綠藝間

空間使用說明手冊

園藝科教室空間使用手冊

01｜空間設計與規劃

1.1 設計理念 04

1.2 既有問題與改善策略 06

1.3 空間配置與動線 08

02｜空間使用指南

2.1 空間配置細項 10

2.2 晾曬、勾、掛 12

2.3 地貼與桌椅排列方式 13

2.4 器材室收納與使用方式 16

03｜空間色彩與材料

3.1 空間色彩計畫 20

3.2 材料選擇與場域連結 24

04｜設備使用與維護

4.1 燈具照明設備 27

4.2 家具與收納櫃體 29

4.3 戶外洗滌區 31

01｜空間設計與規劃

1.1

設計理念

教室兩側分別面向開闊的草地廣場與緊鄰溫室的戶外實作區。設計以「將兩側景觀延伸至室內」爲核心，使教室成爲串聯兩側自然環境的中介空間。

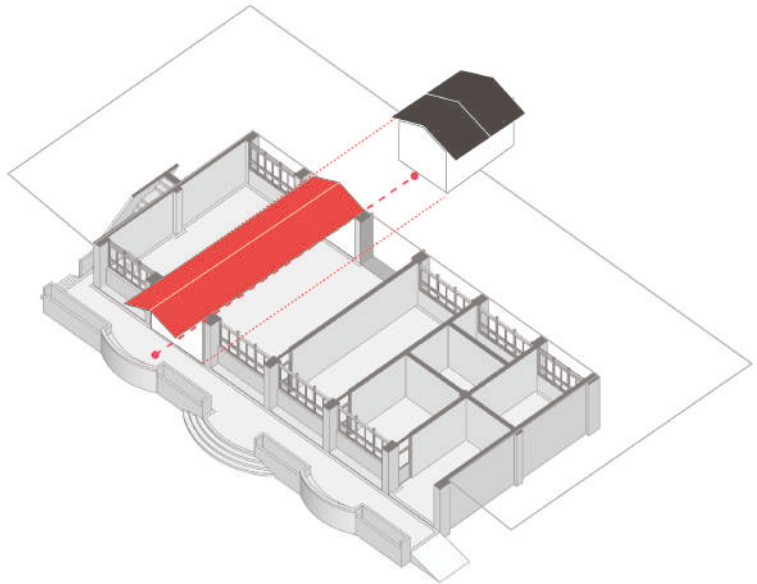
教室中央設置中空板燈具，轉化溫室雙坡屋頂的形式，延續其屋頂意象；並藉由中空板的透光與反射特性，將戶外的綠意引入室內，建立室內外景觀的連結。

這是一座被自然環繞的教室，將植物的物質性引入室內，再透過學生的學習與實作，讓生命的循環在室內與自然之間持續流動。

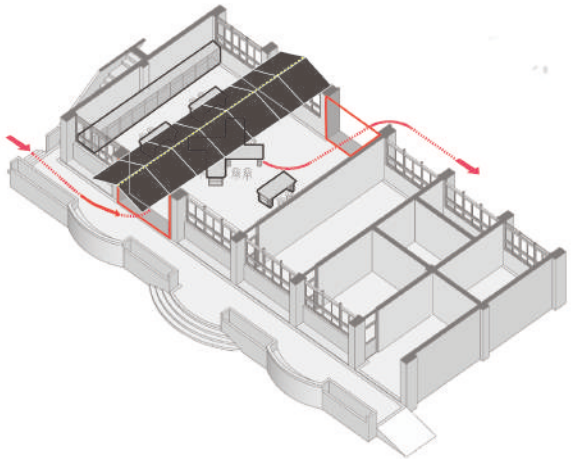


1.1

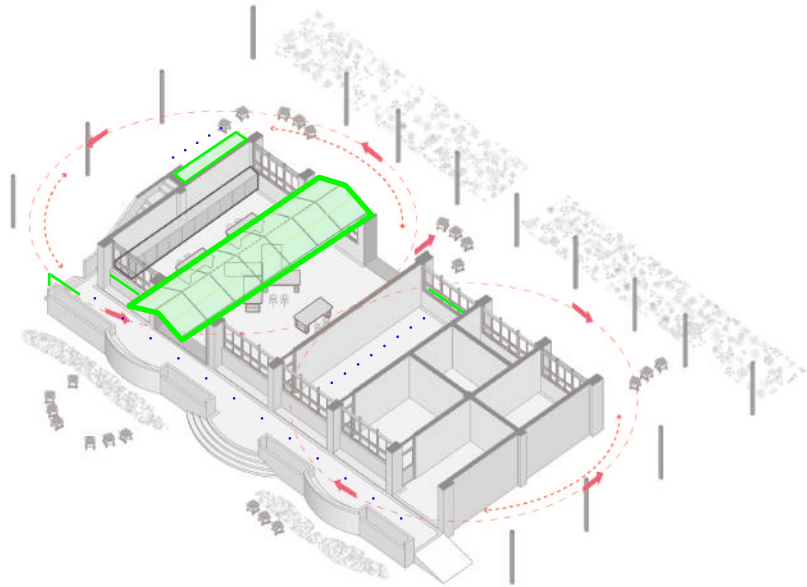
設計理念



一、溫室屋頂意象延續進園藝科教室



二、線性屋頂以視覺上串聯前後景觀，以此加強室內外空間連結

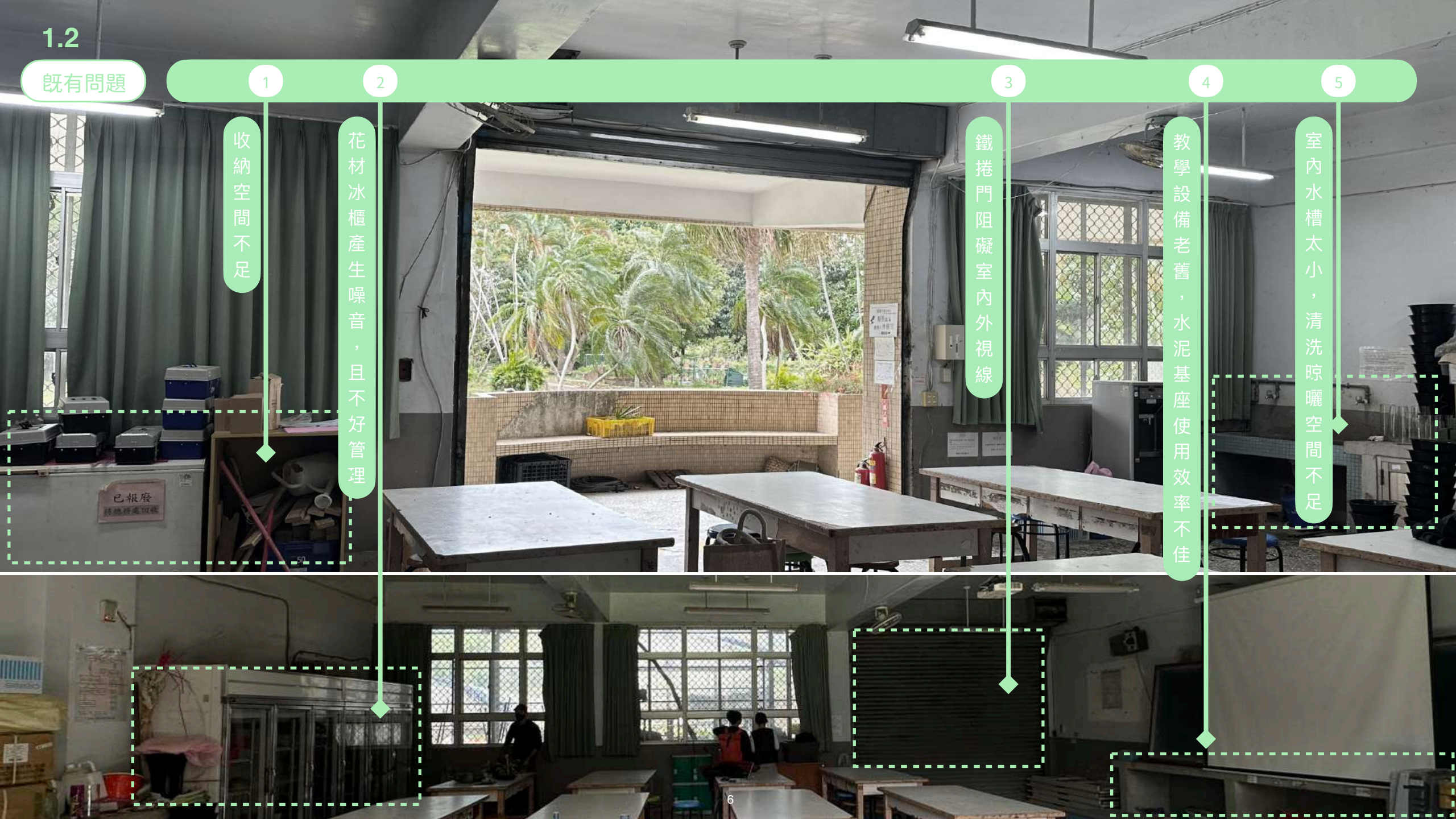


三、透過連續的物件環繞於教室外圍，建立室內外空間之流動性

1.2

既有問題

1. 收納空間不足
2. 花材冰櫃產生噪音，且不好管理
3. 鐵捲門阻礙室內外視線
4. 教學設備老舊，水泥基座使用效率不佳
5. 室內水槽太小，清洗晾曬空間不足



1.2

改善策略

1. 新增工作平台並結合收納空間
2. 將水槽範圍增大移至戶外，並結合晾曬區
3. 花材冰櫃移至器材室，隔絕噪音且方便管理
4. 將兩側入口鐵捲門改為玻璃門，連接室內外視線
5. 拆除水泥基座，並將黑板櫃體結合收納空間



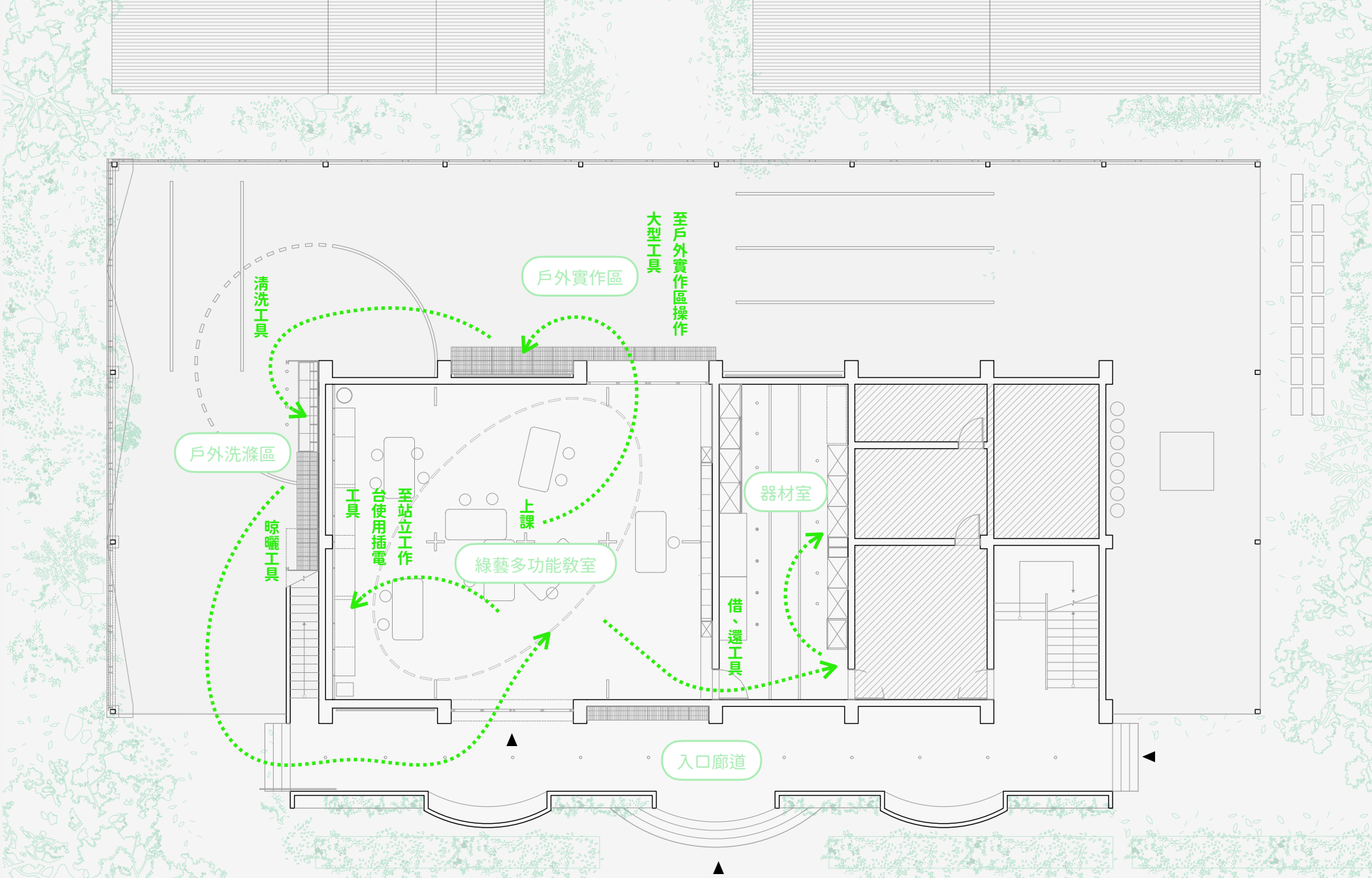






1.3

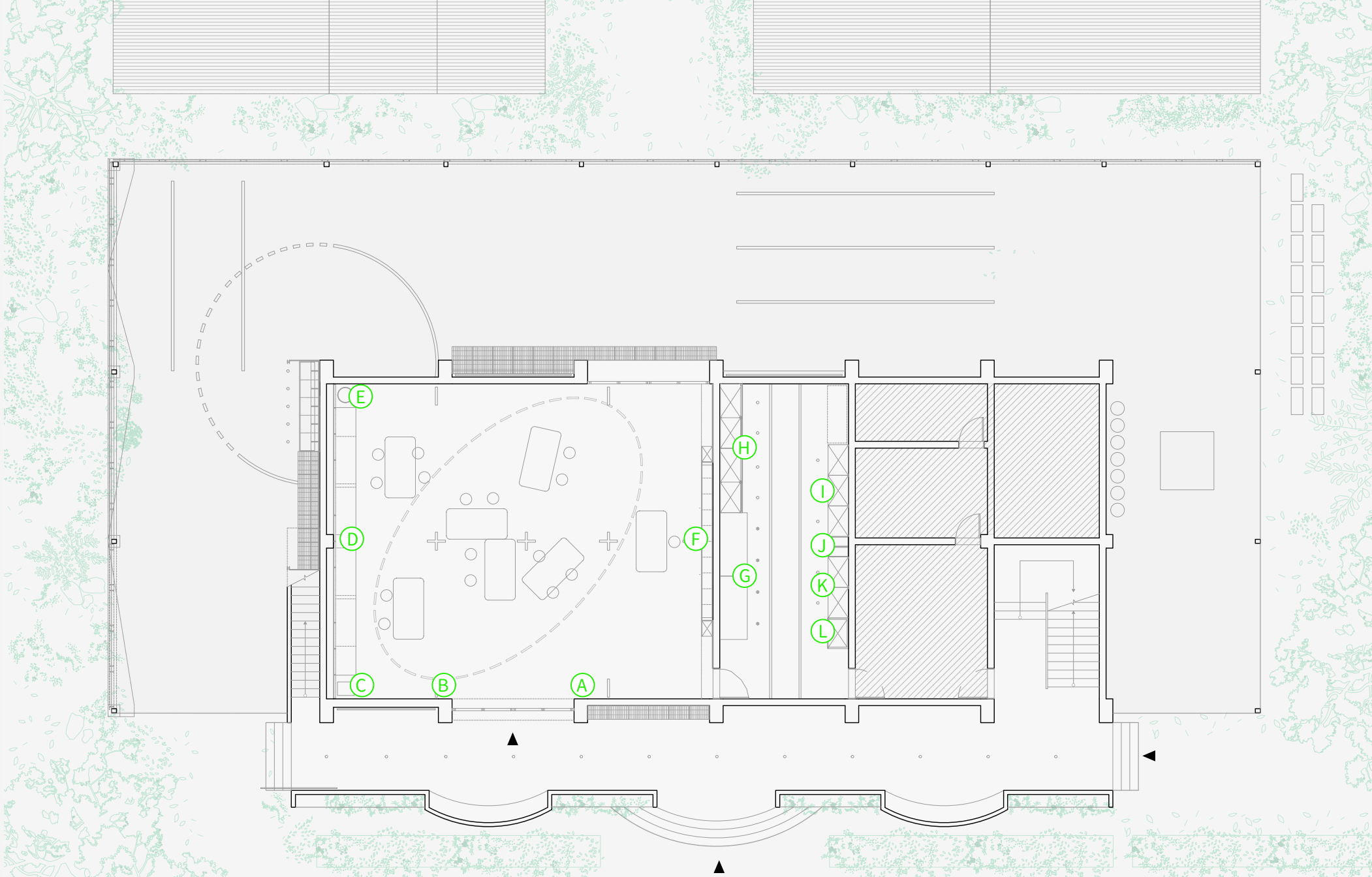
空間配置與動線


戶外實作區
至戶外實作區操作
大型工具
清洗工具
戶外洗滌區
工具
至站立工作台使用插電
上課
晾曬工具
線藝多功能教室
器材室
借、還工具
入口廊道

02｜空間使用指南

2.1

空間配置細項

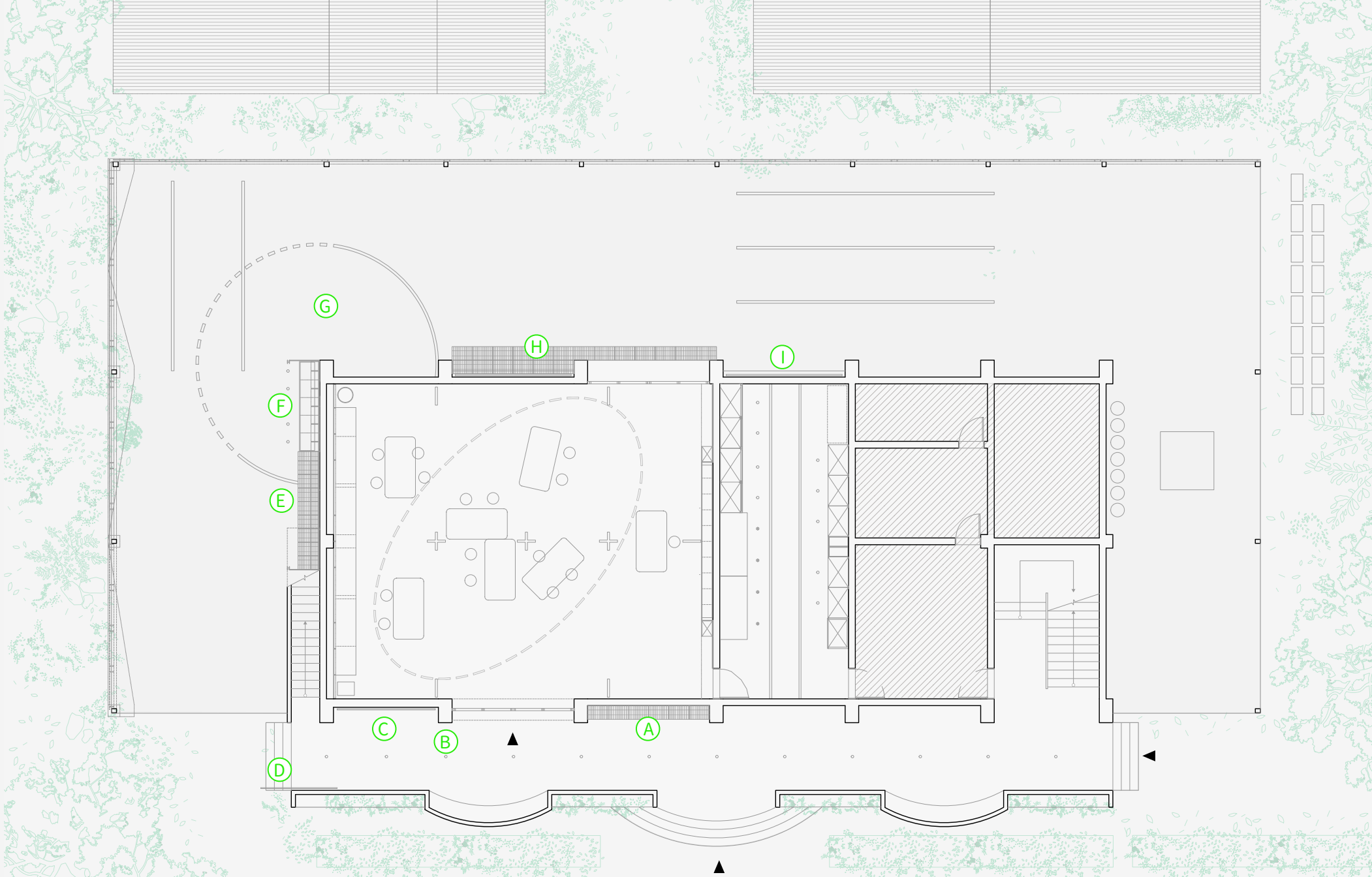


室內

A. 書報架
B. 壓克力課表
C. 飲水機
D. 站立工作平台
E. 直立型花材盆具
F. 黑板櫃體
G. 花材冰櫃
H. 門鎖式角鋼收納櫃
I. 開放式角鋼收納櫃
J. 小型掃具櫃
K. 開放式角鋼收納櫃
L. 大型工具櫃

2.1

空間配置細項



室外

A. 金屬格柵座椅
B. 磁吸佈告欄
C. 扶手、掛物桿
D. 扶手、掛物桿
E. 戶外晾曬區
F. 戶外洗滌區
G. 戶外實作區角落
H. 金屬格柵平台
I. 扶手、掛物桿

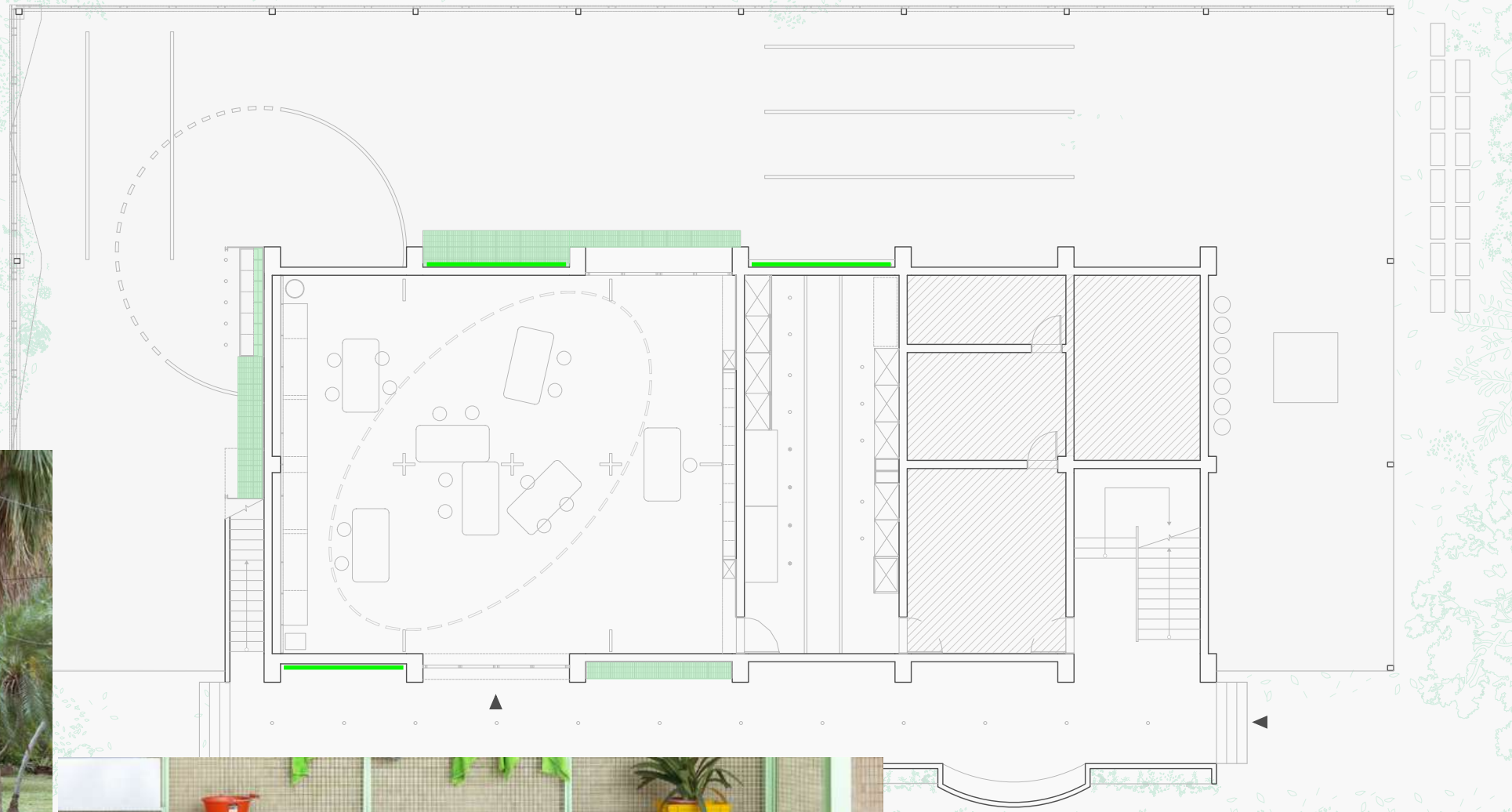
2.2

晾曬、勾、掛

透過觀察園藝科學生的日常，發現晾曬、勾、掛等動作不斷重複。於是我們將這些行爲轉化爲空間語彙，成爲金屬格柵平台、扶手與層架等物件，讓這些使用行爲自然融入空間之中，並透過這些物件的串聯，形成一條環繞園藝教室的路徑。













2.3

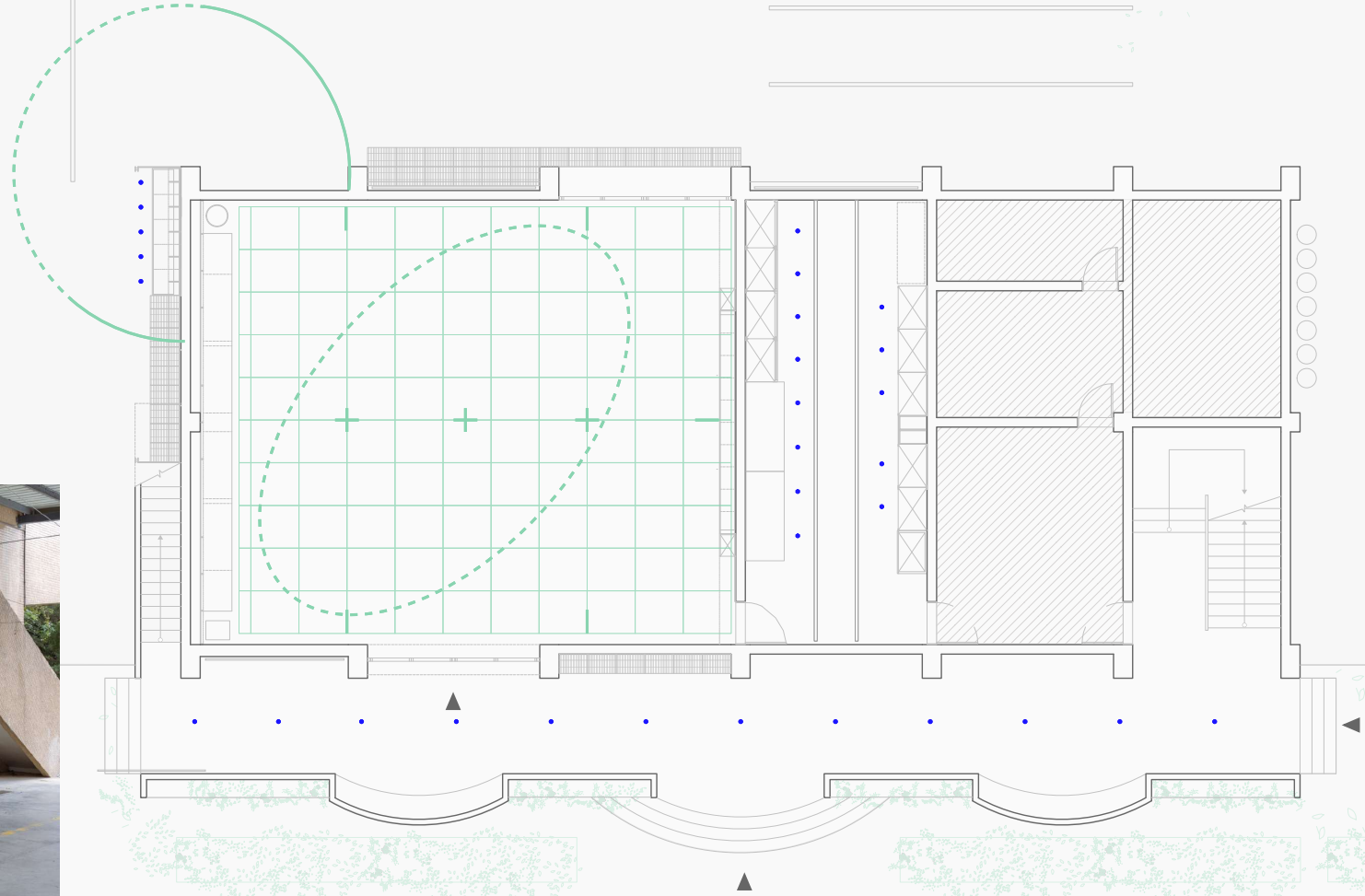
地貼與桌椅排列方式



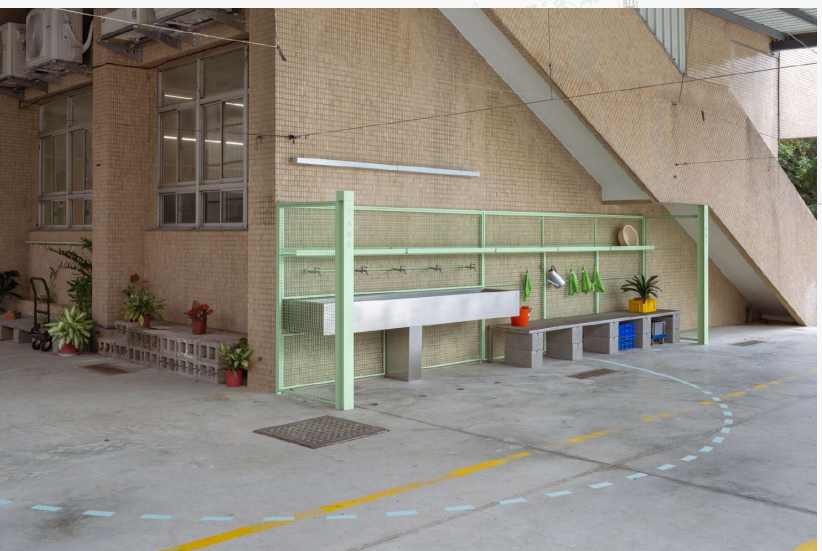




透過圓形虛線地貼的引導，圈劃出戶外實作區的角落空間。深藍色圓點則標示出站位。



圓形虛線圈出戶外實作區角落空間



2.3

地貼與桌椅排列方式

透過直線與十字形地貼的引導，桌椅可排列成均勻分布的格狀配置。

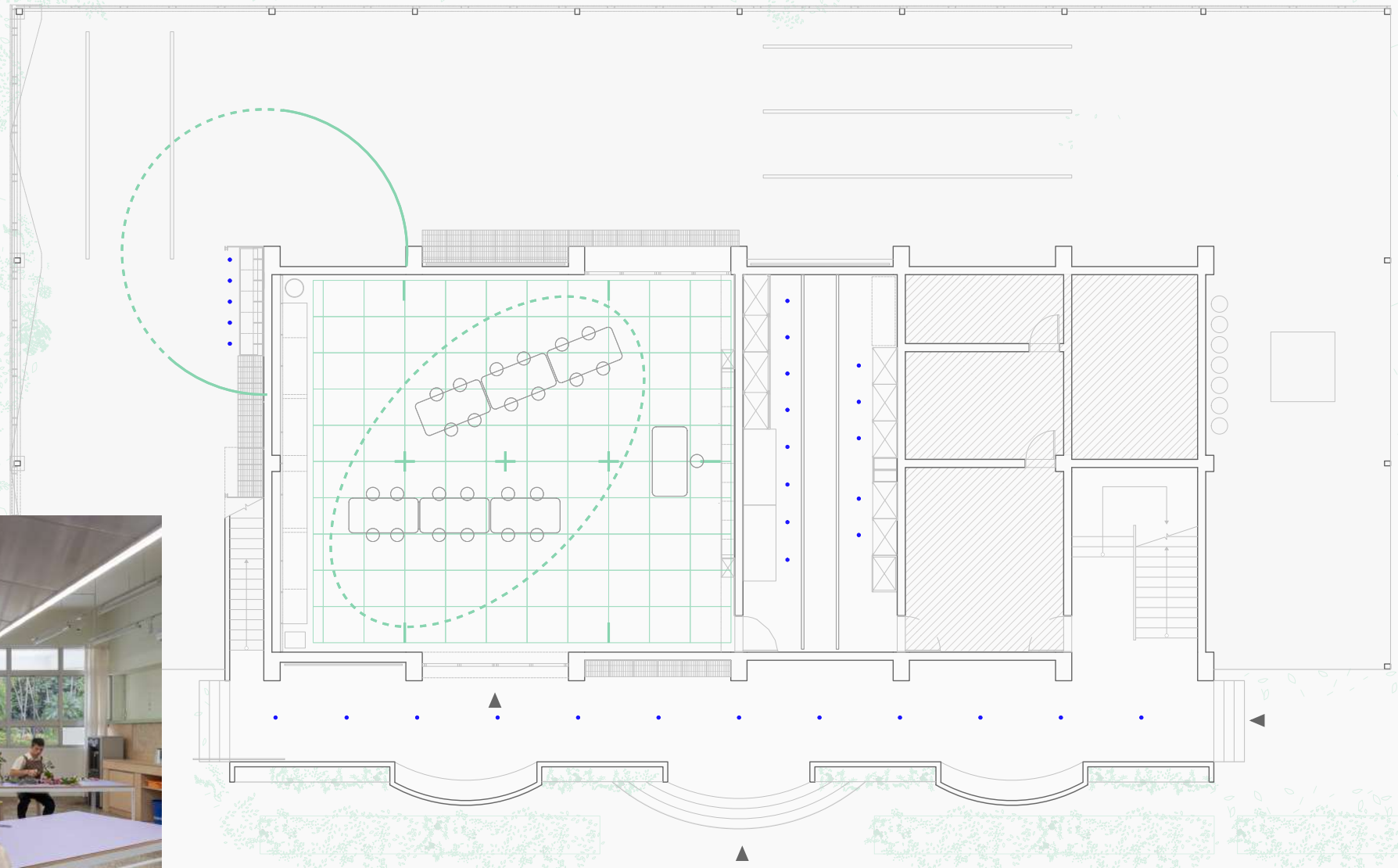


桌面以格狀排列方式

2.3

地貼與桌椅排列方式

透過橢圓形虛線地貼的引導，則可形成更具彈性的排列方式，並呼應兩側出入口自然界定出的活動空間。



桌面以直線排列方式



2.4

器材室收納與使用方式



借

於佈告欄處填寫登記單→查找編號表格→提領所需工具

還

於戶外洗滌區清洗→於晾曬區擦拭、晾乾→查找標號表格→歸還工具於箱內

2.4

器材室收納與使用方式



器材室示意圖

戶外洗滌區示意圖



借

於佈告欄處填寫登記單→查找編號表格→提領所需工具

還

於戶外洗滌區清洗→於晾曬區擦拭、晾乾→查找標號表格→歸還工具於箱內

2.4

器材室收納與使用方式

1-1——(捲尺)

1-2——(美工刀)

1-3——(海綿抹刀)

1-4——(塑膠抹刀)

1-5——(水線(白))

1-6——(水線(紅))

1-7——(…)

1-8——(…)

1-9——(…)

1-10——(…)

1-11——(…)

1-12——(…)

1-13——(…)

1-14——(…)

中文字體：微軟正黑體
字級大小：2.2cm
顏色：白色

1-12 塑膠抹刀

1-14 水線(白)

透過物流箱編號與對應表單，建立系統化的工具收納方式。只需更新表單中的工具名稱，即可彈性調整物品的收納位置，讓學生快速查找並取用所需工具。





03｜空間色彩與材料

3.1

空間色彩計畫

空間

得利30GY 50/183 竹綠

得利10BB 73/039 地平線灰

得利65YY 84/081 德爾瑪海岸黃

得利71YY 90/027 純粹霜白

物件

得利30GY 61/245 金屬烤漆色

淺紫色

亮黃色



深藍色

3.1

空間色彩計畫

綠藝多功能教室　　主色　　點綴色

得利 30GY 50/183 竹綠



3.1

空間色彩計畫



器材室

主色	點綴色

得利30GY 61/245 金屬烤漆色

3.1

空間色彩計畫



戶外洗滌區　　主色

得利30GY 61/245 金屬烤漆色

點綴色

3.2

材料選擇與場域連結

教室中央設置中空板燈具，延續窗外溫室屋頂之意象；並藉由中空板的透光與反射特性，將戶外的綠意引入室內，建立室內外景觀的連結。

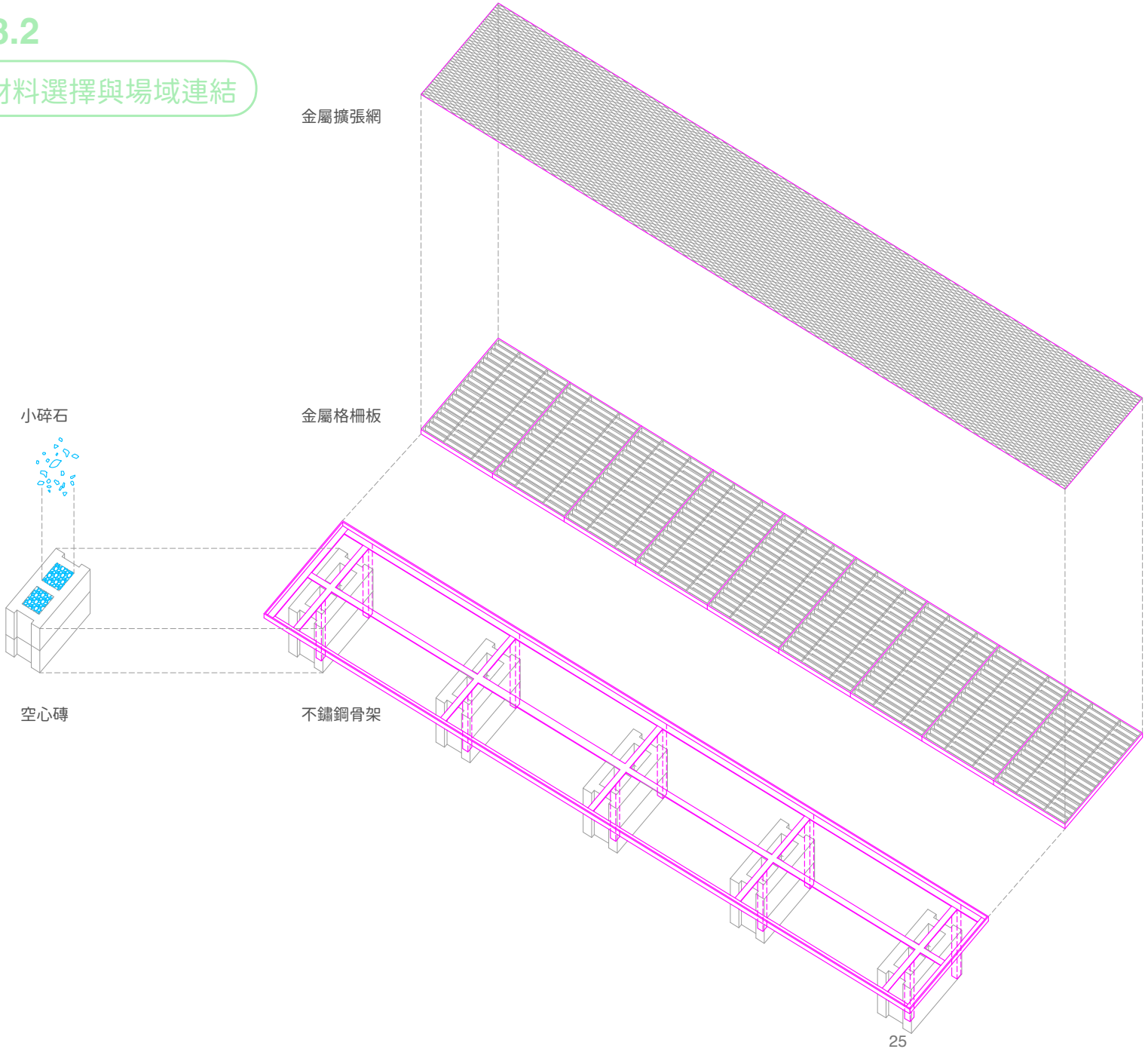






3.2

材料選擇與場域連結



利用金屬格柵板的透空特性設計多功能晾曬平台，並以校園內常見的空心磚作爲支撐並界定高度：一層磚爲階梯高度，兩層磚則形成座椅高度，使平台能彈性作爲晾曬區、座椅、階梯及戶外工作檯使用。

同時，透過加設擴張網，避免鞋跟與工具卡入格柵縫隙；並於空心磚內填入碎石，減少垃圾、沙土與積水堆積，兼顧使用機能、安全性與日常維護。



04｜設備使用與維護

4.1

燈具照明設備

台昭企業

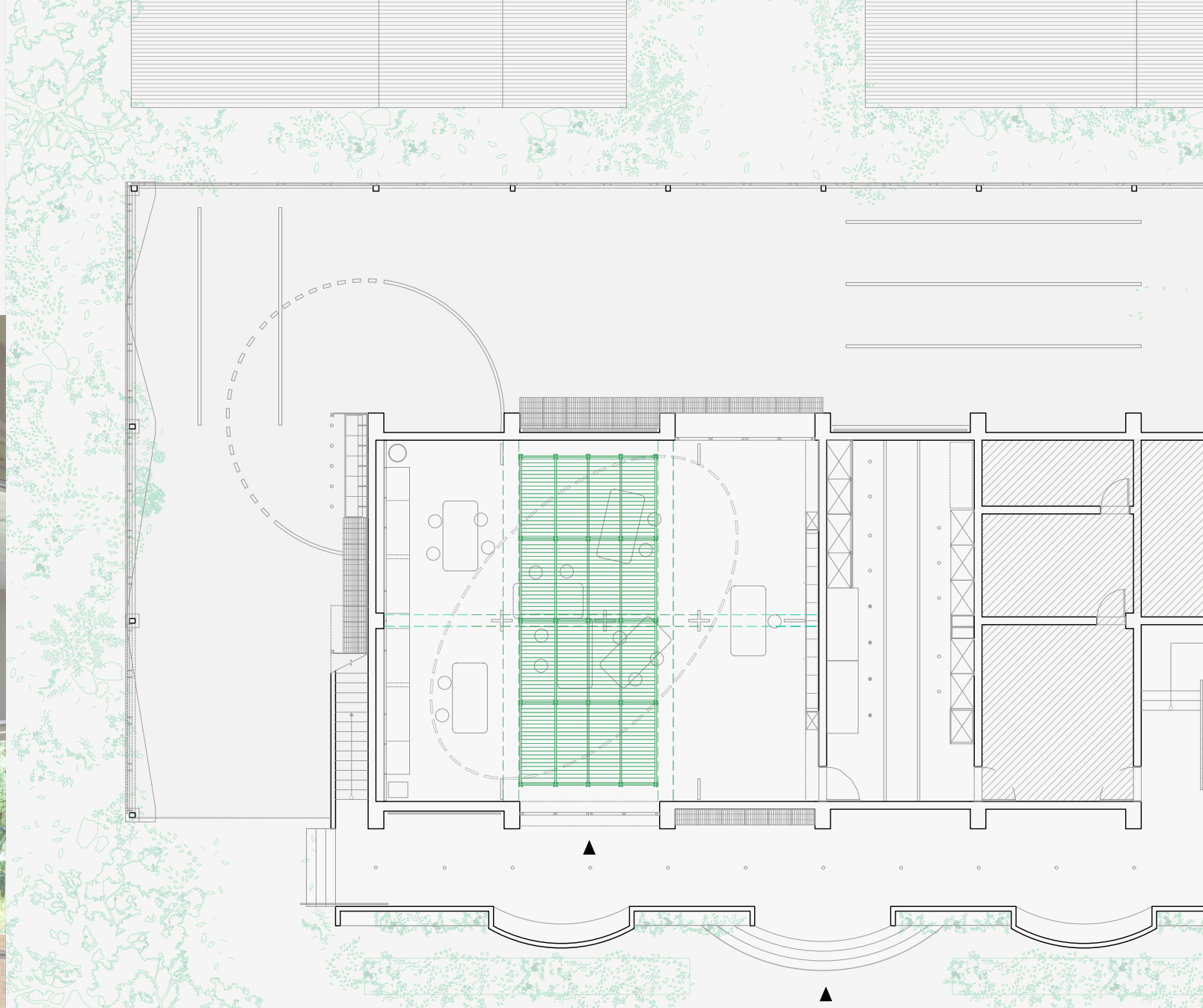
16mm透明中空板

中空板保養方式：搭配中性清潔劑，使用柔軟的抹布或海綿輕輕擦洗。

油脂、膠帶痕跡、未乾油漆：可用軟布沾酒精輕輕擦拭。

頻率：每月一次





4.1

燈具照明設備



4.2

家具與收納櫃體

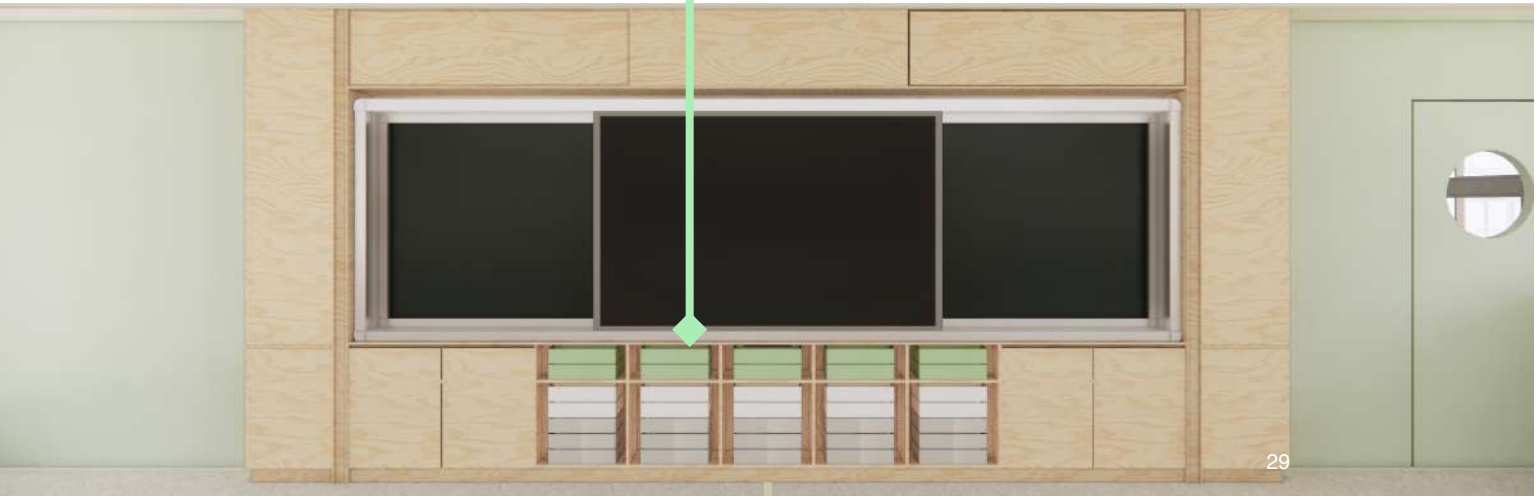




IKEA TROFAST 收納箱

Joinway角鋼貨架

FTP物流箱系列





4.2

家具與收納櫃體



IKEA ÅKERBÄR 澆花器



合力廣告 地貼卡典

cuzcuz角鋼桌

Golden way 切割墊

4.3

戶外洗滌區

T8 4尺 LED燈管

威廷照明 橫向壁燈 PLD-M53554A



特力屋 016335671 壁式水龍頭



水槽保養方式：三彩水蠟+乾布
頻率：每月一次
日常保養使用不含金剛砂之菜瓜布