

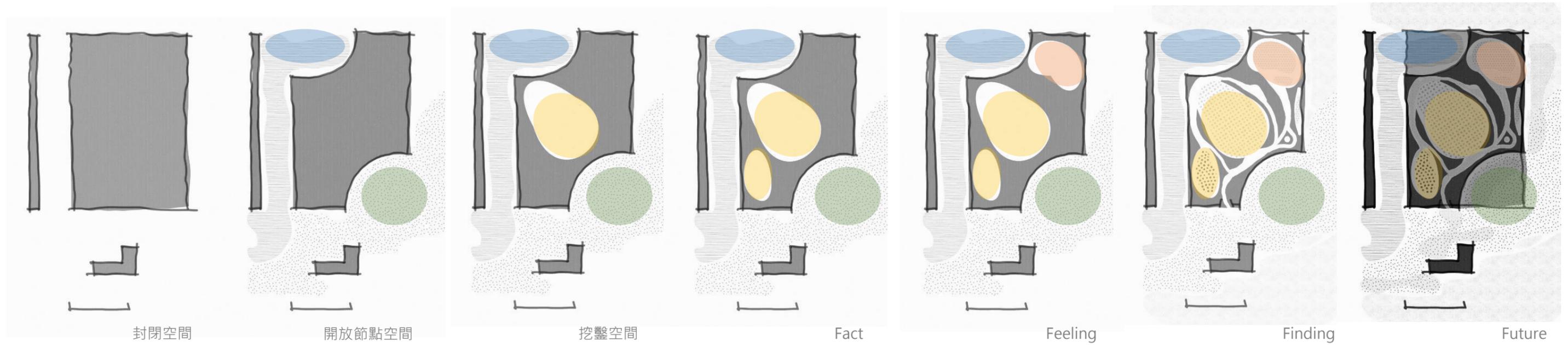


心寧聚所 / 覺察本我的路徑 / 潛意識意識化的過程 / 心靈凝聚場域

學美·美學-校園美感設計實踐計畫5.0_宜蘭五結國中-諮商輔導室

空間使用說明手冊

設計構想

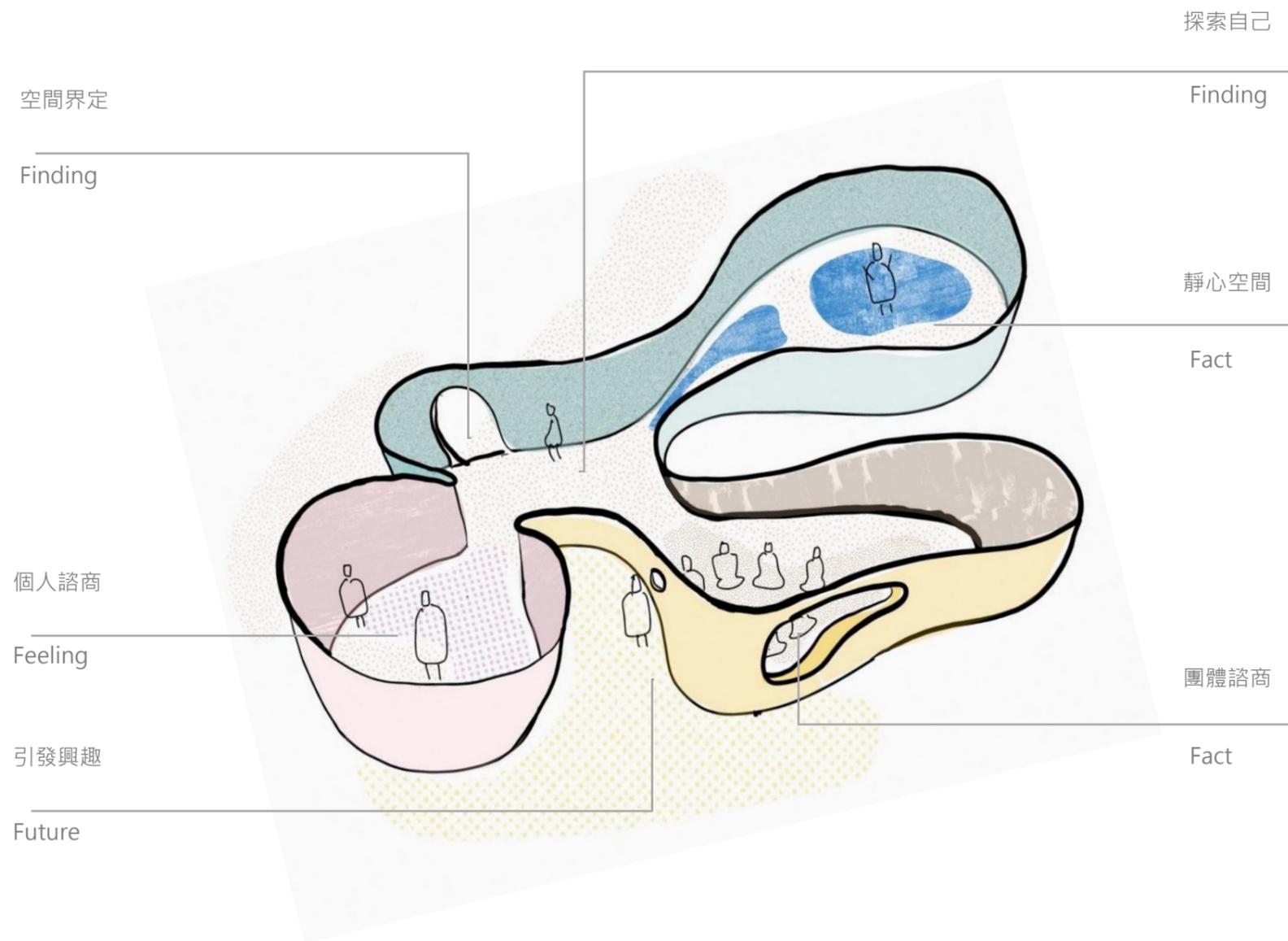


透過空間包庇感及動線引導，學生能進入4F動態回顧的狀態，並經由空間塑造產生正向影響，如精神分析學派中回溯的歷程，在空間游移的過程裡找到屬於出口的光。

4F策略-動態回顧循環_引導反思歷程

- Fact (事實) - 體會、感/認知及討論現況
- Feeling (感受) - 與自己對話並感受本我
- Finding (發現) - 統整並將潛意識意識化
- Future (未來) - 增加認同感減少不理解

設計構想



心靈凝聚的寧靜劇場：

- 給一個人戴上面具，他就會說出真相 – 古希臘格言
讓個案能自在地在場域裡扮演任何角色，並完整的呈現真實的自己，透過扮演、覺察、認知到理解，溫暖安靜的陪伴個案走過潛意識意識化的過程。
- 校園對內開放的凝聚策略，利用打開空間的策略讓封閉且充滿神秘面紗的諮商輔導空間成為生活輔導的一環，讓“這是個有趣的地方”的想法深植校園，反轉諮商輔導室的刻板形象。
- 寧靜的輔導空間，減少動態走廊對空間使用的干擾，同時增加自然面較為靜態側的對外開窗提升個人諮商的空間，引進自然與光線伴随心靈的探索。

設計構想



蔓延綠、將生命力由戶外延伸進教學/輔導空間

由校園中庭延伸近半戶外再進到室內空間，一連串的空間序列及體驗將是未來校園一個溫馨的亮點。
由諮商輔導室承接學生動、靜空間之中介，並期待藉由不同活動體驗讓學生達到心情的平衡。

區域說明

1.橘色：教學展示區

包含平面宣導海報、美術教育展示及教學、動態宣導展示等教育空間

2.藍色：宣導教育區

平面展示生活宣導、反毒宣導等

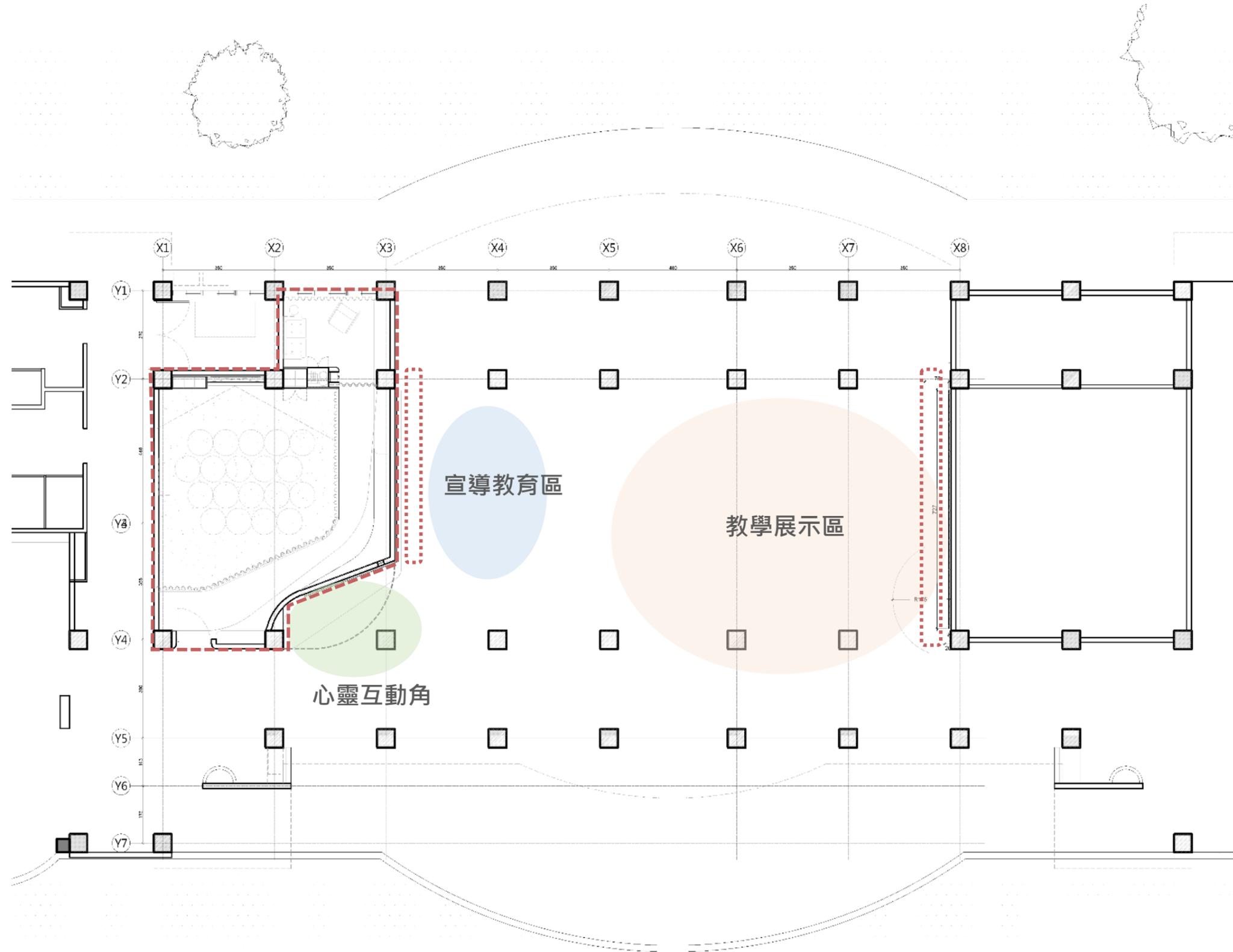
3.綠色：心靈互動角

創造學生互動、抒發心情及行為互動的空間，利用不同的媒材塑造空間感

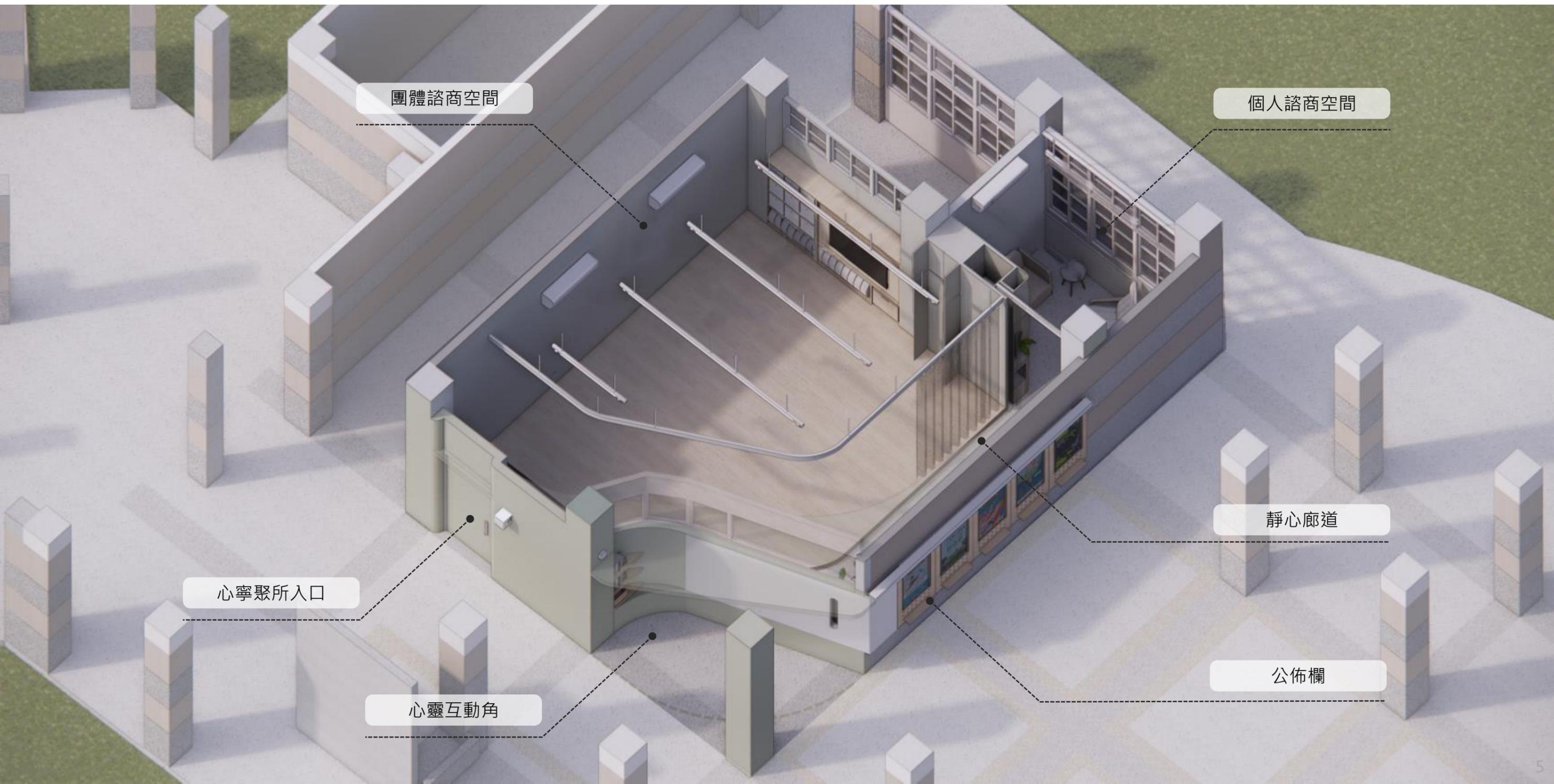
4.紅虛線：心寧聚所

校園諮商輔導空間，利用空間創造心靈與空間橫切面的情感塑造與療癒性

由中庭引導至川廊，在行為上由動態逐漸轉為靜態心靈互動角作為動靜中介空間，緩和學生動態活動與靜態展示間的介面。



區域說明



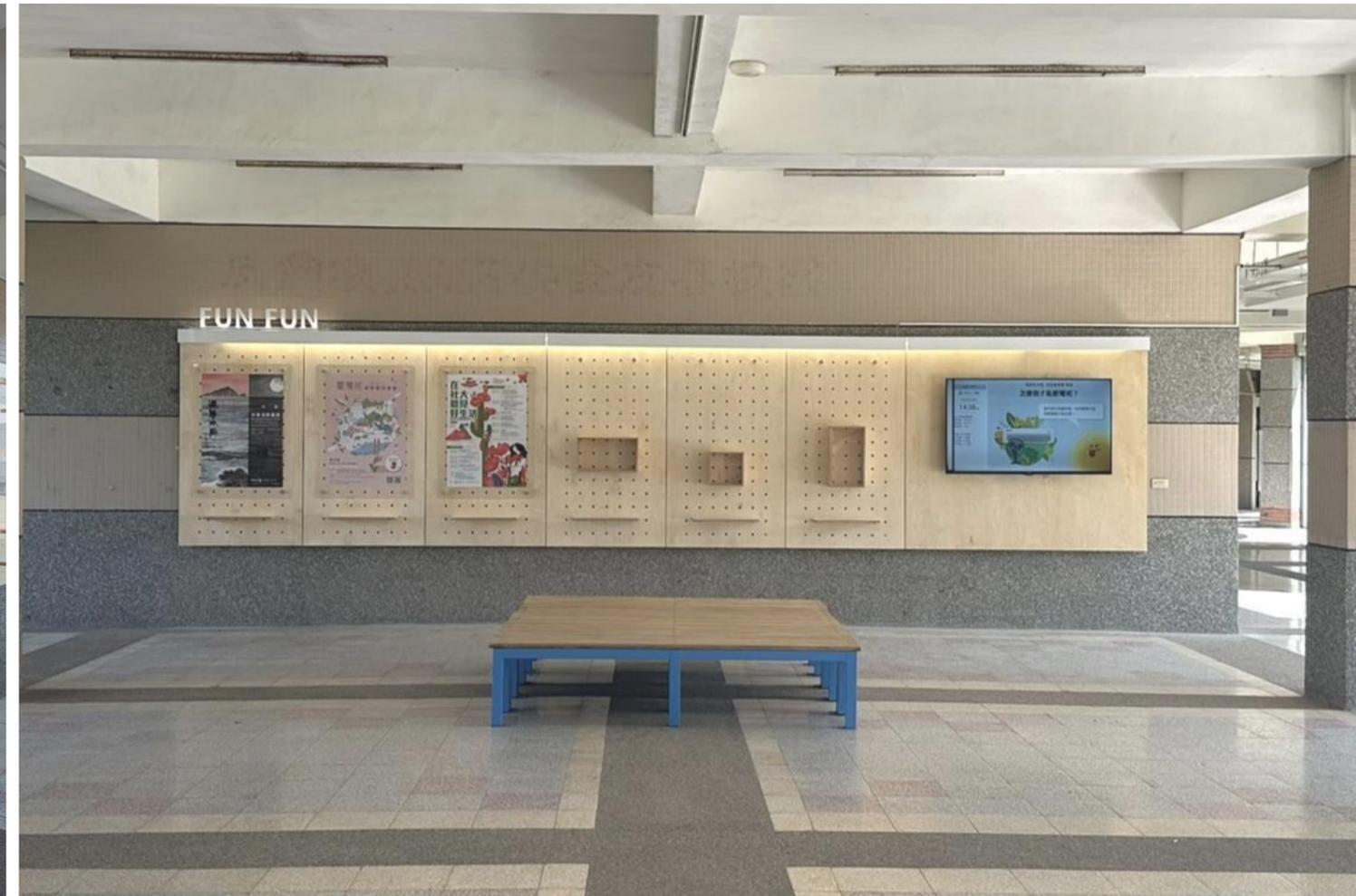
區域說明



簡單內斂的入口意象，創造素雅且溫暖的入口感

- 利用內凹的空間自然的帶入學生，簡單的指標系統淺顯易懂

區域說明



教室外半戶外空間-學員互動與諮商公佈欄

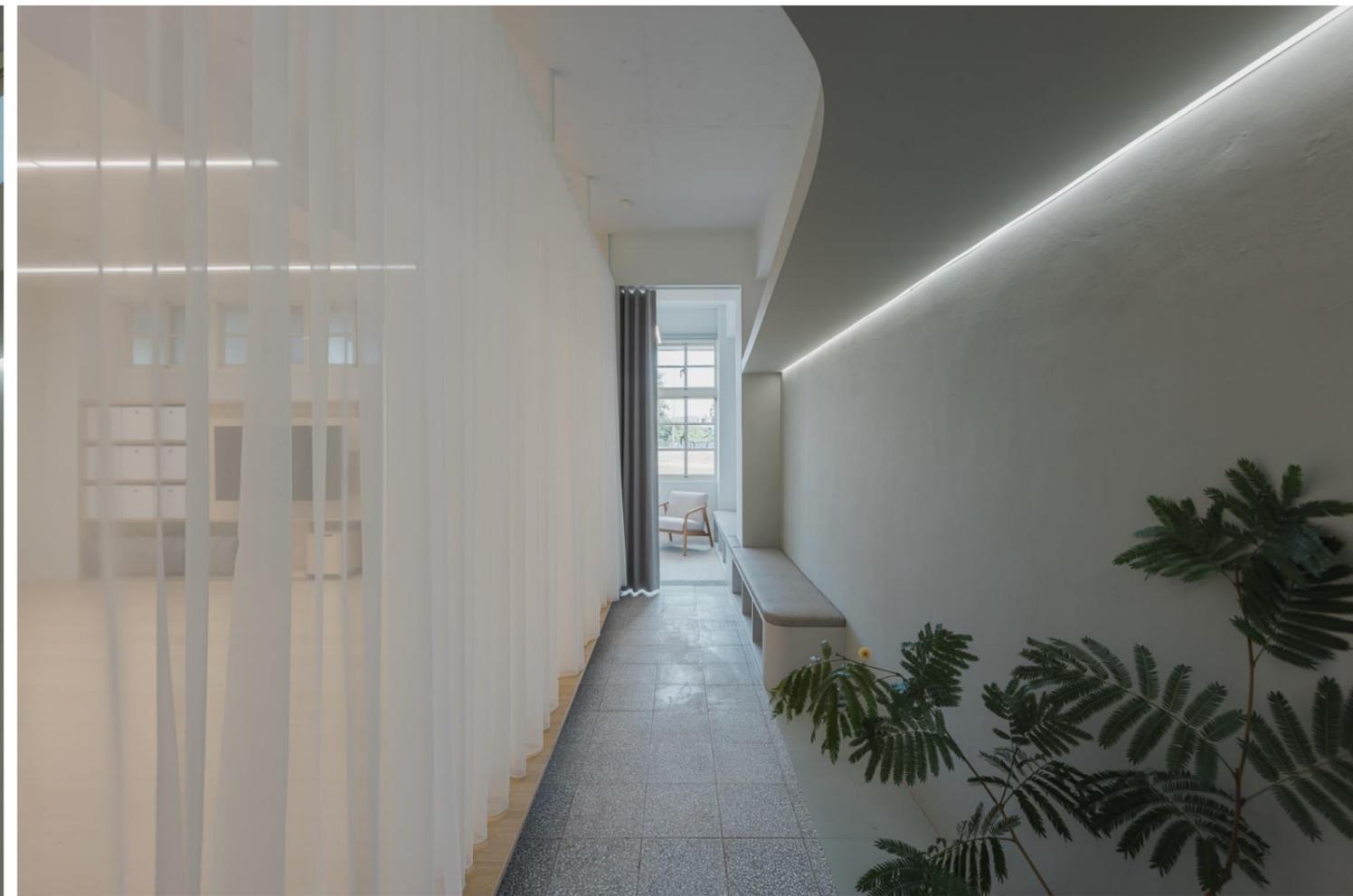
- 提升校園輔導空間的資訊傳遞以及正向親近輔導空間的機會，也讓學生在心靈互動角能有親近及交流彼此的機會。
- 利用校園中介空間延伸形成良好的引導袋口及動靜交流角。

區域說明



諮商輔導室-團體諮商

- 利用軟性的布簾區分空間，藉由看見與似看見的狀態比喻心裏狀態
- 利用整體一致的高度讓空間的整潔度提升



靜心廊道

- 刻意拉長走廊，創造更多反思的可能與空間，也達到諮商前靜心的意圖。
- 利用兩側高度差異與色塊區分成不同空間性質，利用座椅、對外引光窗、高低差地板及紗質軟隔間創造行走歷程的趣味性及思考性進而增添探索本我的可能性。

區域說明



個人諮商空間

- 透過自然光源與隱約透入窗內的窗景助推感知的歷程，也讓學生在穩定且內聚的空間中接受個人諮商得以有安全感的提升。
- 由較窄的入口空間進入，創造柳暗花明的意向，令學生有心境開闊的感知。

燈光系統

軌道燈 

顏色：白
功率：40W
色溫：4000K



軟條燈 

功率：12W
色溫：4000K



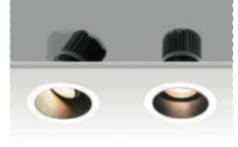
嵌燈 

顏色：白
功率：13W
色溫：4000K
尺寸：ø6cm



嵌燈 

顏色：白
功率：5W
色溫：4000K
尺寸：ø3.3cm



串連燈 

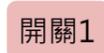
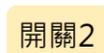
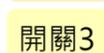
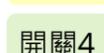
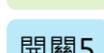
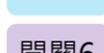
顏色：白
功率：40W
色溫：4000K

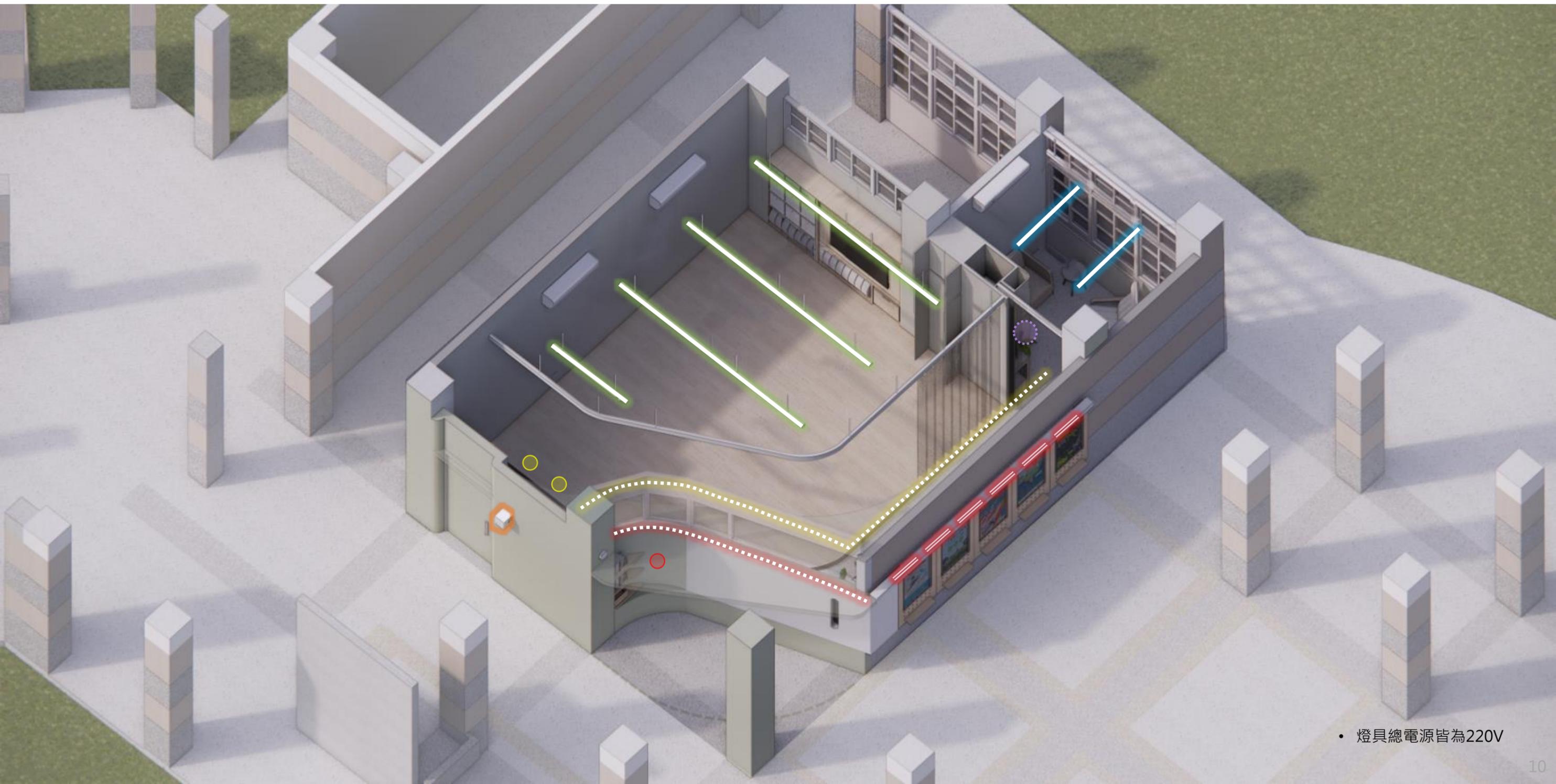


LED燈箱 

功率：10W
色溫：6000K



-  **開關1** 半戶外區 迴路
-  **開關2** 入口燈箱 迴路
-  **開關3** 靜心廊道區 迴路
-  **開關4** 團體諮商區 迴路
-  **開關5** 個人諮商區 迴路
-  **開關6** 個人諮商展示 迴路

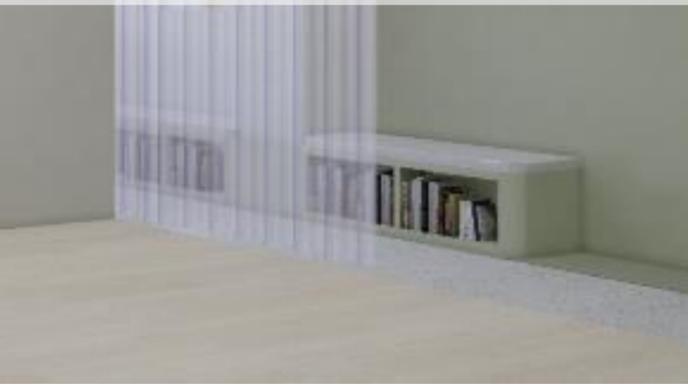


• 燈具總電源皆為220V

收納系統

① 廊道座椅矮櫃

- 書籍陳列展示



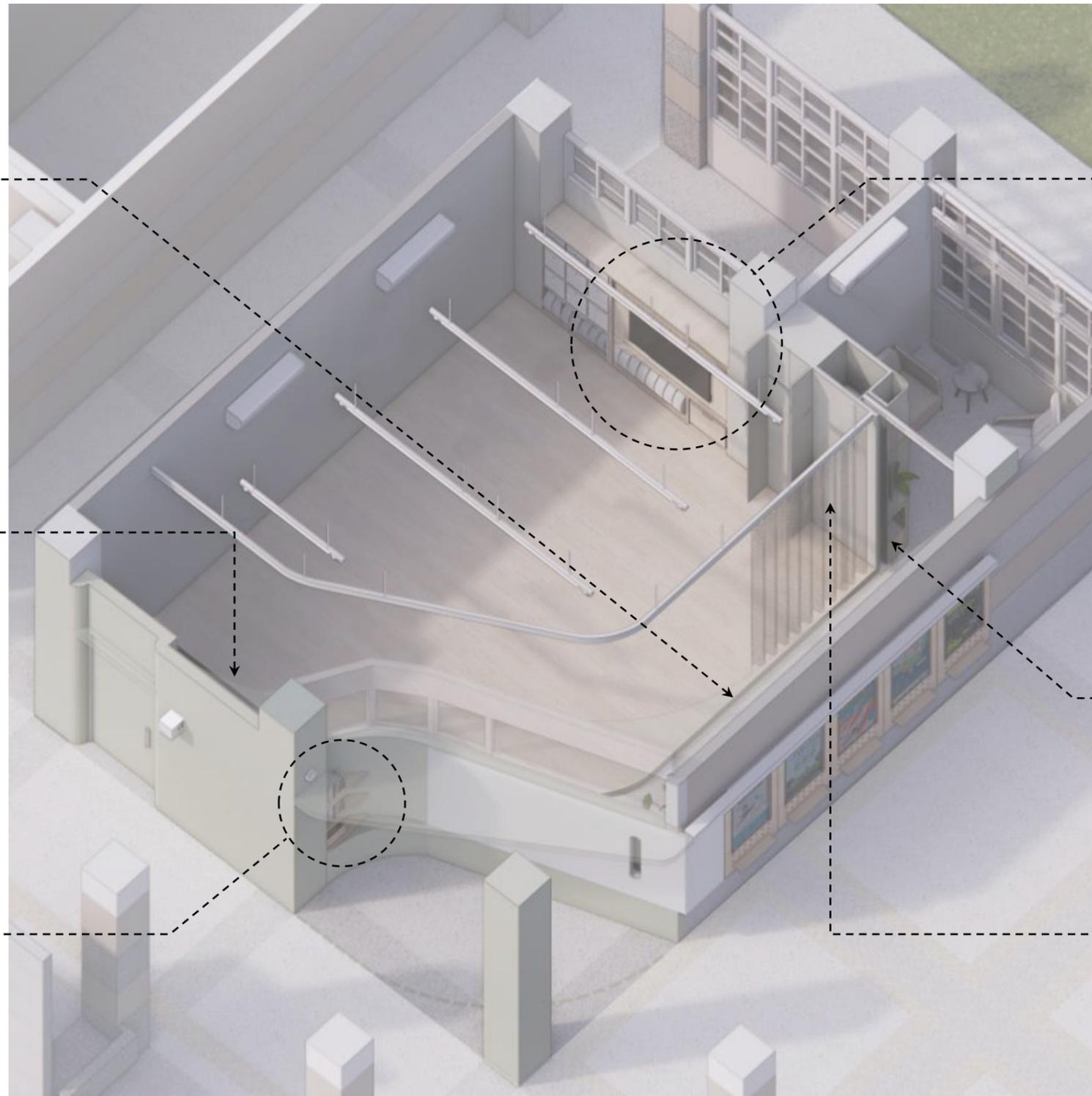
② 入口座椅鞋櫃

- 鞋子收納



③ 心靈互動角層架

- 書籍陳列展示
- 軟性磁鐵收納盒



④ 開放電視櫃

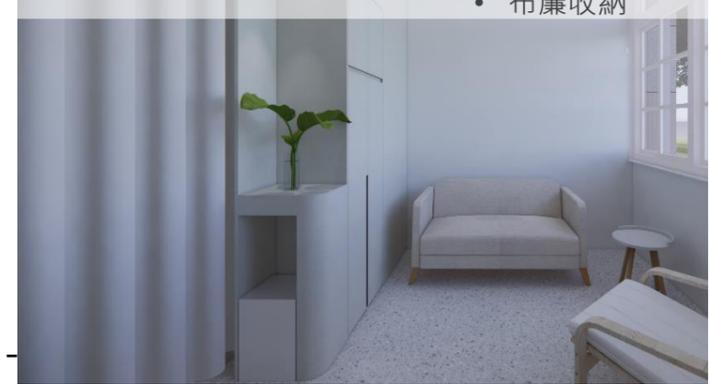
⑤ 高櫃(附鎖)

- 桌遊收納盒
- 坐墊收納
- 電視及主機收納
- 投影機收納推車
- 個案資料收納



⑥ 垃圾桶收納櫃

- 垃圾桶收納
- 布簾收納



⑦ 掃具收納櫃

- 掃具收納

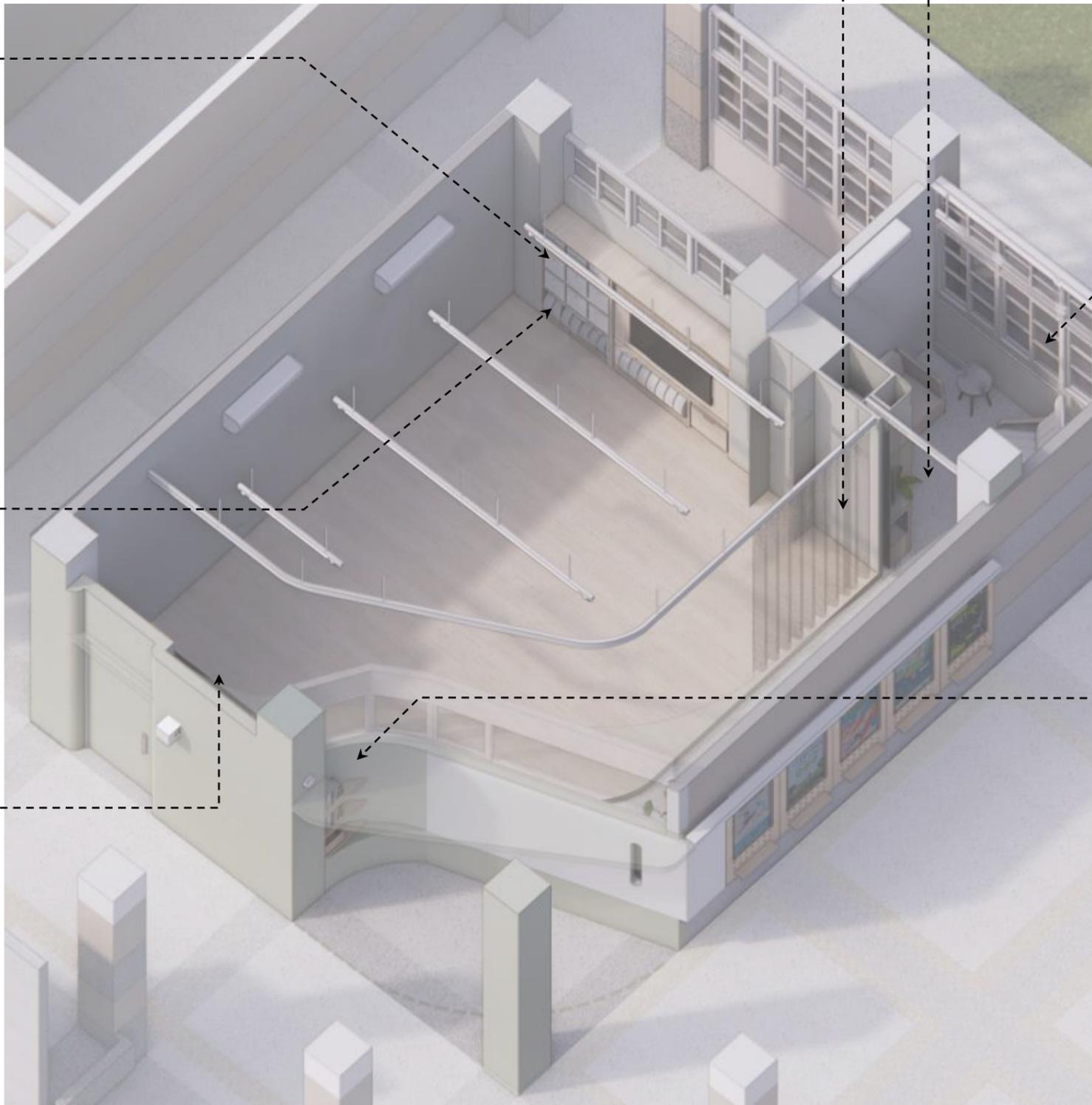


家軟 具件 選用



④ 防焰紗簾

於團體諮商空間與靜心廊道交接以軟質長紗簾做為分隔“軟隔間”，並選用透光率高之紗簾供空間光線漫射。



⑤ 防焰布簾

個人諮商空間入口選用遮光率高的長布簾。



⑥ 陽光捲簾

具有光線及視野的基本遮蔽，選擇簡單的捲簾型式，安定空間的整體氛圍。



⑦ IKEA 木質收納盒

KNAGGLIG收納盒(23x31x15) 使用於心靈互動角磁吸角旁，置放磁吸牆用磁鐵。



① IKEA 附蓋收納盒

KUGGIS 收納盒(32X32X32) 於團體諮商空間配置收納盒，收納教具、桌遊等。



② NITORI 座墊

MONO GY 40R 小圓墊供團體諮商使用



③ 訂製坐墊

設於入口座椅及靜心廊道座椅

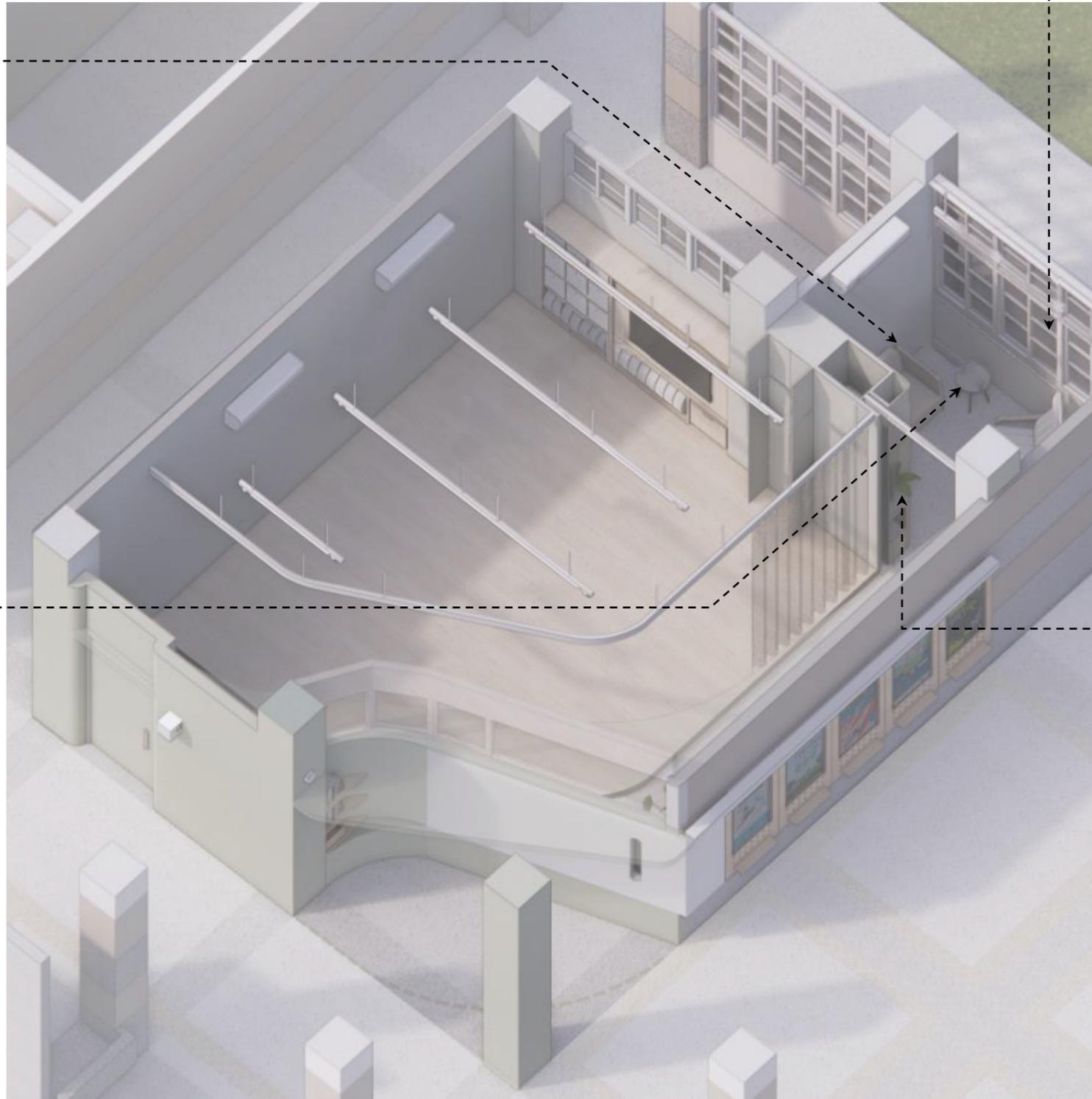


家軟 具件 選 用

⑧ HOLA 雙人椅

Sits Moa布質沙發(183X91X82)

個人諮商空間個案用沙發·挑選顏色較淡的沙發以平靜且不帶個性的家飾作為空間基調。



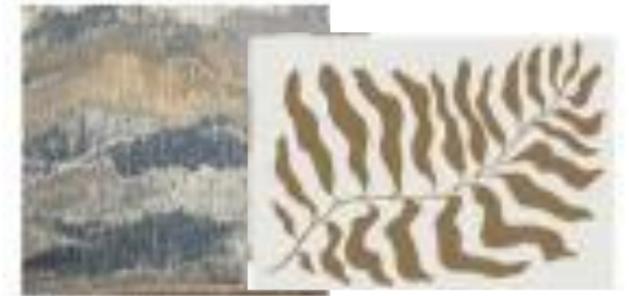
⑨ HOLA 單人椅/邊几

- CORE ONE FiFi橡木單椅 (74X75X75) 諮商教師使用座椅·配合平靜的空間基調。
- CORE ONE X-Ray橡木邊几 (50X50X50)



⑩ HOLA 抱枕/藝術畫

- Charlie 抱枕
- 艾里斯木頭藝術畫 (52X52/62X82)



⑪ HOLA 垃圾桶/花器

- EKO史黛拉方形緩降超靜音踏式垃圾桶 6L(20.5X26.7X29)
- 克萊歐玻璃花器28cm 黑白紋



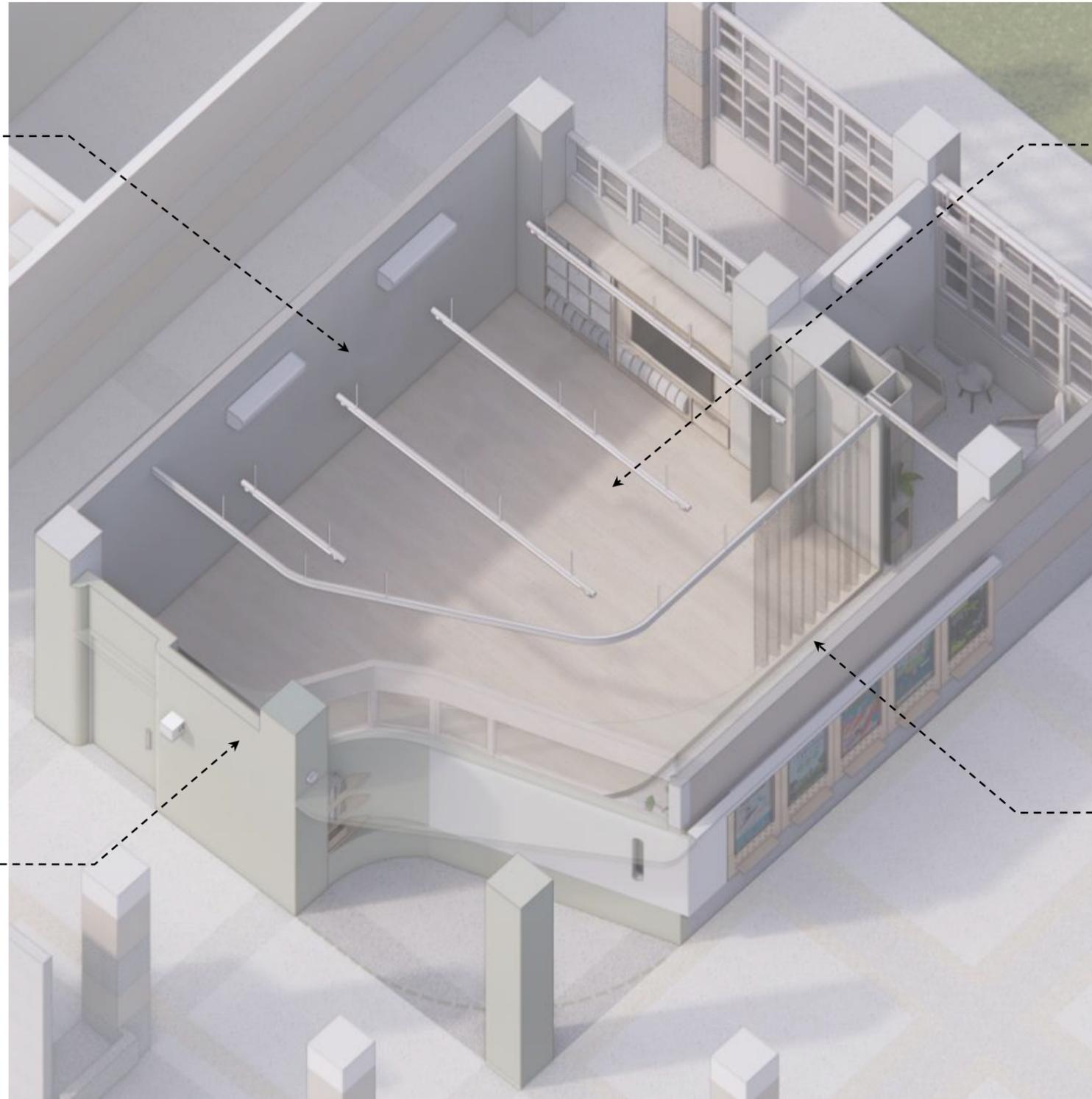
維 護 清 潔

室內牆面

1. 牆面及天花如有髒汙可用擰乾抹布擦拭。
2. 深綠補漆：得利乳膠漆 99YY 55/056
3. 淺綠補漆：得利乳膠漆 81YY 73/041
4. 白灰補漆：得利乳膠漆 81YR 85/004

戶外牆面

1. 牆面及天花如有髒汙可用擰乾抹布擦拭。
2. 深綠補漆：得利乳膠漆 99YY 55/056



海島型木地板

1. 此區接觸肌膚機率高，建議以專屬掃具清理。
2. 日常清潔使用擰乾棉拖把/抹布，或靜電拖把不沾水直接擦拭。
3. 如遇頑固污漬，使用中性清潔劑擦拭後，再用擰乾的棉拖把/抹布擦乾。

EPOXY及既有磨石子地面

1. 日常清潔保養，以掃把清掃表面灰塵。
2. 如有黏附污漬，以棉拖把/抹布沾水擰乾擦拭後，再用擰乾的棉拖把/抹布擦乾。

維 護 清 潔

櫃體(樺木/系統板材)

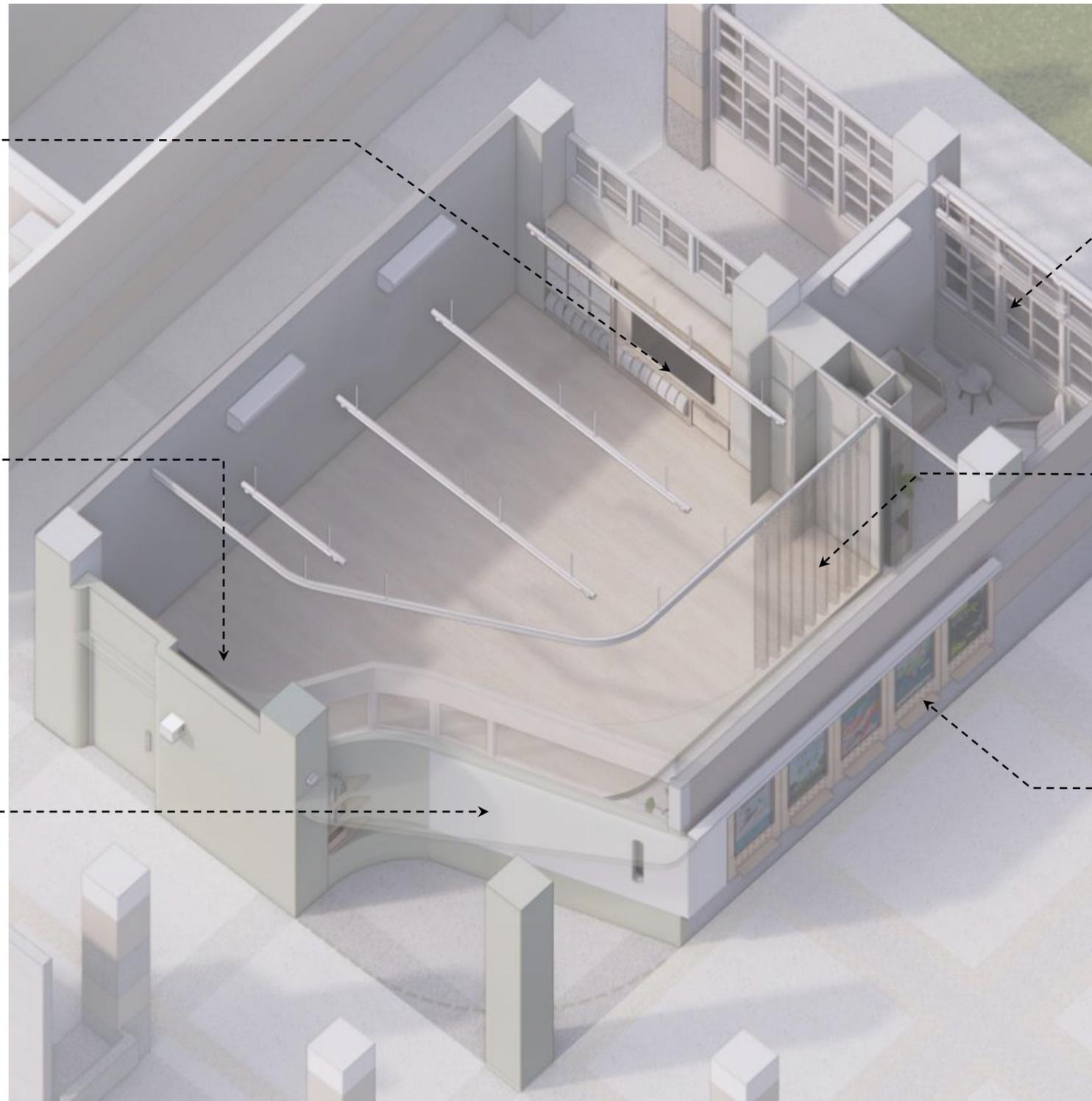
1. 櫃體以擰乾濕布擦拭後，再以乾抹布擦乾。

訂製坐墊

1. 日常清潔以乾式清理為主，運用靜電除塵揮或乾抹布清理布面。
2. 如有特別污漬，以擰乾濕布擦拭後，再以乾抹布擦乾。

磁吸牆面

1. 日常清潔以乾式清理為主，運用靜電除塵揮或乾抹布清理布面。
2. 如有特別污漬，以擰乾濕布擦拭後，再以乾抹布擦乾。



陽光捲簾

1. 定期以靜電除塵揮清潔表面，防止灰塵積聚。
2. 如有特別污漬，可用擰乾的濕抹布小範圍輕輕地擦拭污漬處。

紗簾/布簾

1. 定期以靜電除塵揮清潔表面，防止灰塵積聚。
2. 如有特別污漬，建議送至專業清潔團隊清理。

公佈欄

1. 壓克力板建議以靜電除塵揮清拭，避免造成刮痕。
2. 洞洞板、層板及金屬燈罩，以乾式清理為主，若有特別汗漬，以擰乾濕布擦拭後，再以乾抹布擦乾。

十作設計

十作設計主要由兩位主持人 - 簡瑋杰、李明蕙主導，團隊成員來自台灣各地，汲取各地不同背景的成長養分，組成跨領域整合及多方思考的設計群，設計群透過創造更多好的公共空間，企圖創造及提升常民、生長等環境，成就一個良好的公共建築，需要厚實的雙向溝通，充分了解課題，足夠耐心與等待，並與相關單位取得共識及信任，精確的專業判斷以及架構在人文涵養的基礎上，與機關業主共同努力才有機會達成。



簡瑋杰 JJ Chien

十作設計 - 主持人

EDUCATION / 學歷

2022- 國立臺中教育大學諮商與應用心理所

2016 國立聯合大學設計學院建築學系

EXPERIENCE / 經歷

2017- 主持人/島嶼苦行者

2017- 協同管理者 / 璞藝術空間

2017-2022 專案設計師 / 寬和建築師事務所

2015-2016 設計師 / 柏林聯合室內裝修有限公司

2014 實習設計師 / 水牛建築師事務所



李明蕙 Ming-Huei Li

十作設計 - 主持建築師

EDUCATION / 學歷

2013 雲林科技大學建築與室內設計學系

EXPERIENCE / 經歷

2023- 青年諮詢委員 / 彰化縣政府

2019-2022 專案設計師 / 清水建築工坊 2BXL

2016-2018 專案設計師 / 寬和建築師事務所

2013-2015 專案設計師 / 蘇懋彬建築師事務所

M 0928.017.831 J

0919.423.681 M

V 89199911

E todosign.studio@gmail.com

W tododesignstudio.com

401 臺中市東區富榮街23之5號13樓



心寧聚所 / 覺察本我的路徑 / 潛意識意識化的過程 / 心靈凝聚場域

學美·美學-校園美感設計實踐計畫5.0_宜蘭五結國中-諮商輔導室

空間使用說明手冊

十作設計