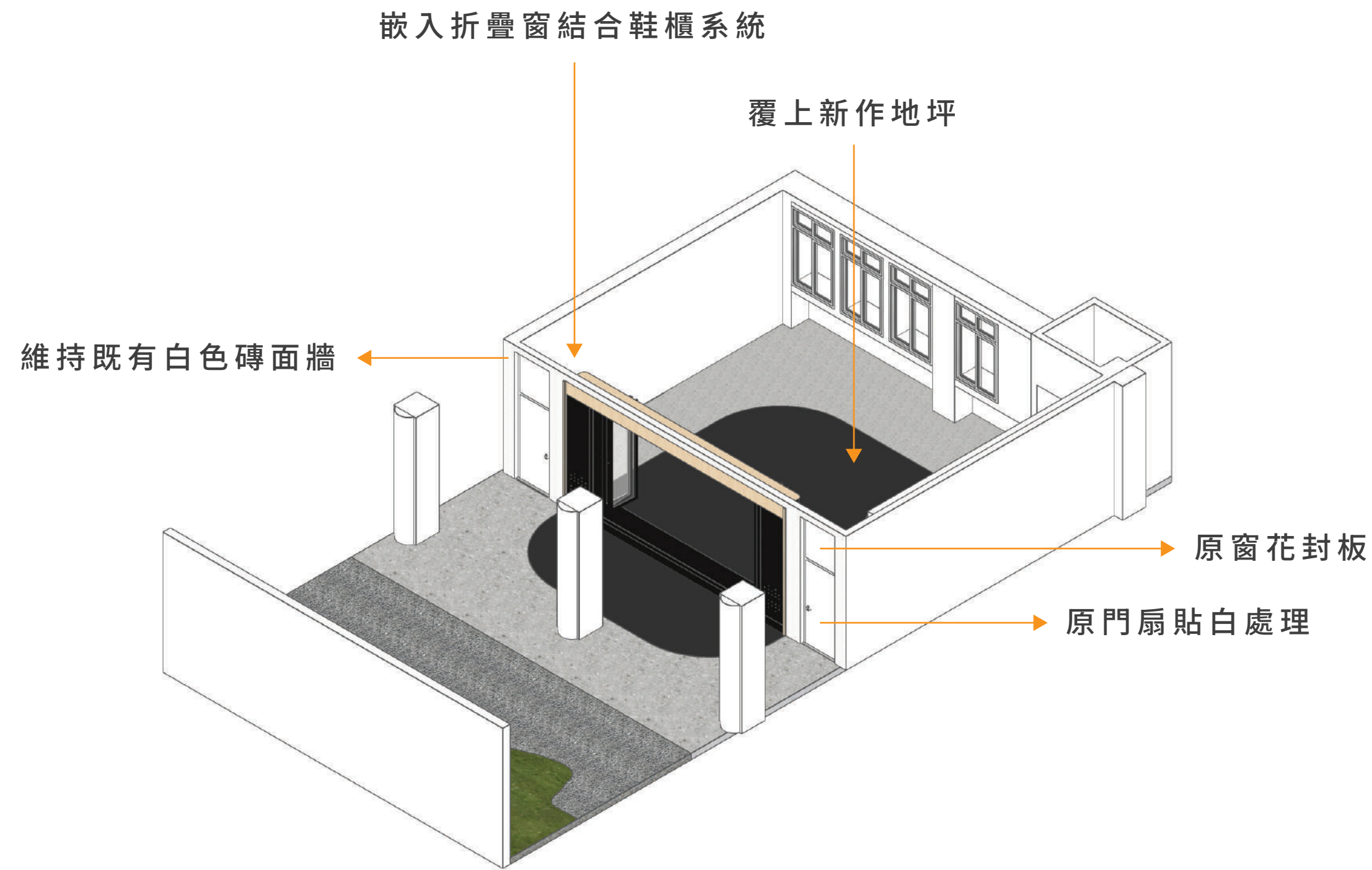
當多元情境與表演行為在同一空間交疊發生，
教室便不再是單一用途的容器，
而必須成為一套能因應變化、支援切換的空間系統。





既存狀態與拆除

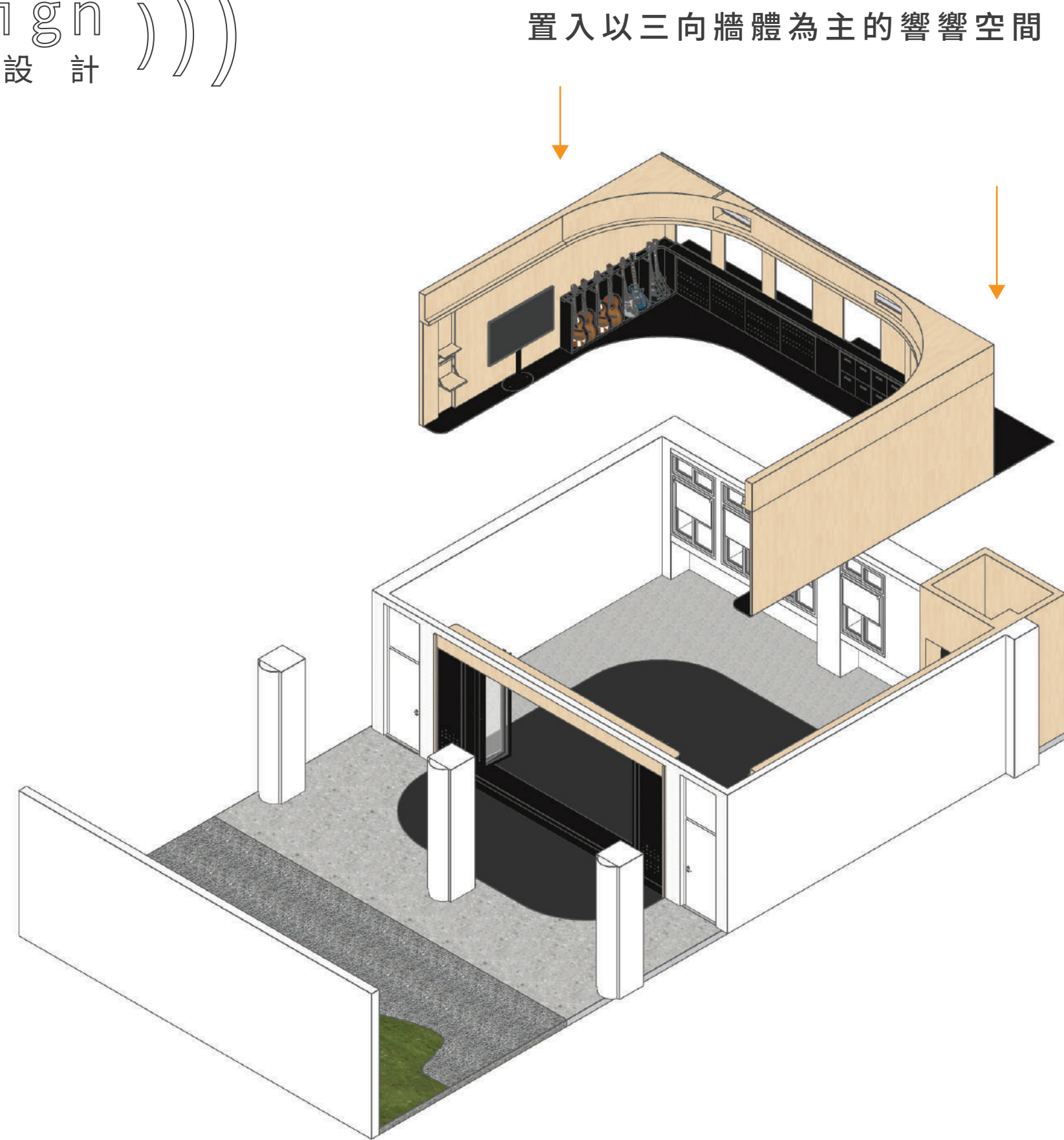
清除立面視障礙物，削弱實體牆面，
為新的動線或視覺延展做準備。



置入介面整合

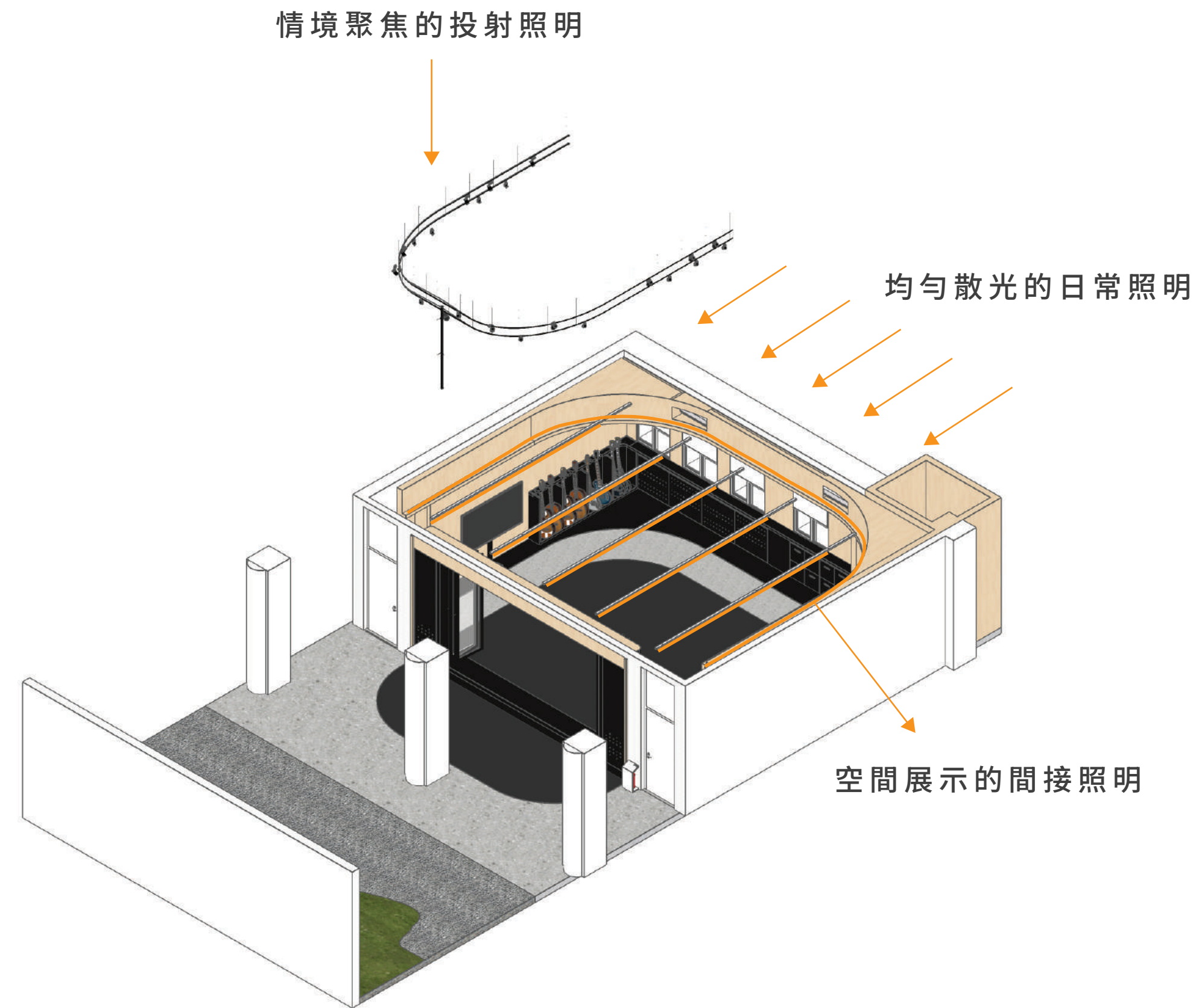
將收納與開窗整合，透過尺度與顏色，
形成一個複合式連結物件。





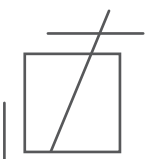
空間層次的疊加

置入三向厚度牆體，整合收納教學，
維持了空間使用的流動性。



多重使用的光環境

多種燈光策略，區分日常與情境，
營造開闊的專業教室氛圍。

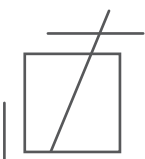
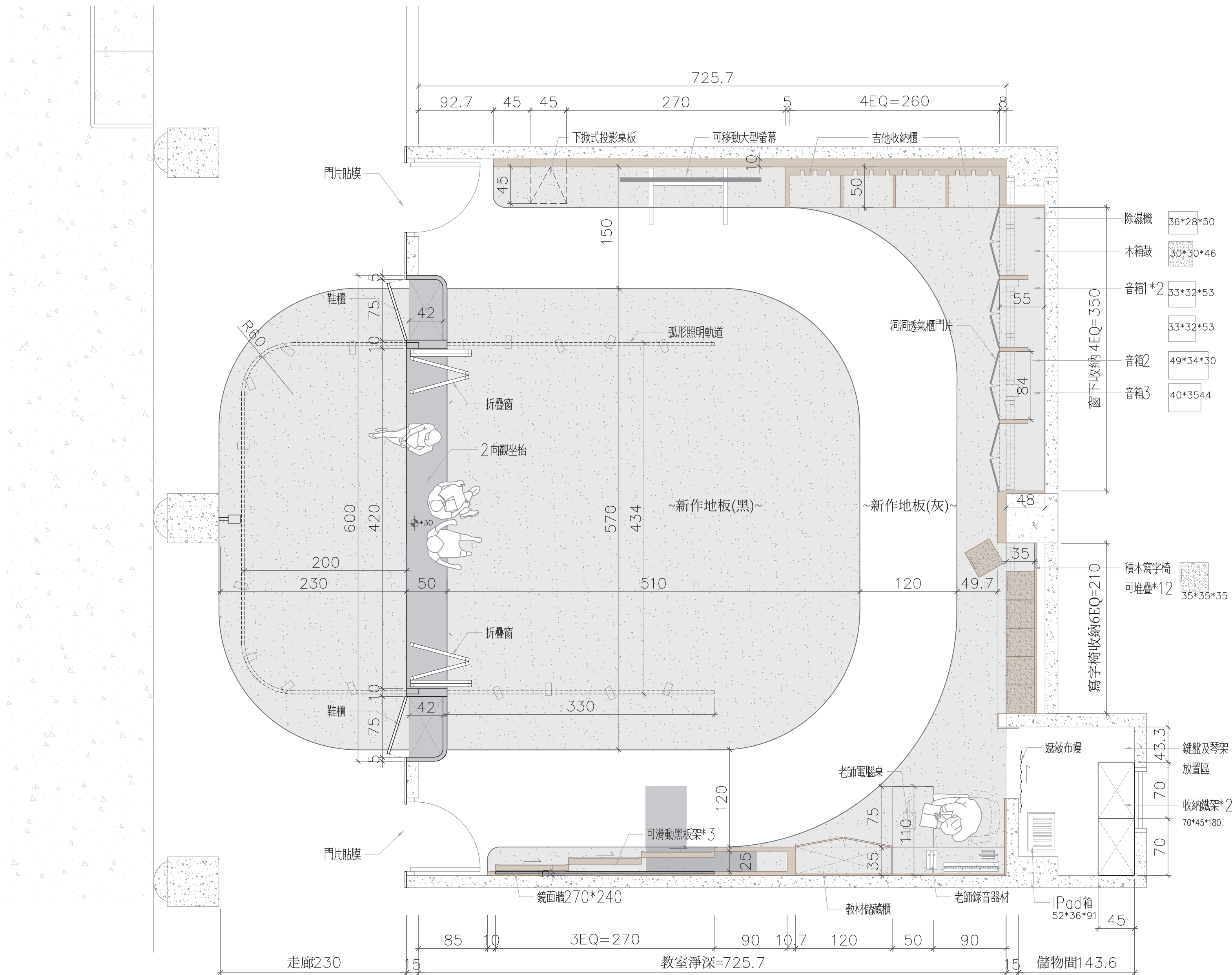


高度整合的響響空間

將所有複雜的機能需求內化至牆體構造中，實現空間的極大化釋放。

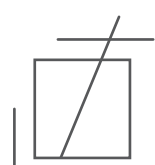
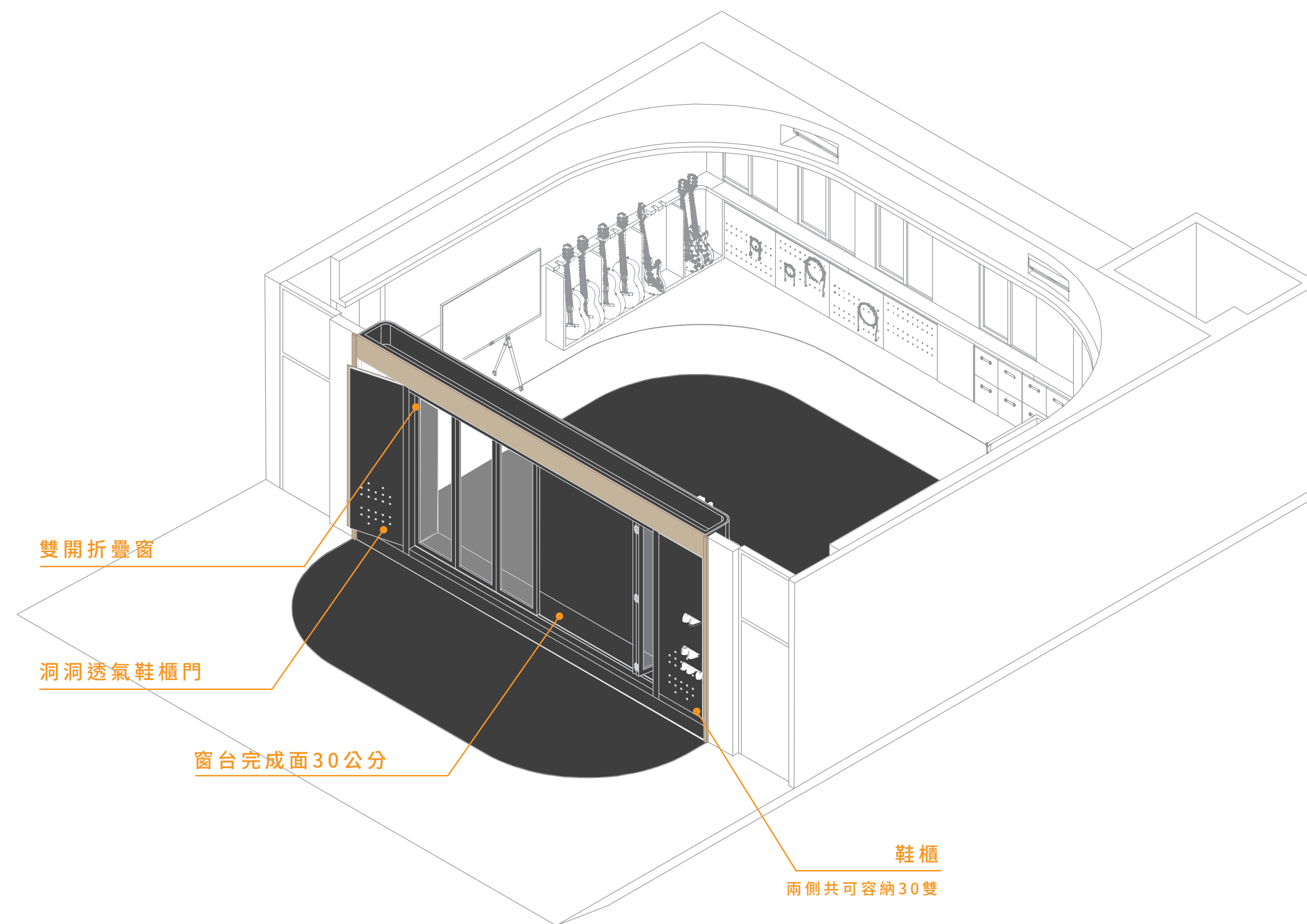
立面重組與內外延伸

透過減法消除室內外的隔閡，取而代之的是整合了鞋櫃與新開窗的連結系統。



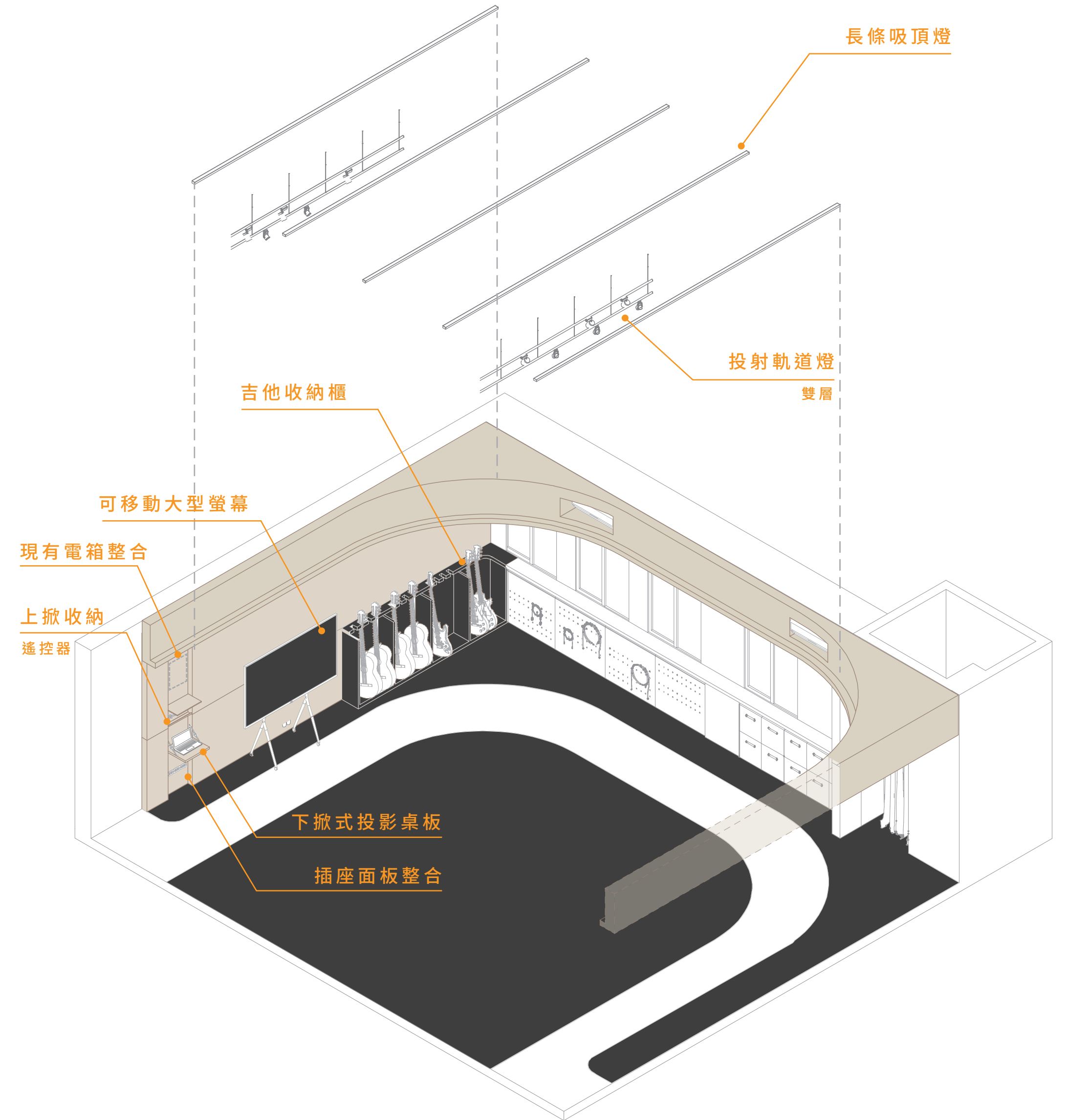


- A 雙開折疊窗
- B 洞洞透氣鞋櫃門
- C 滅火器遮罩
- D Epoxy半戶外地坪
- E 原有門片白色處理



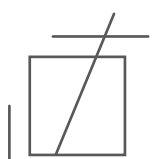
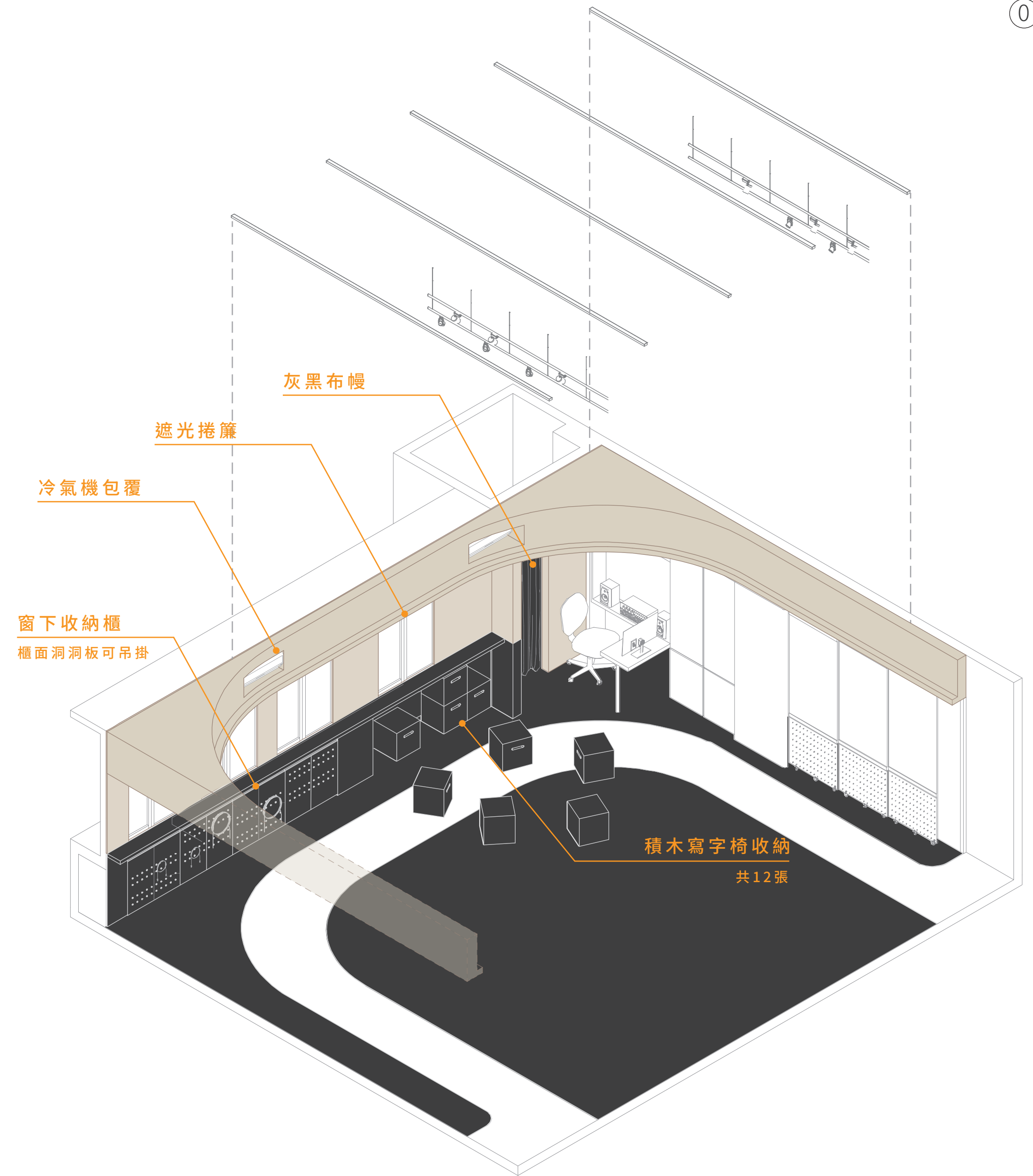


- A** 上下掀收納桌板
- B** 插座面板整合
- C** 大型螢幕放置處
- D** 吉他收納櫃
- E** 塑膠地板
- F** 橡膠地板



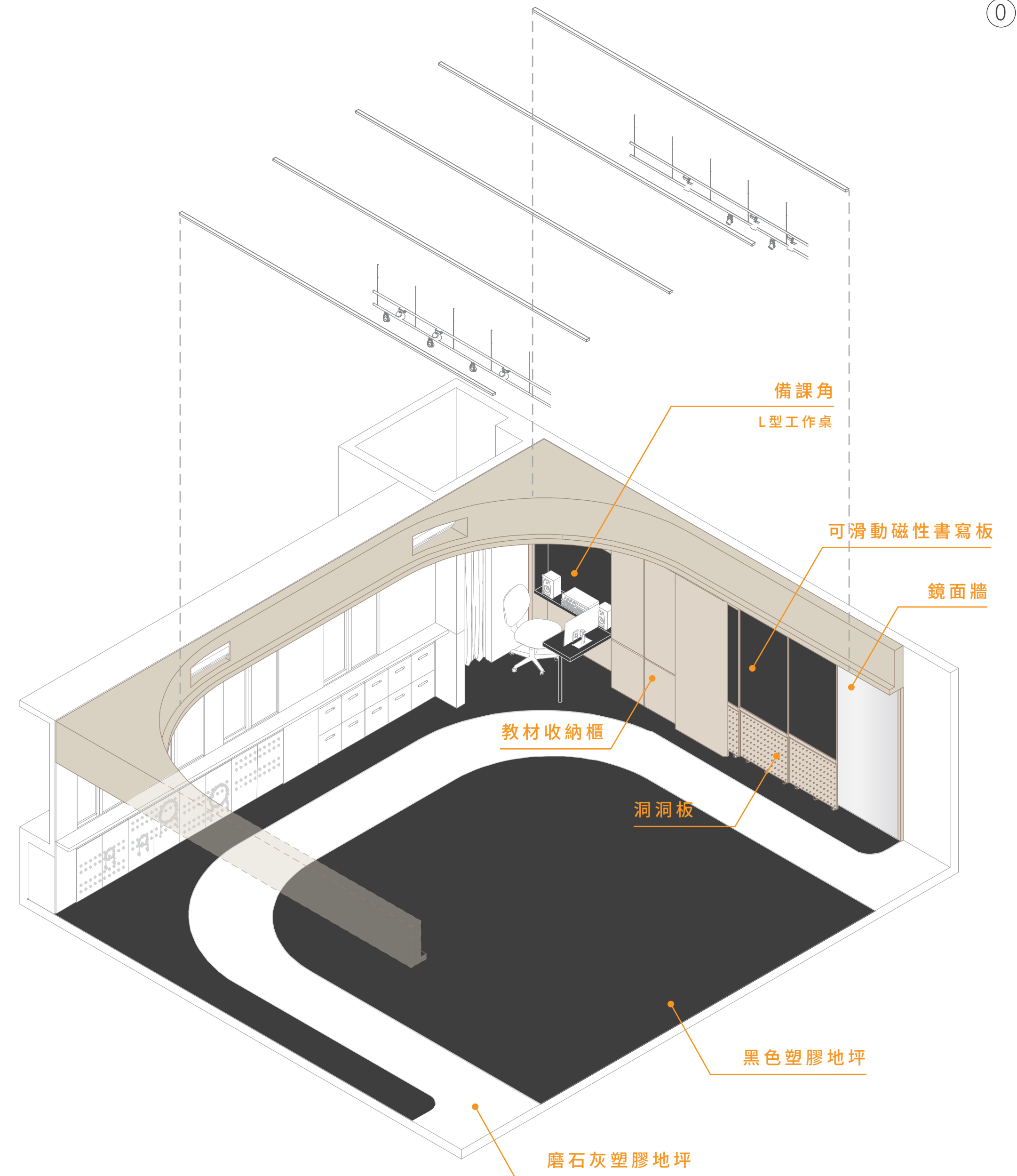


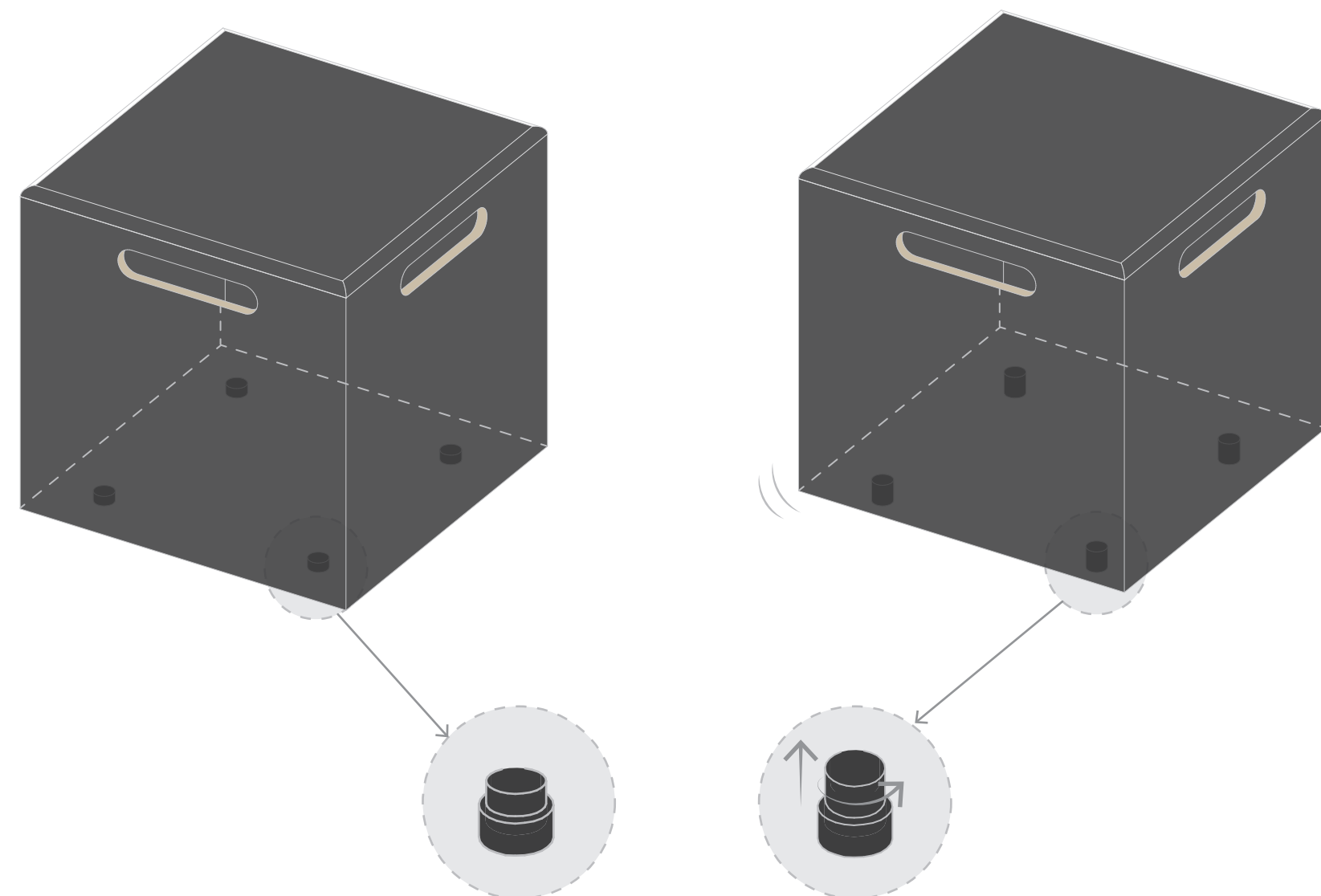
- A 窗下收納櫃
- B 寫字椅收納
- C 遮光捲簾
- D 教材室遮蔽布幔
- E 弧形燈條





- A 老師工作桌
- B 教材收納櫃
- C 可滑動磁性書寫板
- D 全身鏡面牆
- E 錄音器材桌

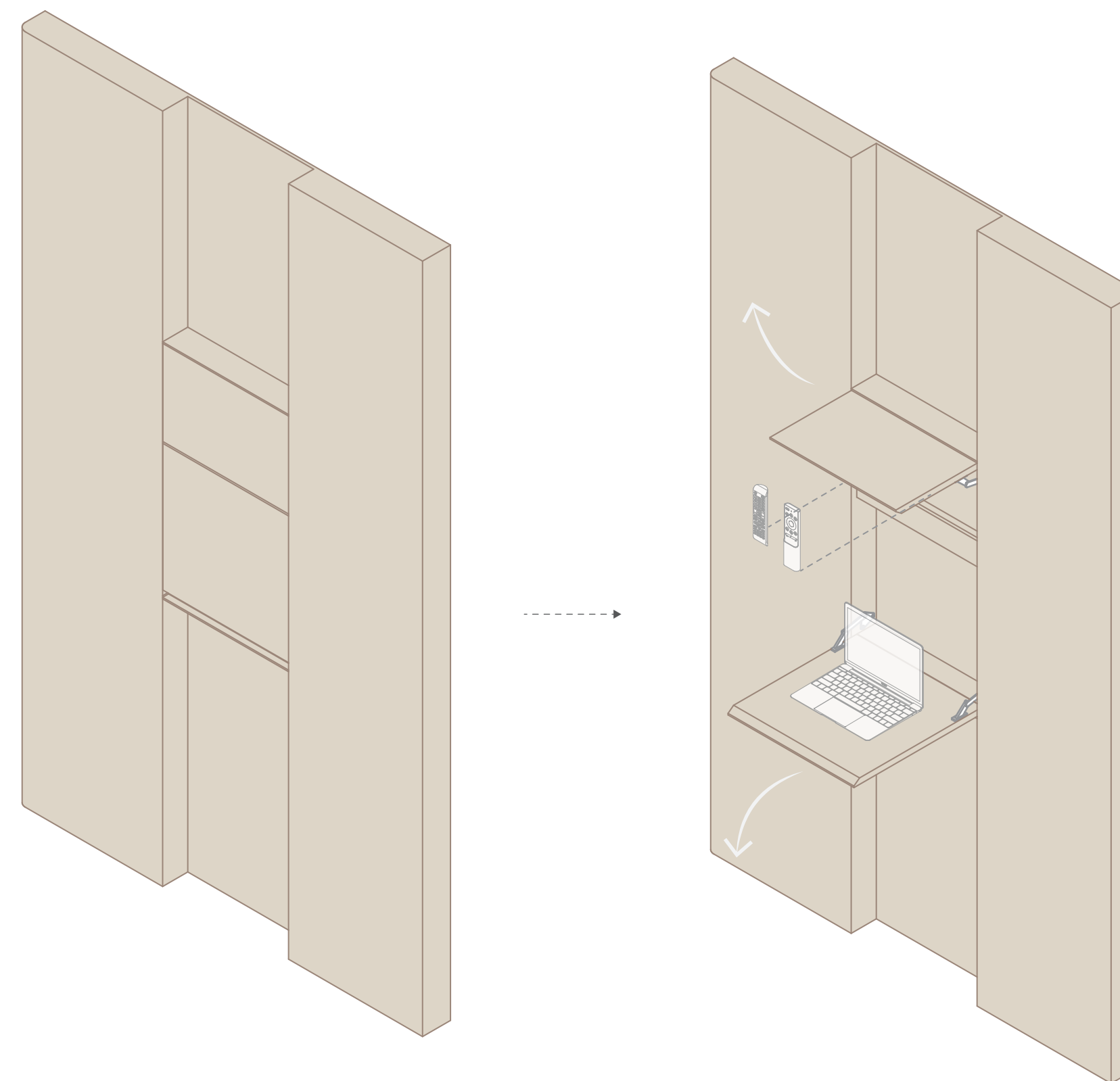




底腳可調高度寫字椅

底部設有微調旋鈕腳墊，因應地坪平整度彈性微調，維持書寫時的穩定性與舒適度。

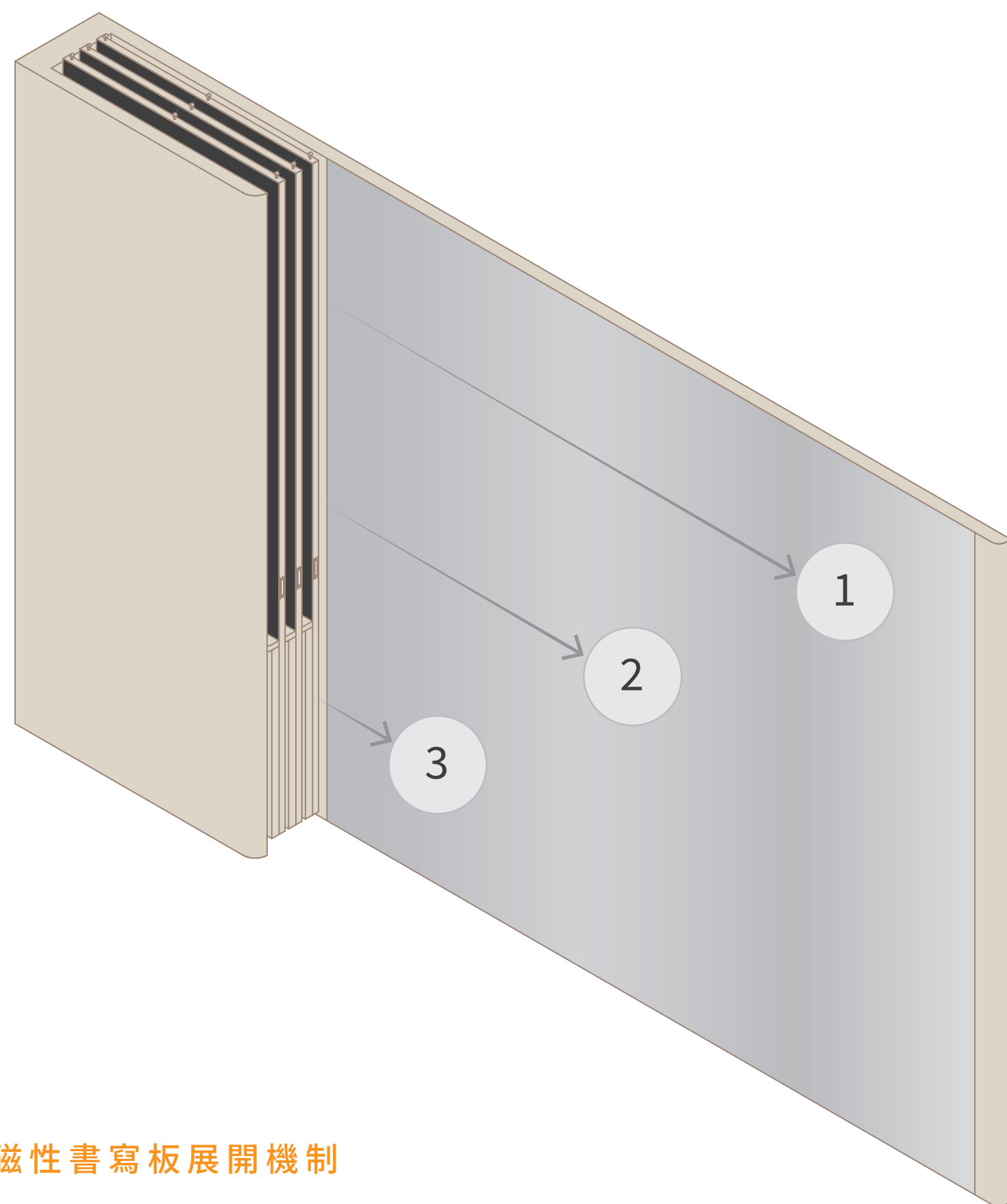
箱體兩側設有提把凹槽，便於快速搬動與模組化拼整使用。



上掀式遙控收納+下掀式投影桌板

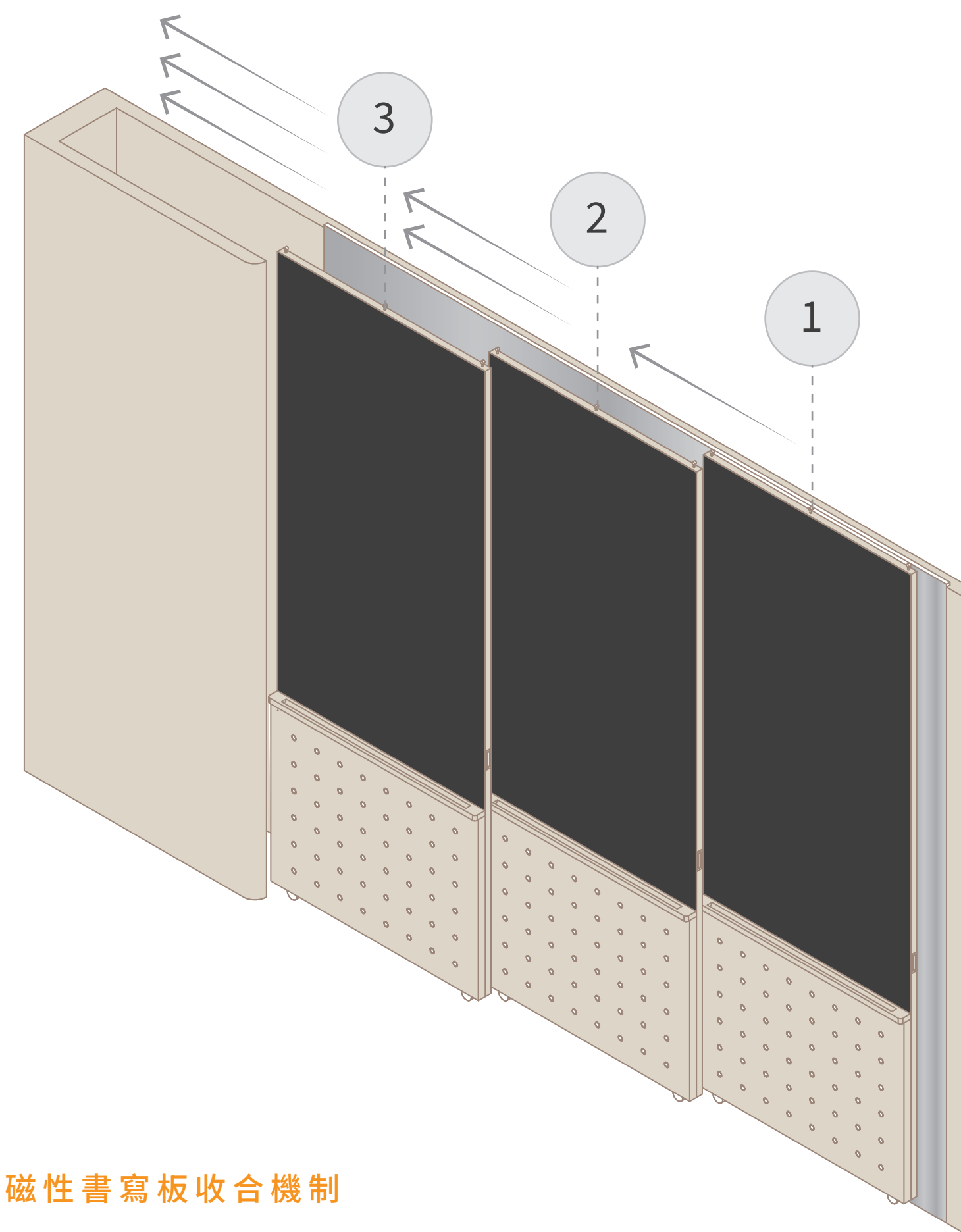
整合式收納立面，平時齊平牆面維持俐落視覺。

上掀暗格整合遙控器收納，下掀展開作為投影操作桌板，滿足教學與展演控制需求。



可滑動磁性書寫板展開機制

採用三軌推拉系統，由收納凹槽內依序拉出(1→2→3)，
由鏡面模式快速切換成黑板書寫模式。



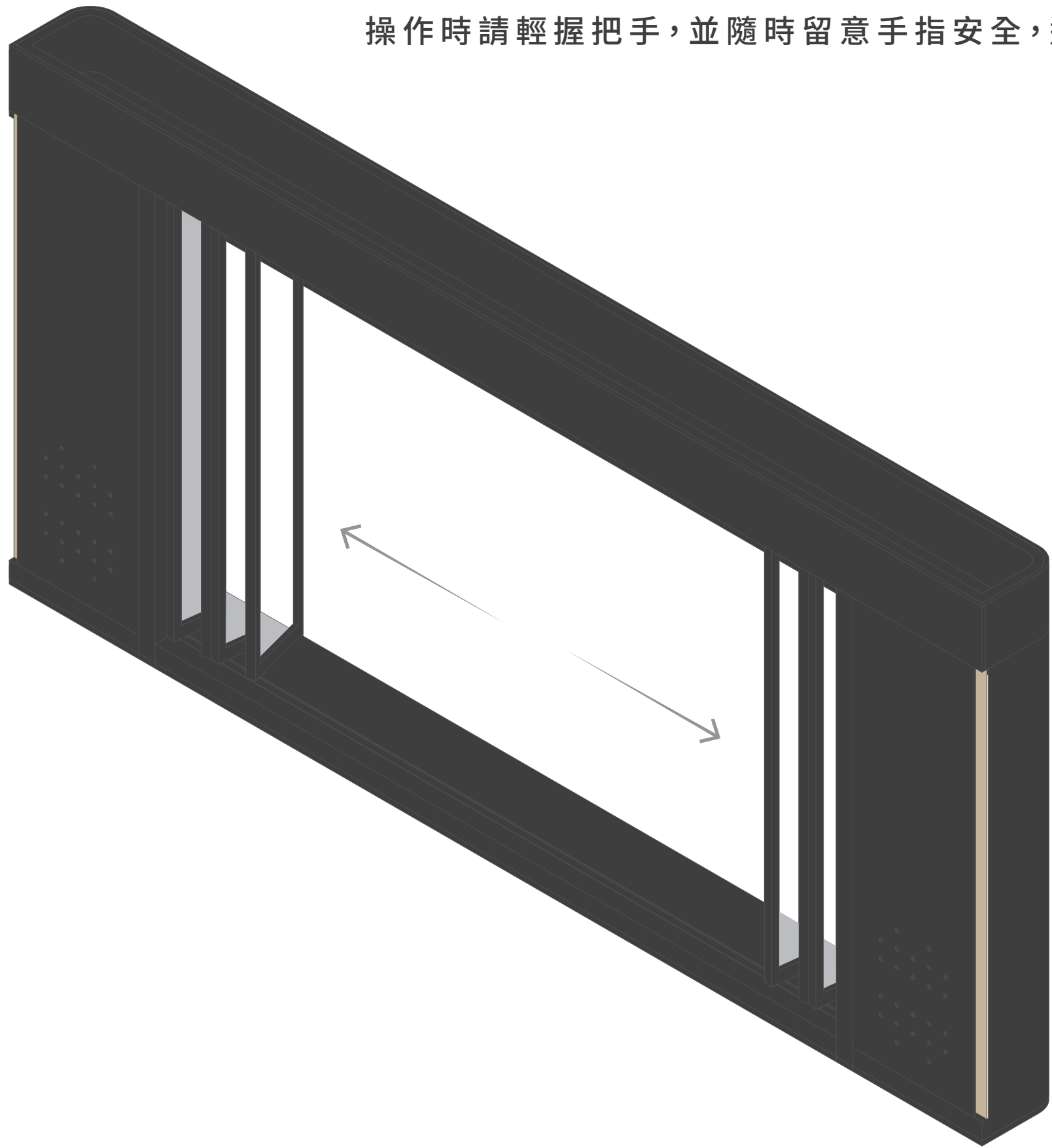
可滑動磁性書寫板收合機制

想切換成鏡面使用模式時，由(1推至2重疊，再將1+2推
至3)，最後三片疊合一併收回收納凹槽內。

雙開折疊窗敞開模式

欲完全開啟開口、引入通風與通透視野時，可將窗扇分別向左右兩側推移收折。

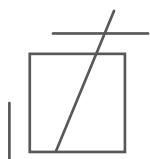
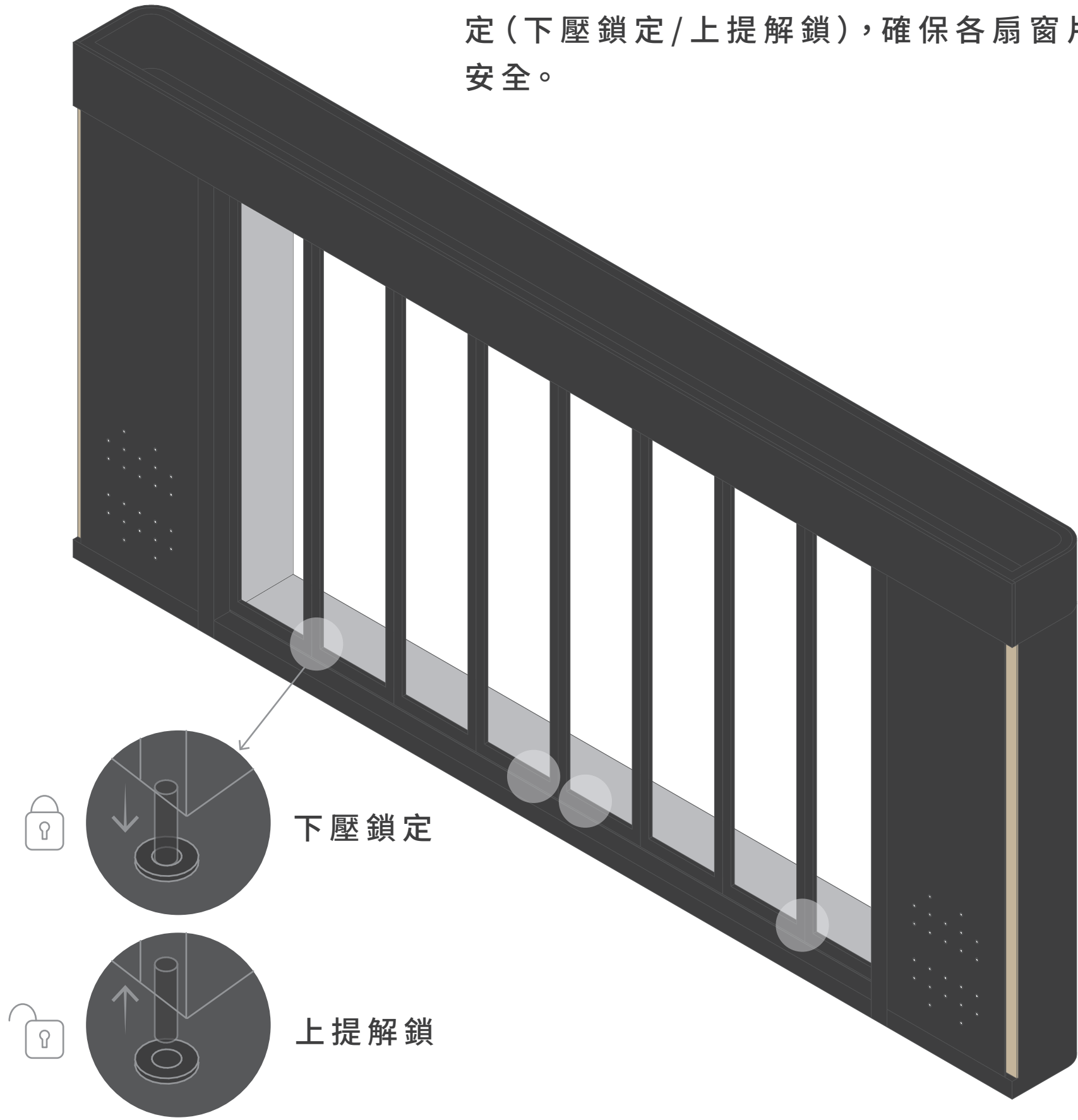
操作時請輕握把手，並隨時留意手指安全，避免夾傷。



雙開折疊窗關閉模式

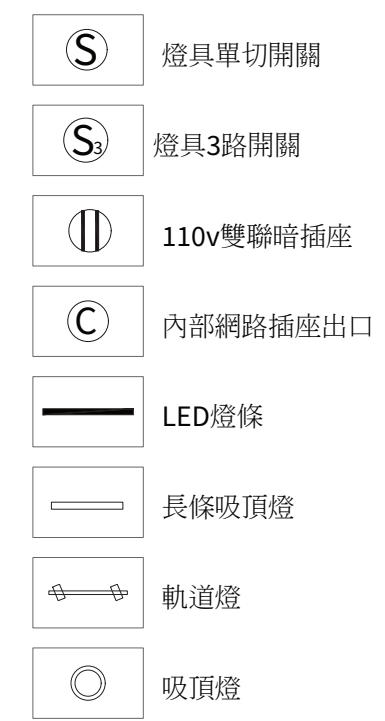
欲緊閉門窗時，由兩側窗扇各自向中央推移閉合。

閉合後，請將窗扇底部配置的隱藏式定位地鎖向下壓緊鎖定（下壓鎖定/上提解鎖），確保各扇窗片穩固鎖定與防盜安全。







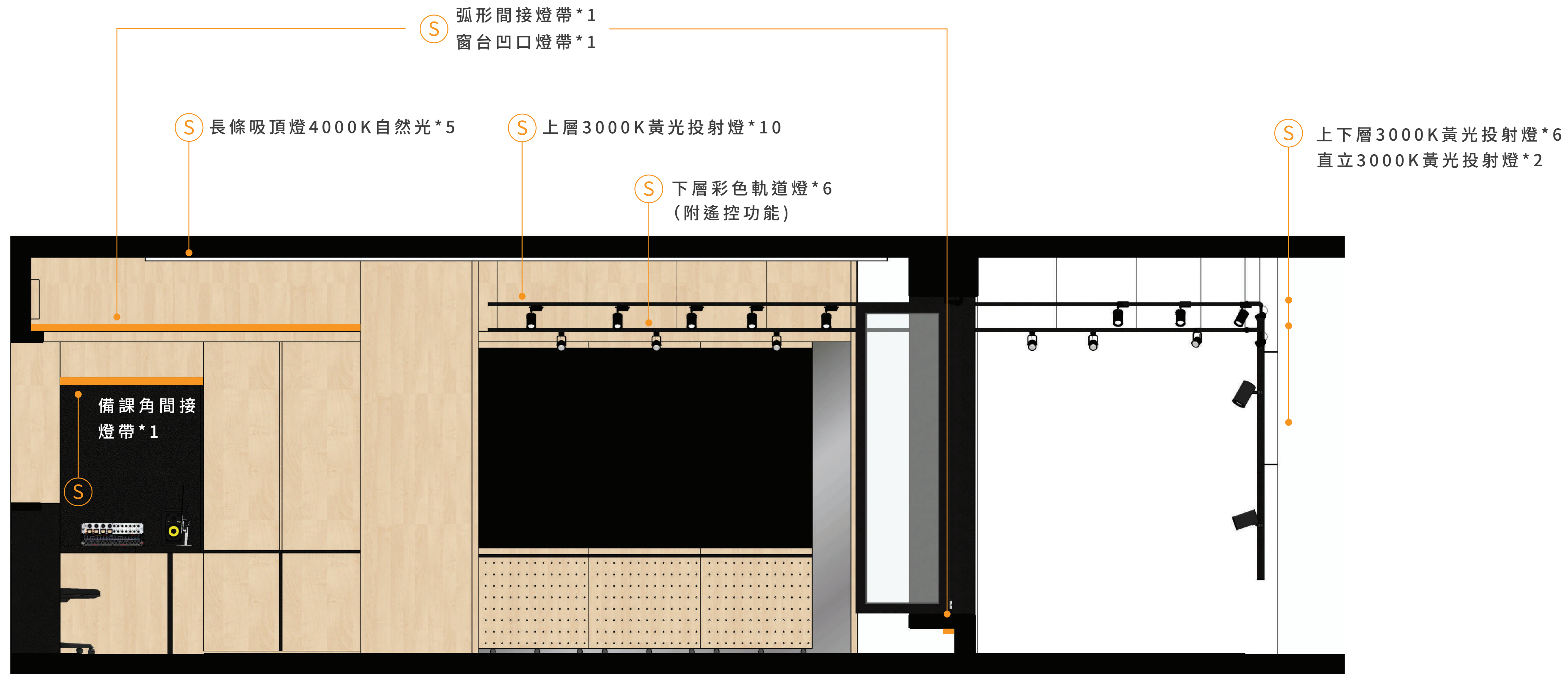


室內迴路系統

V.S.

室外迴路系統

Ⓢ 代表一個單切開關



日常使用模式

長條吸頂燈 4000K自然光

燈具的長軸平行排列，提供均勻的工作亮度，更在天花板上形成了視覺引導，加強了空間的深遠感。



廠商 | 舞光 DanceLight

空間氛圍模式

弧形間接燈帶 3000K暖光

窗台凹口燈帶 3000K暖光

軌道投射燈 3000K暖光

弧形燈帶勾勒出構造的輪廓線；窗台凹口燈帶避免閒置暗角；軌道投射燈提供重點區域的聚光，共同強化空間紋理，創造光影的體現。



廠商 | 華彩光電

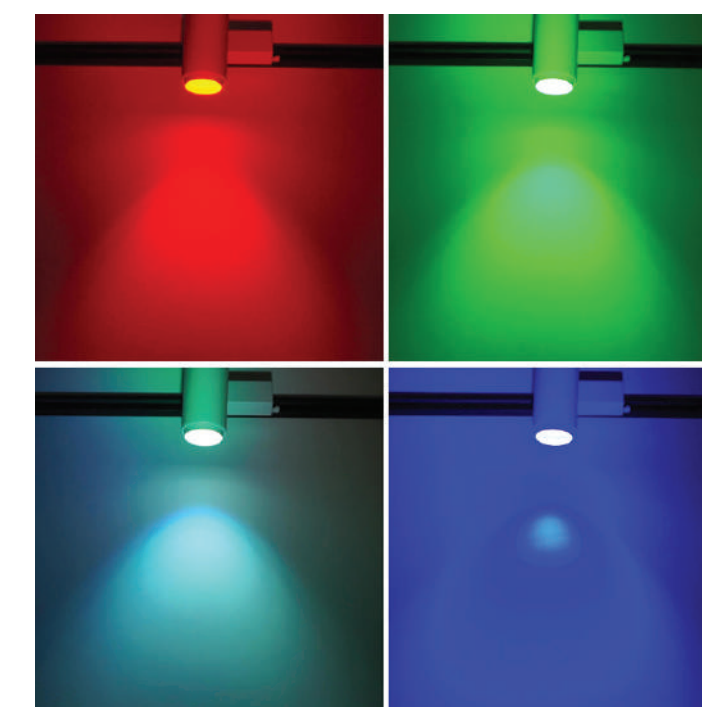


廠商 | 靖軒科技

戲劇效果模式

彩色軌道燈 可調色

可調色光投射在黑色地坪，使中央區域成為一個純粹的的場域核心，創造不同的課程張力。



廠商 | 飛利明 Varilumi



教室門入口踏墊

廠牌：IKEA

OPLEV門墊

室內/戶外用，灰色，50x80公分



老師電腦椅

廠牌：IKEA

ELDBERGET旋轉椅

黑色

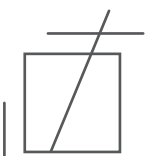


舞蹈地墊(需要時鋪設)

廠牌：本富地墊

雙面雙色

90x1800cm，厚1.6mm



雙開折疊窗



玻璃 | 稀釋玻璃清潔劑噴灑，使用玻璃刮刀刮除水漬。



鋁框 | 抹布沾水擦拭，隨後用乾布擦乾。

窗坐檯



美耐板 | 抹布沾水擦拭，隨後用乾布擦乾。

洞洞透氣鞋櫃門



美耐板 | 抹布沾水擦拭，隨後用乾布擦乾。

半戶外地坪



Epoxy | 軟毛掃帚或吸塵器清除地面沙塵，再使用微濕的超細纖維拖把日常拖地。



美耐板 | 抹布沾水擦拭，隨後用乾布擦乾。

上下掀投影收納



吸音棉 | 使用吸塵器的軟毛吸頭順著吸音棉凹凸紋理輕柔刷吸。

吉他收納櫃



橡膠地板 | 吸塵器乾式除塵後，使用超細纖維拖把在微濕狀態來回擦拭。

內弧地坪



塑膠地板 | 軟毛掃帚或吸塵器清除地面沙塵，再使用微濕的超細纖維拖把日常拖地。

外弧地坪

Tips

1年一次上蠟保護！



遮光捲簾



聚酯纖維 | 使用除塵
揮日常除塵。局部污漬
以微沾中性清潔劑的
海綿以「輕按、輕點」
的方式帶走污漬。

教材室遮蔽布幔



聚酯纖維 | 使用除塵
揮日常除塵。局部污漬
以微沾中性清潔劑的
海綿以「輕按、輕點」
的方式帶走污漬。

洞洞透氣櫃



木孔洞 | 小型軟毛
刷伸入孔洞掃除積
塵。



美耐板 | 抹布沾水
擦拭，隨後用乾布
擦乾。

積木寫字椅



木凹把手 | 小型軟
毛刷伸入孔洞掃除
積塵。



美耐板 | 抹布沾水
擦拭，隨後用乾布
擦乾。

老師工作桌



美耐板 | 抹布沾水
擦拭，隨後用乾布
擦乾。

教材收納櫃



美耐板 | 抹布沾水
擦拭，隨後用乾布
擦乾。

鏡面牆



鏡面 | 稀釋鏡面清
潔劑噴灑，使用玻
璃刮刀刮除水漬。

可滑動書寫板



磁性板 | 先用柔軟
的乾布輕拂表面灰
塵，使用沾70%酒精
的濕布擦拭髒污。



洞洞板 | 小型軟毛
刷伸入孔洞掃除積
塵。



學美.美學校園美感設計實踐計畫



竹東國中
表演藝術教室空間改造



空間使用手冊

